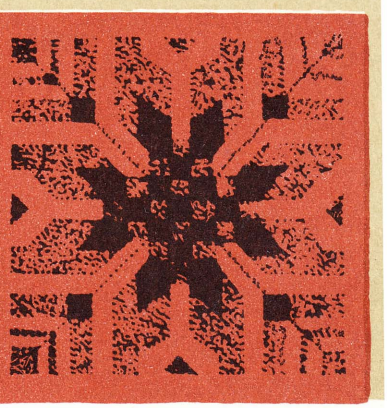
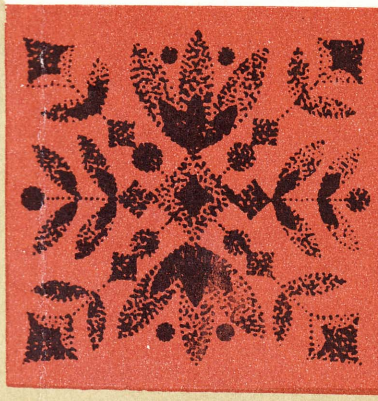
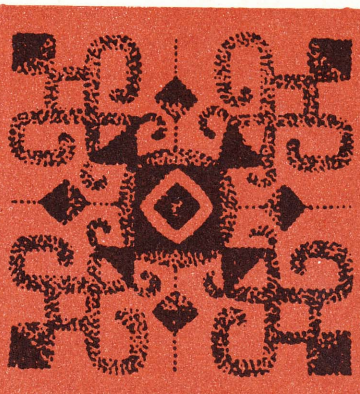


МУЗИКА НАРОДІВ СРСР

для баяна

ВИПУСК 2

УЗИЧНА УКРАЇНА»

МУЗЫКА НАРОДОВ СССР

для баяна

ВЫПУСК 2

КИЕВ «МУЗИЧНА УКРАЇНА» 1985

МУЗИКА НАРОДІВ СРСР

для баяна

ВИПУСК 2

КИЇВ «МУЗИЧНА УКРАЇНА» 1985

Редактори-упорядники М. А. Давидов, В. В. Угринович
Редакторы-составители Н. А. Давыдов, В. В. Угринович

Ноты: Ale07.ru

М 5209010000—108 / М208(04)—85 9.85

© «Музична Україна», 1985

Ю. Вострєлову

ХАРАКТЕРНА СЮЇТА

Г. Шендерьов

(Україна)

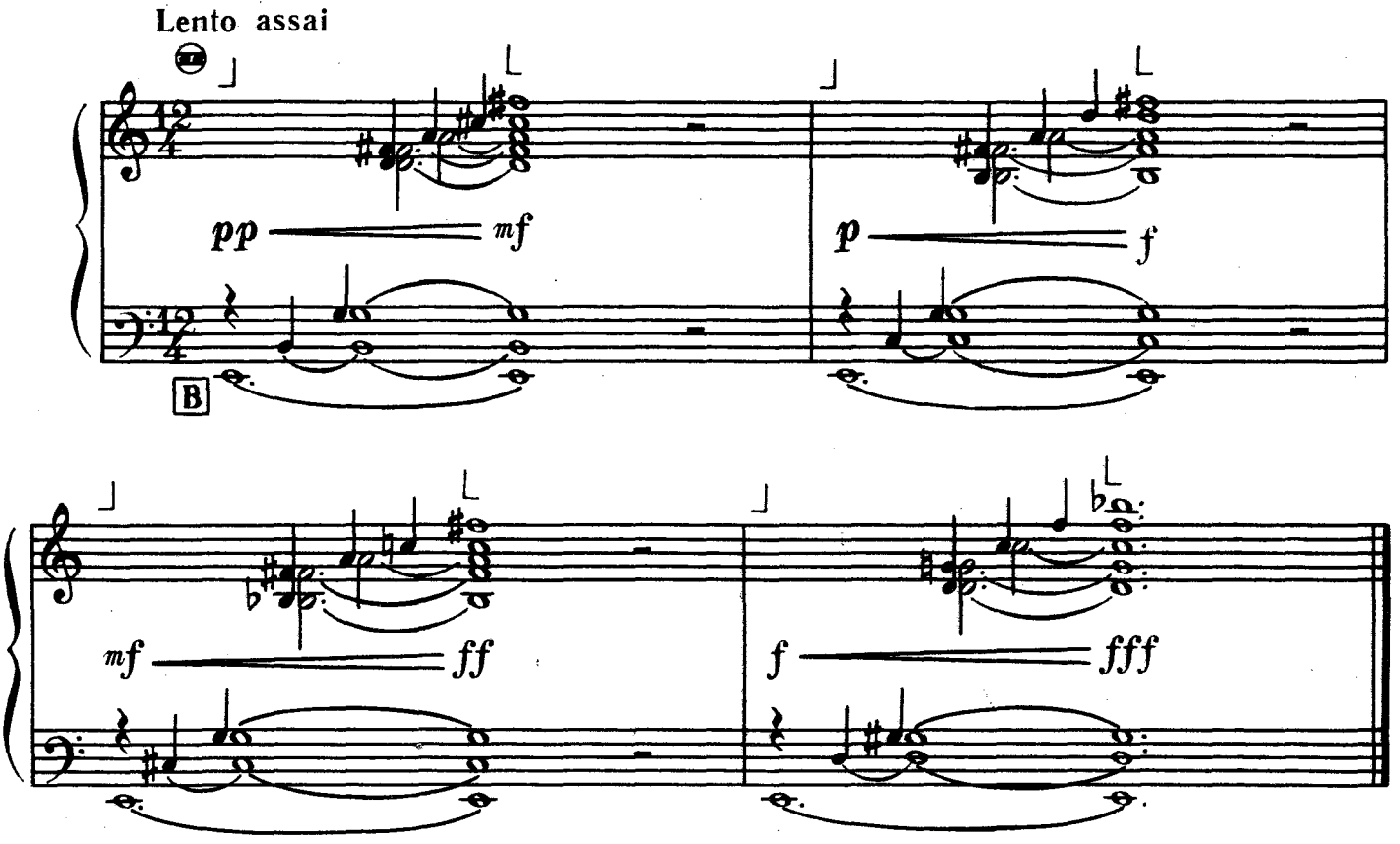
Ю. Вострелову

ХАРАКТЕРНАЯ СЮИТА

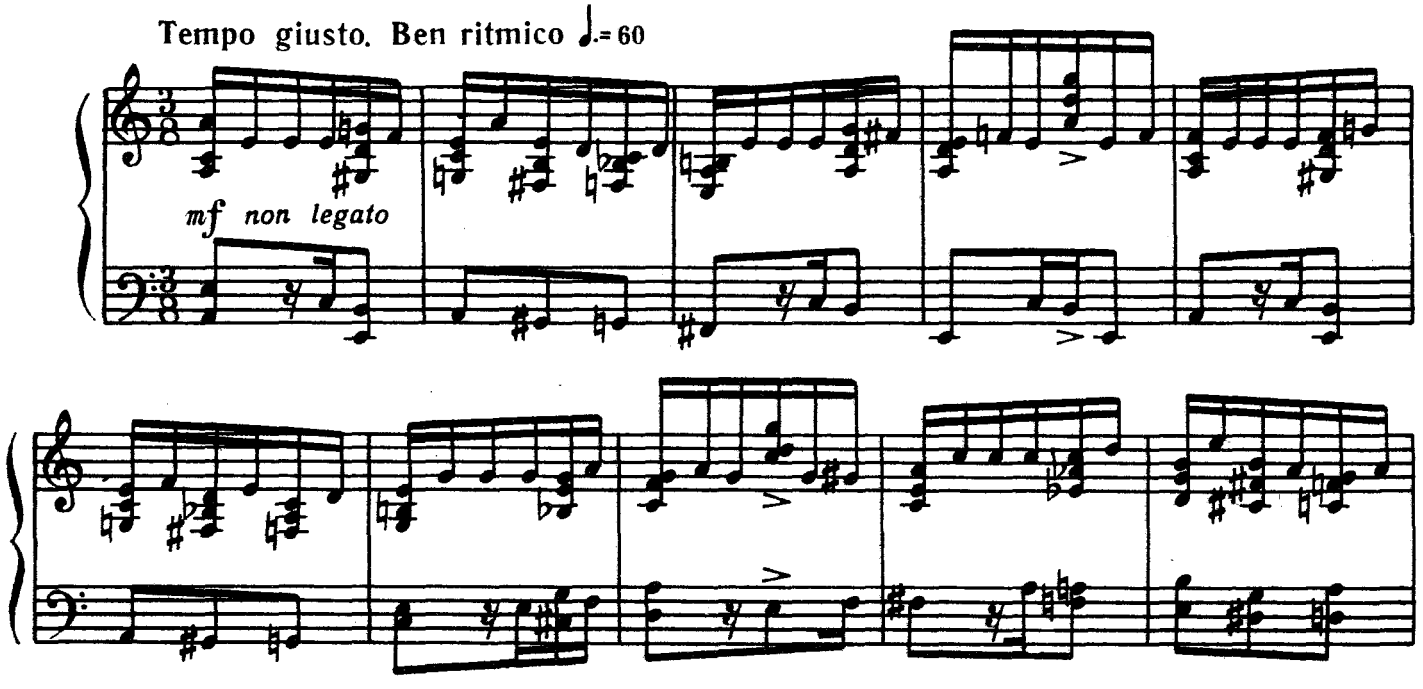
Г. Шендерев

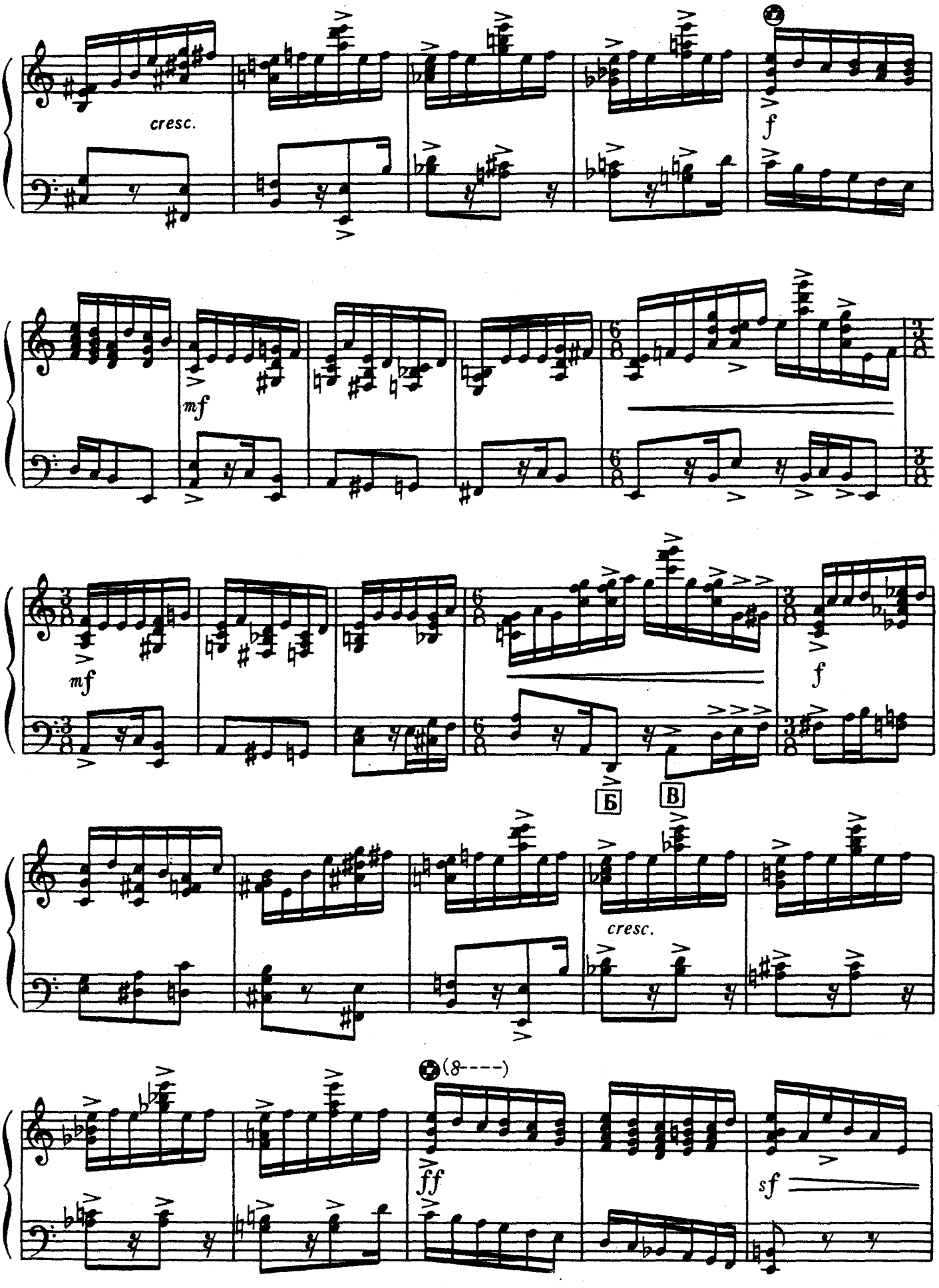
(Украина)

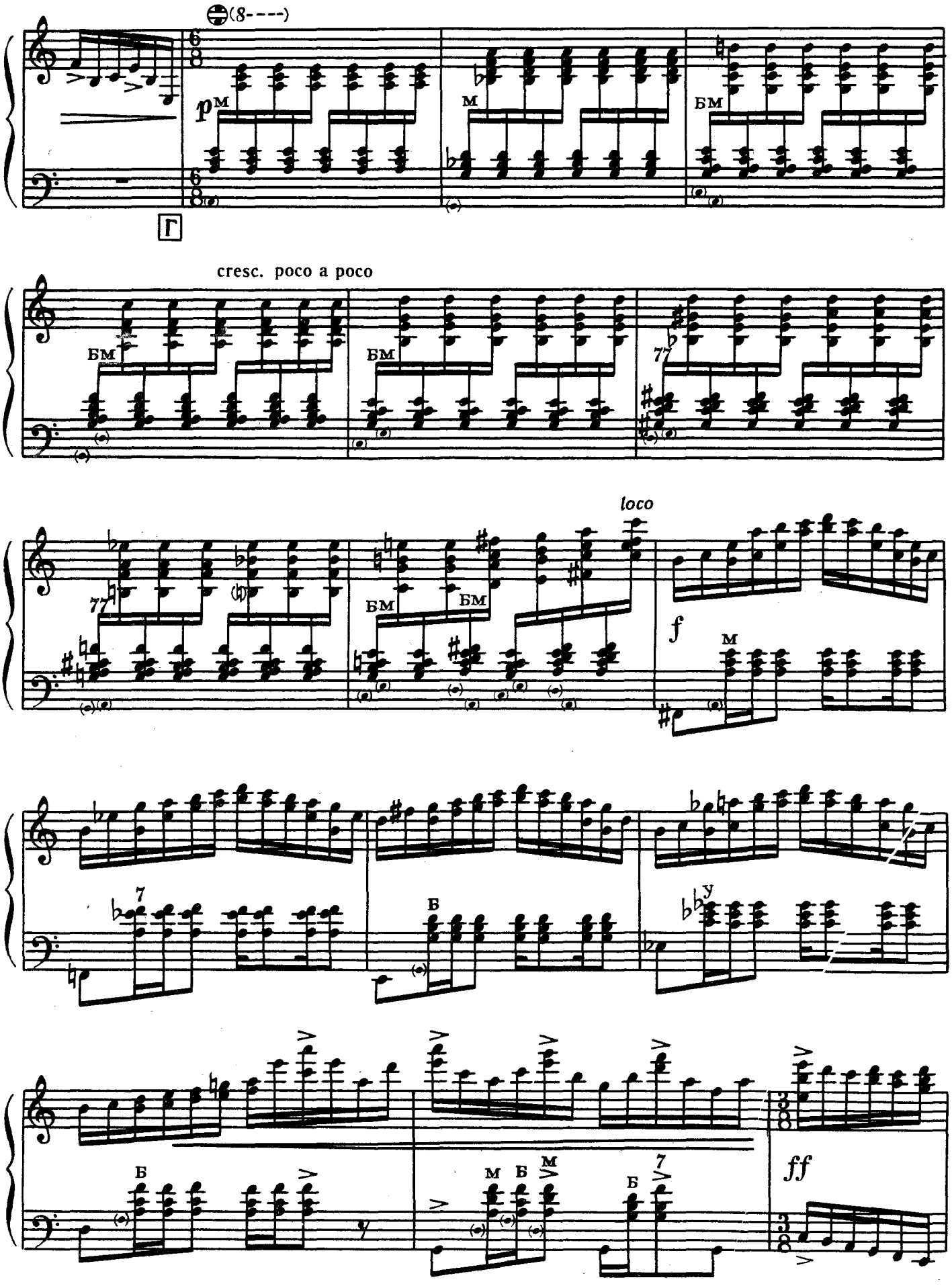
ІНТРОДУКЦІЯ I ИНТРОДУКЦИЯ

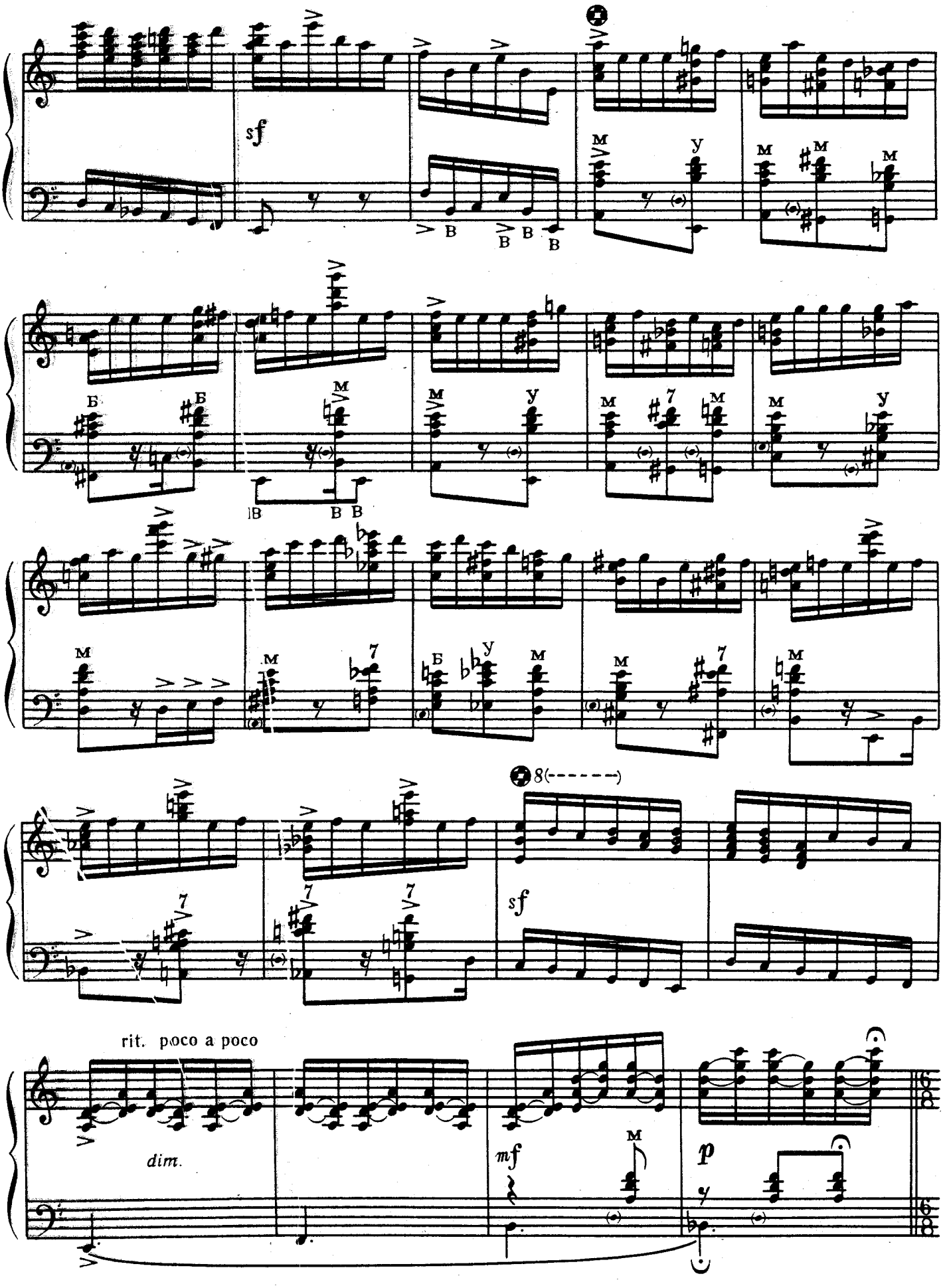


ТОККАТА II ТОККАТА

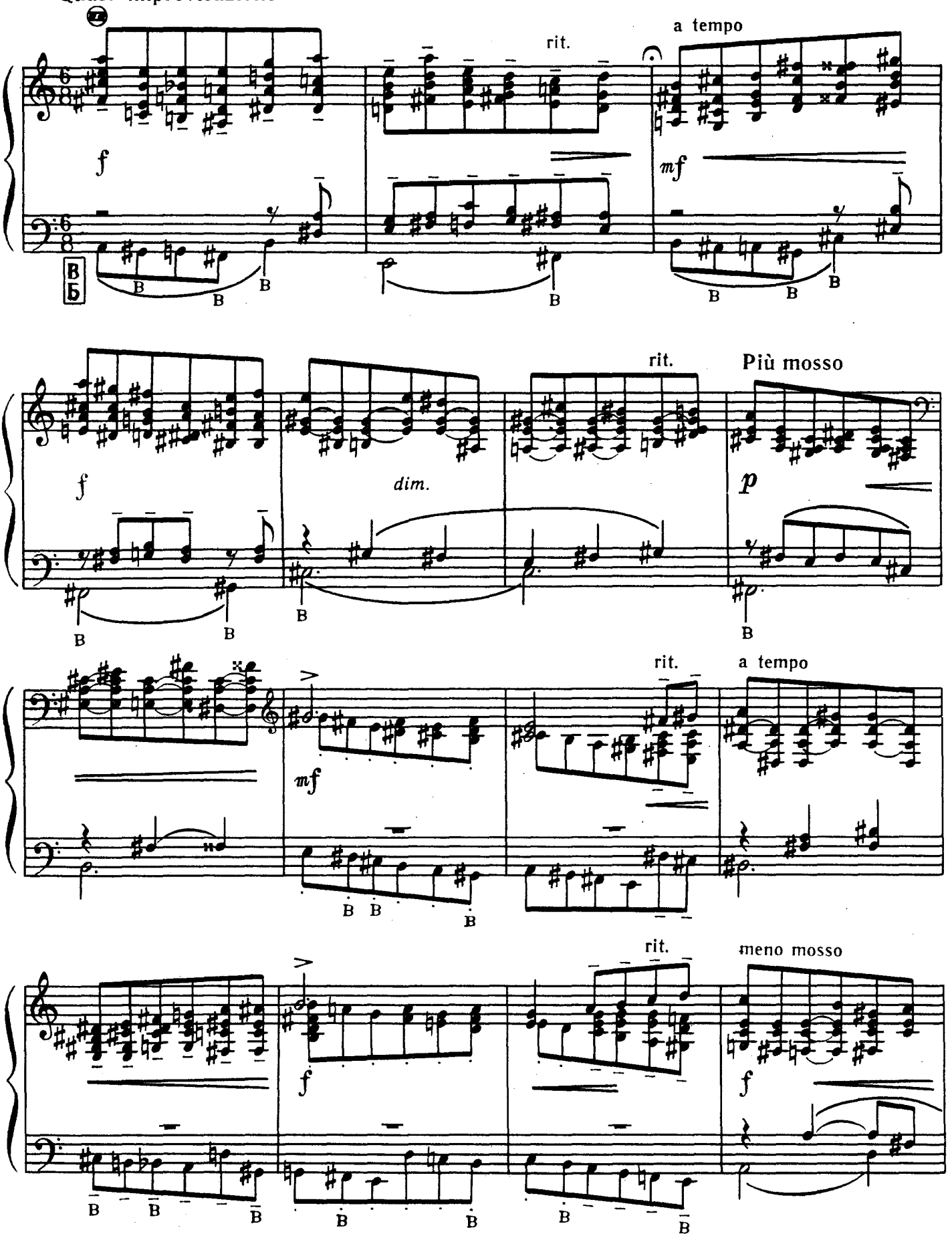


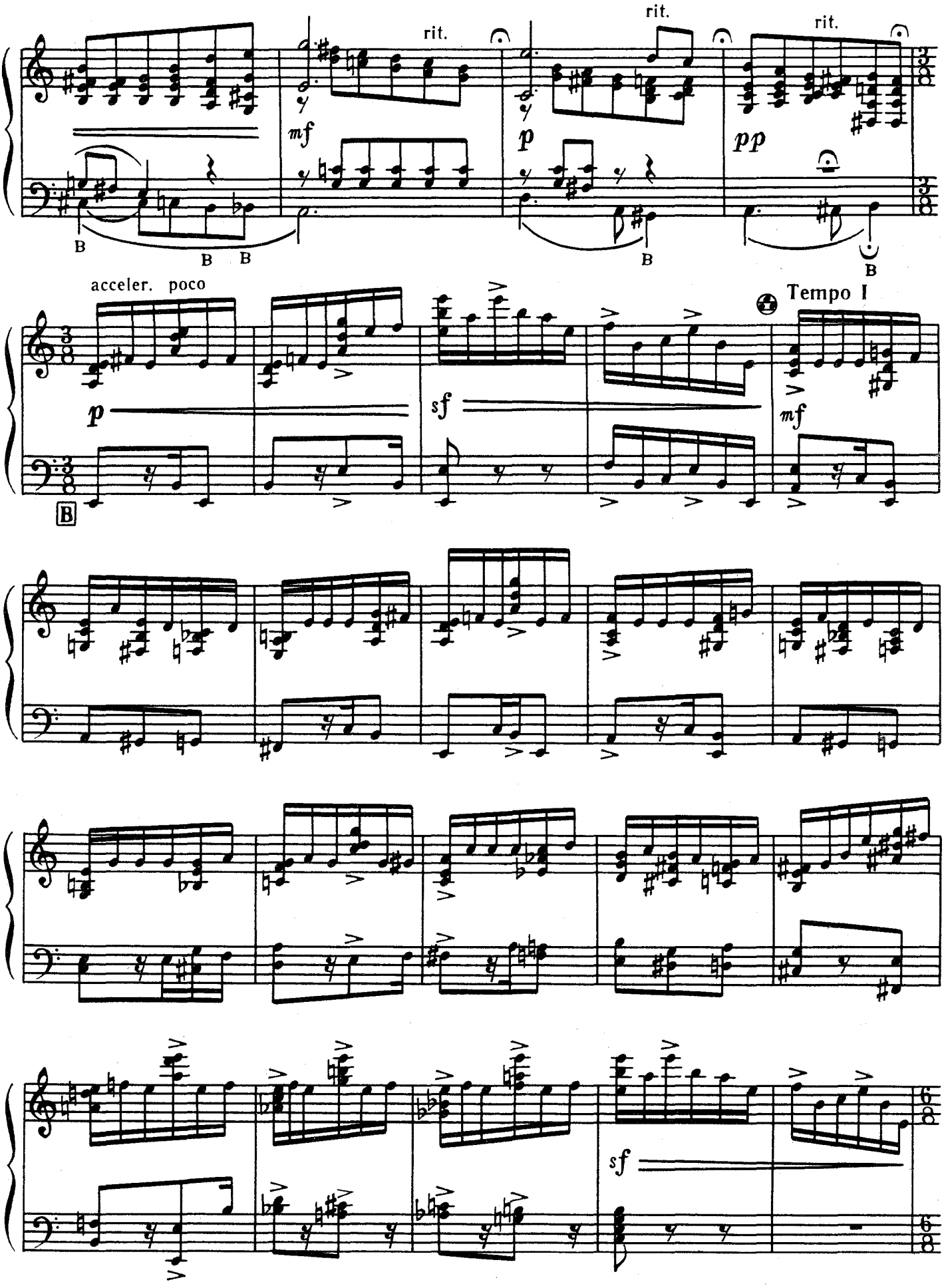

cresc.
f
mf
mf
f
Б
В
cresc.
(8----)
ff
sf

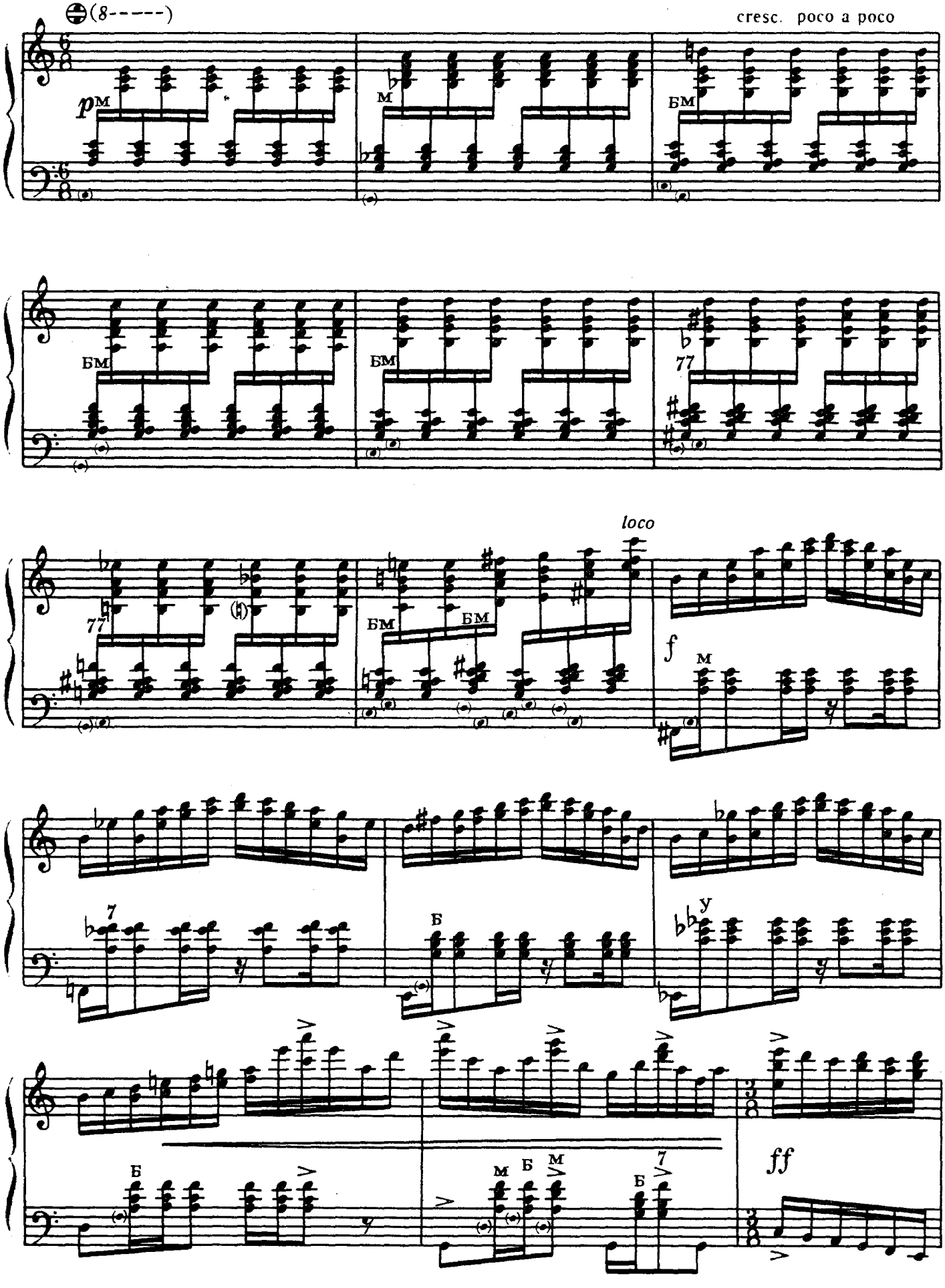

(8----)
p
м
м
бм
Г
cresc. poco a poco
бм
бм
77
77
бм
бм
loco
f
м
7
б
у
б
м
б
м
7
б
ff

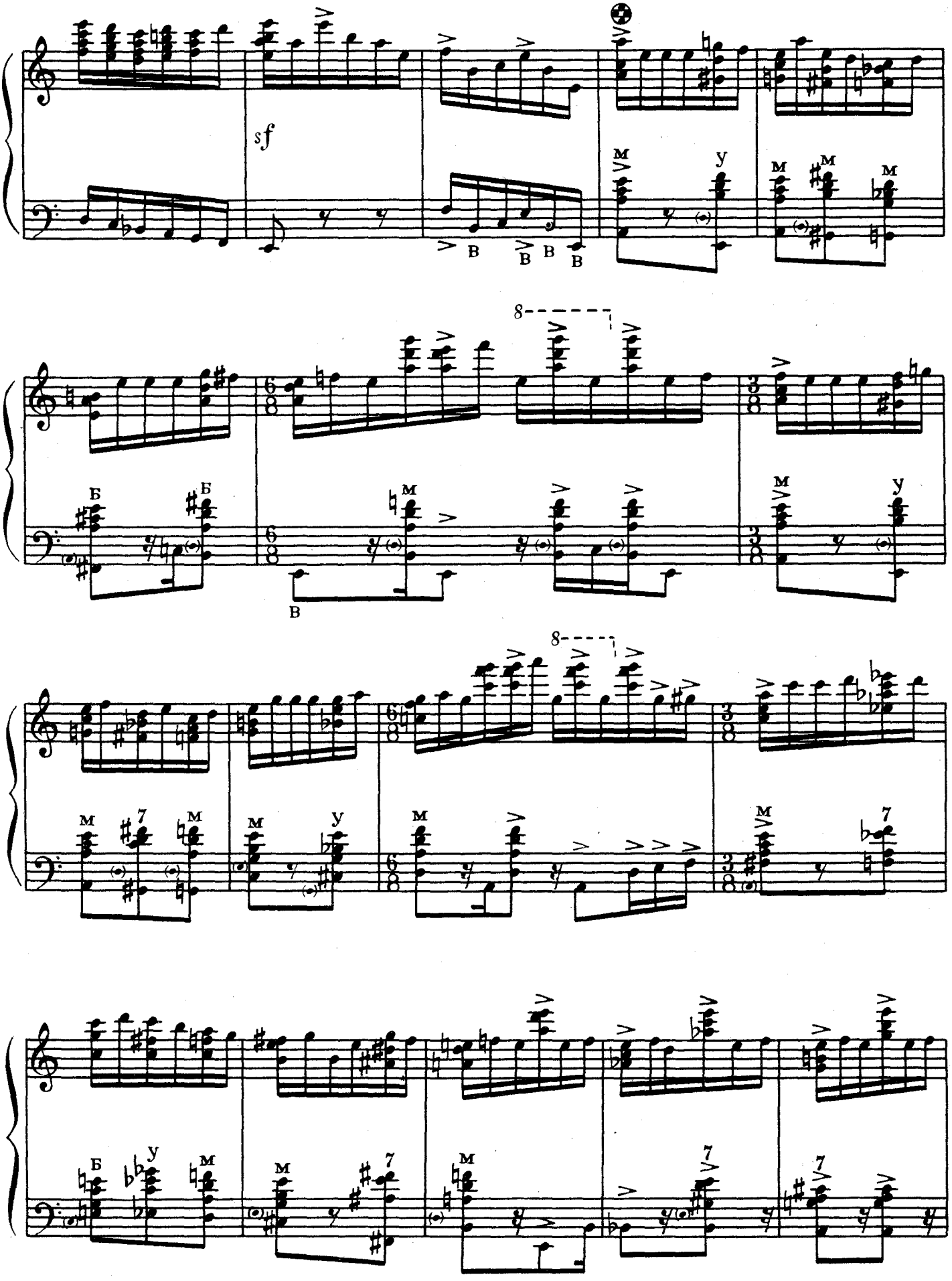

sf
8(------)
sf
rit. poco a poco
dim.
mf
p

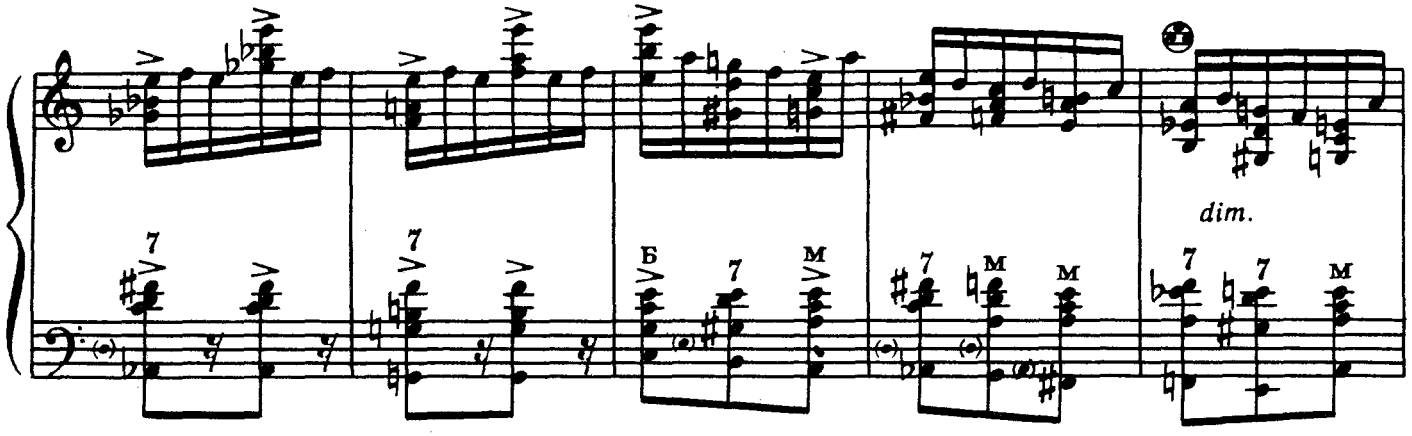
Commodo. Con liberta
Quasi improvisazione

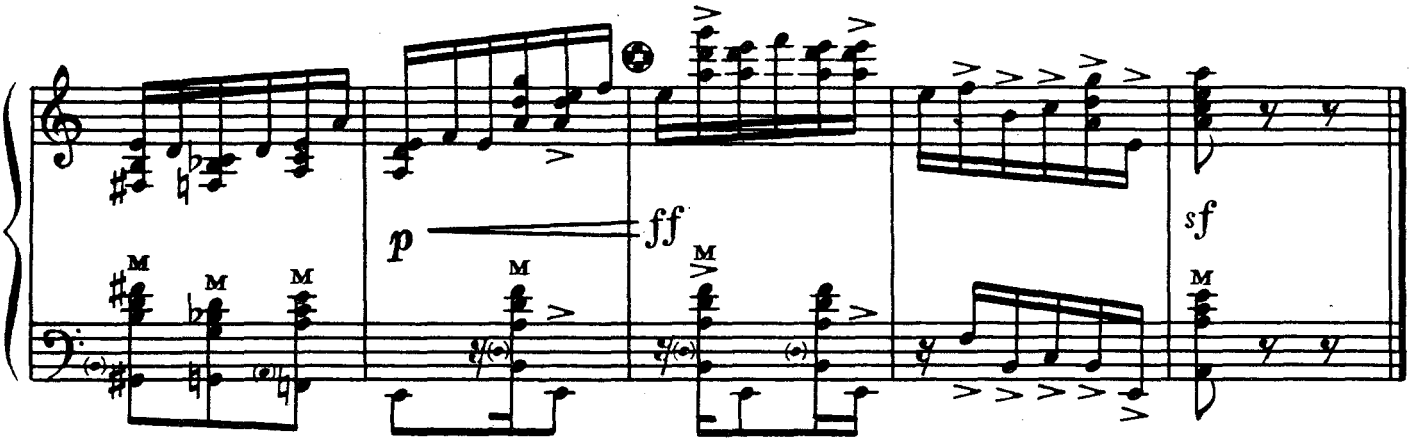



rit.
rit.
rit.
mf
p
pp
B
B
B
B
acceler. poco
Tempo I
p
sf
mf
B
sf

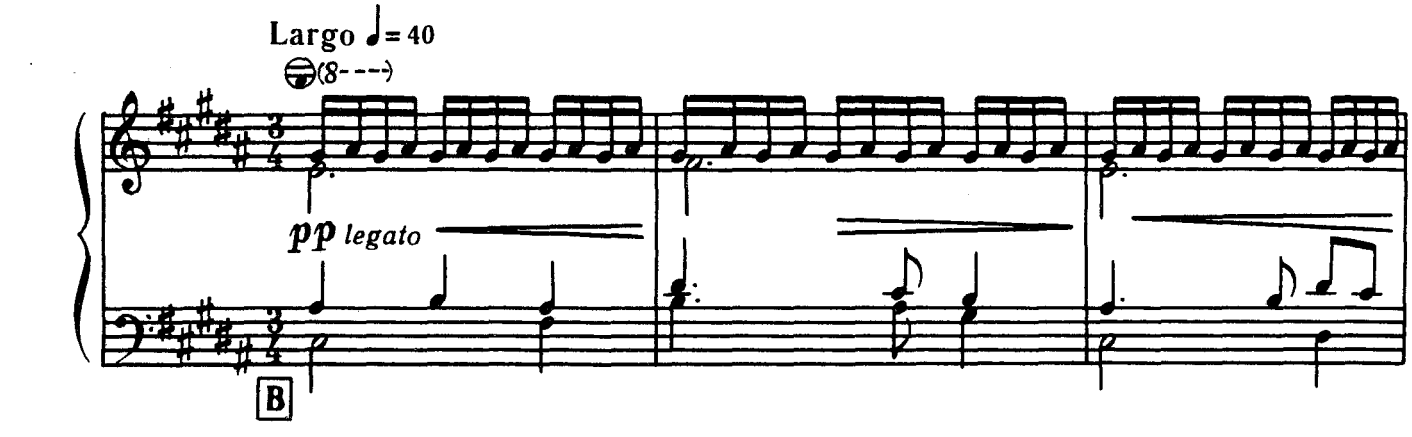

(8-----)
cresc. poco a poco
p
М
БМ
77
loco
f
Б
У
ff

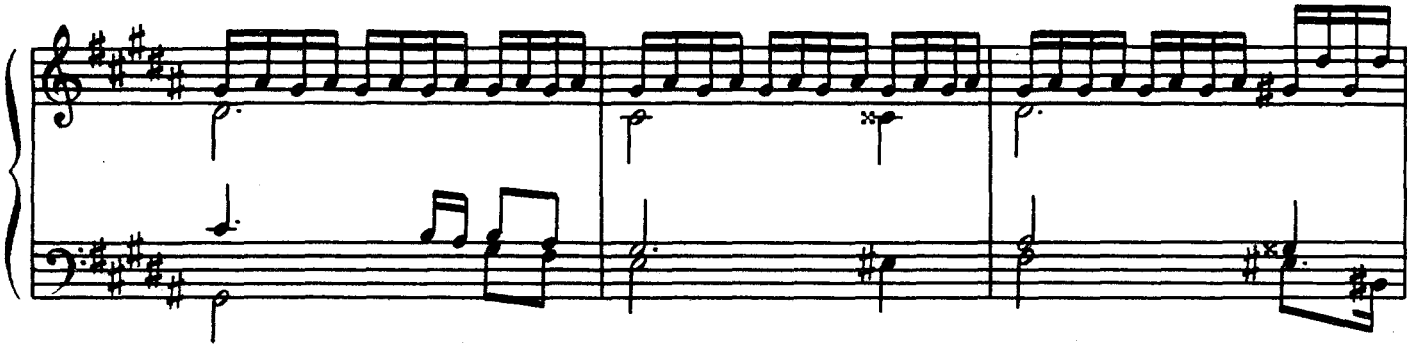

sf
8
8
6/8
3/8

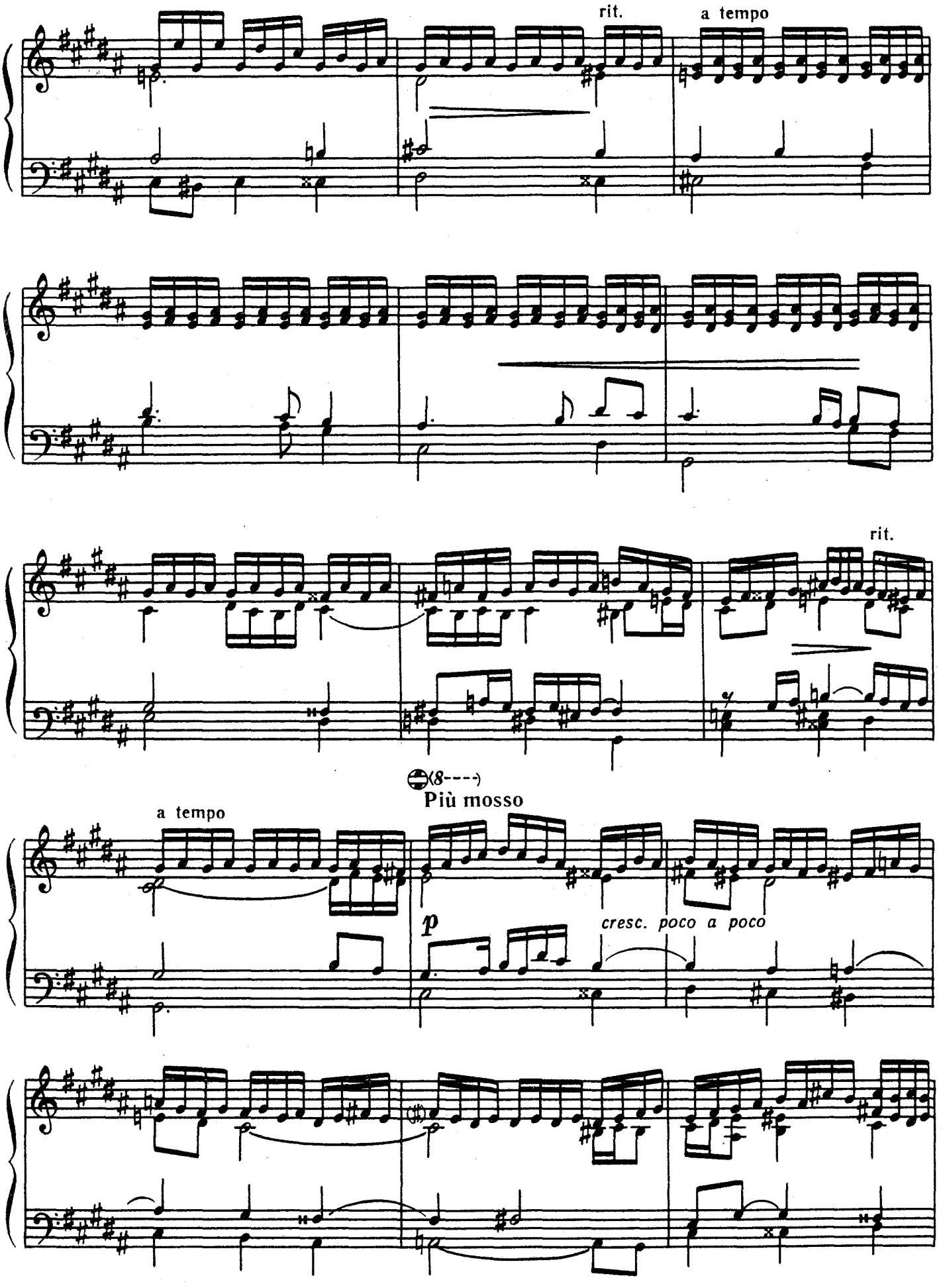


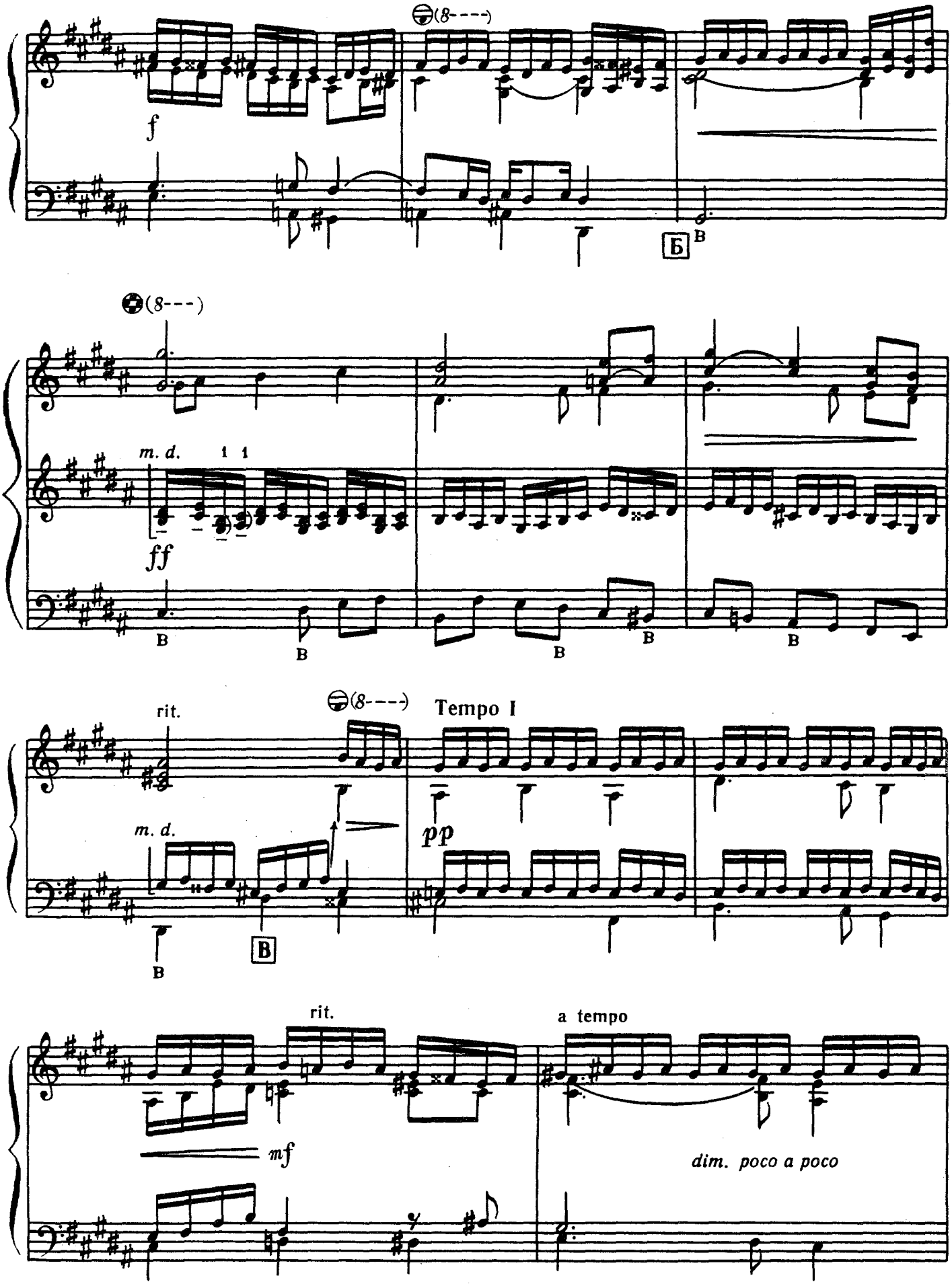


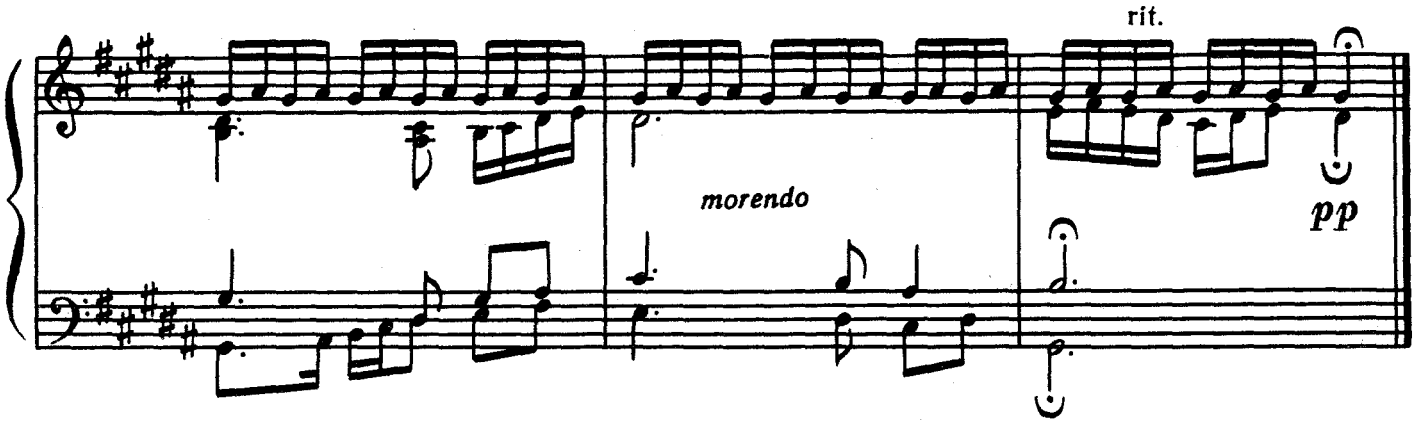
НОКТЮРН III НОКТЮРН



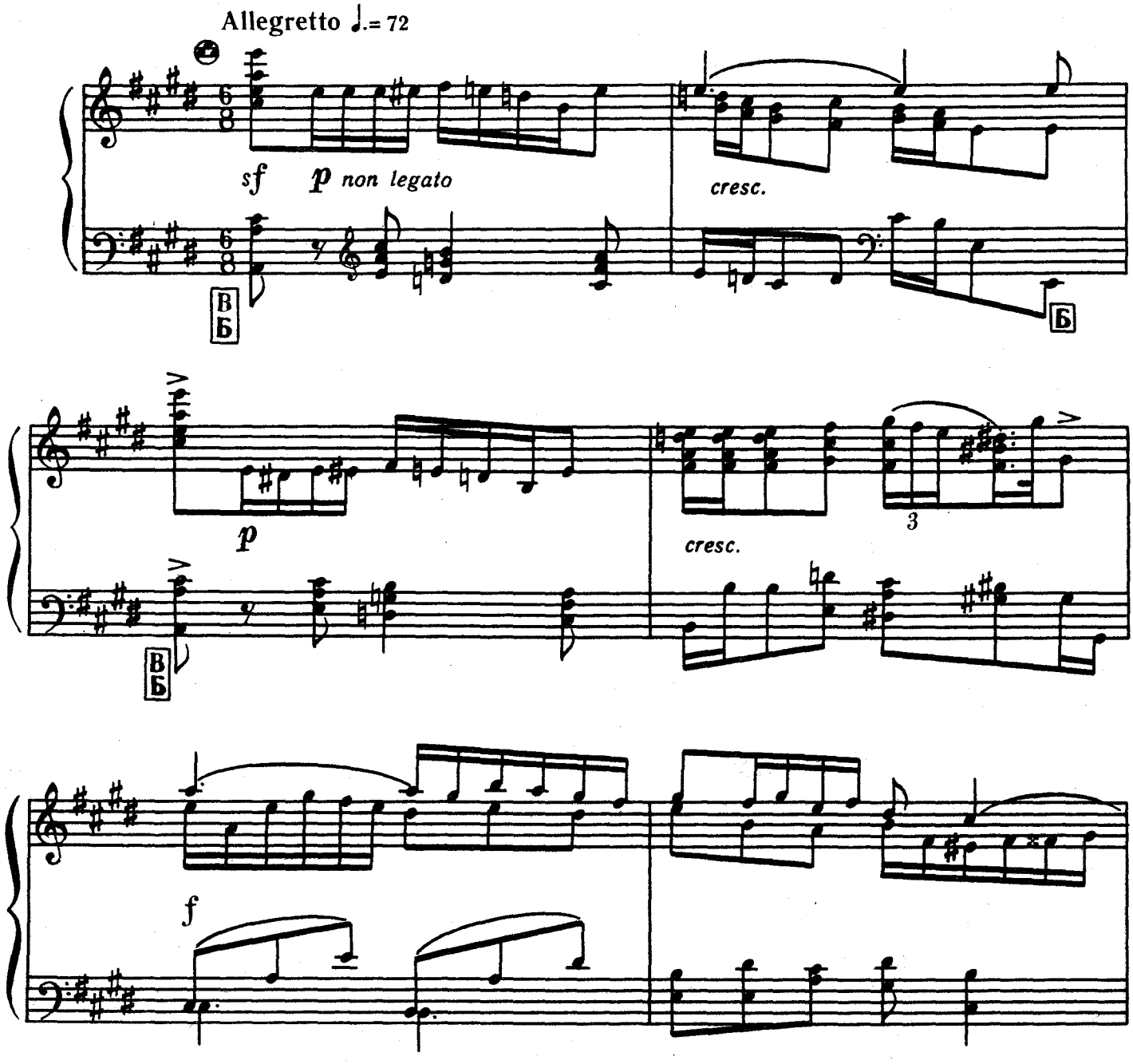


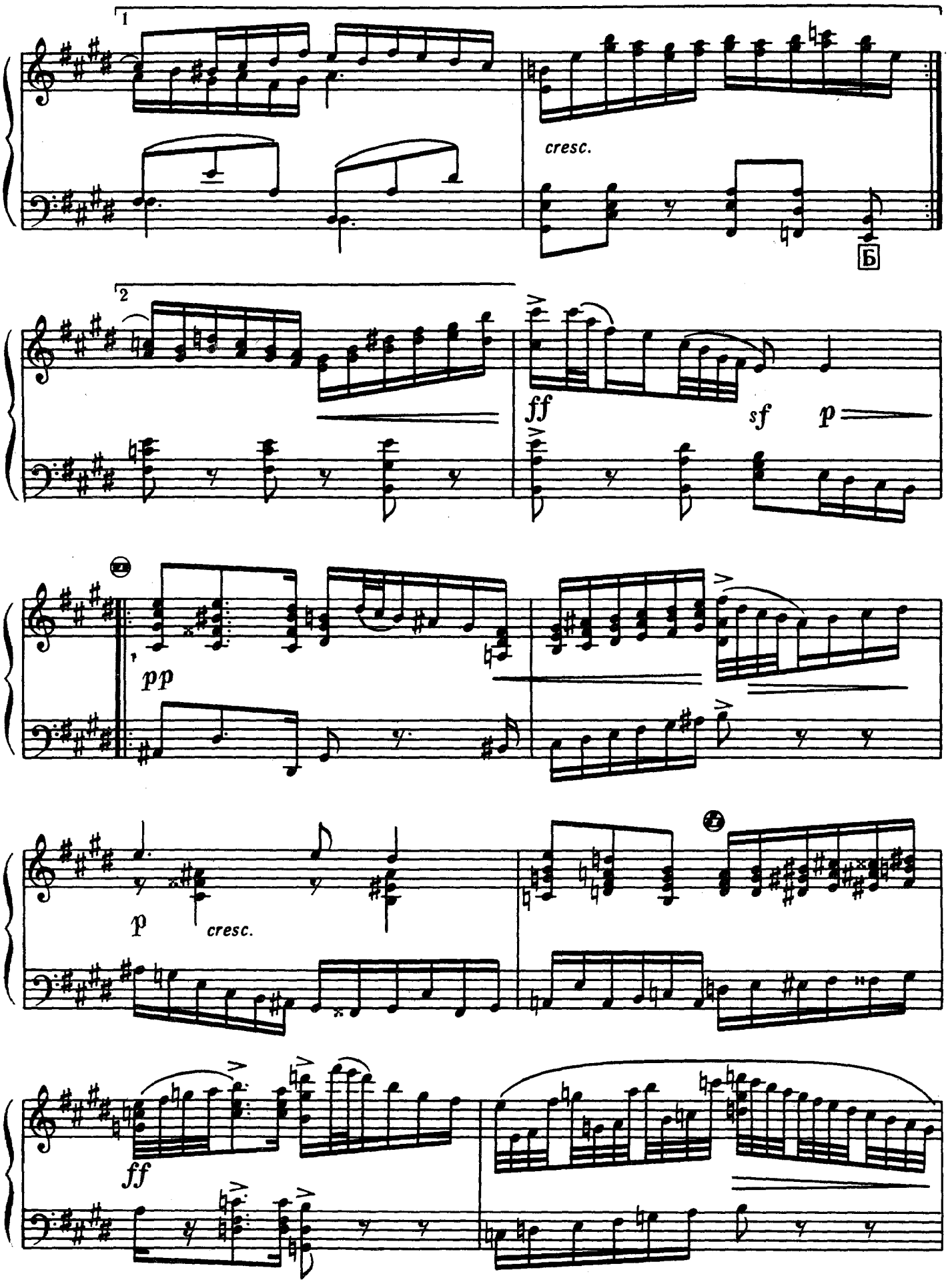

rit.
a tempo
rit.
(8----)
Più mosso
a tempo
p
cresc. poco a poco

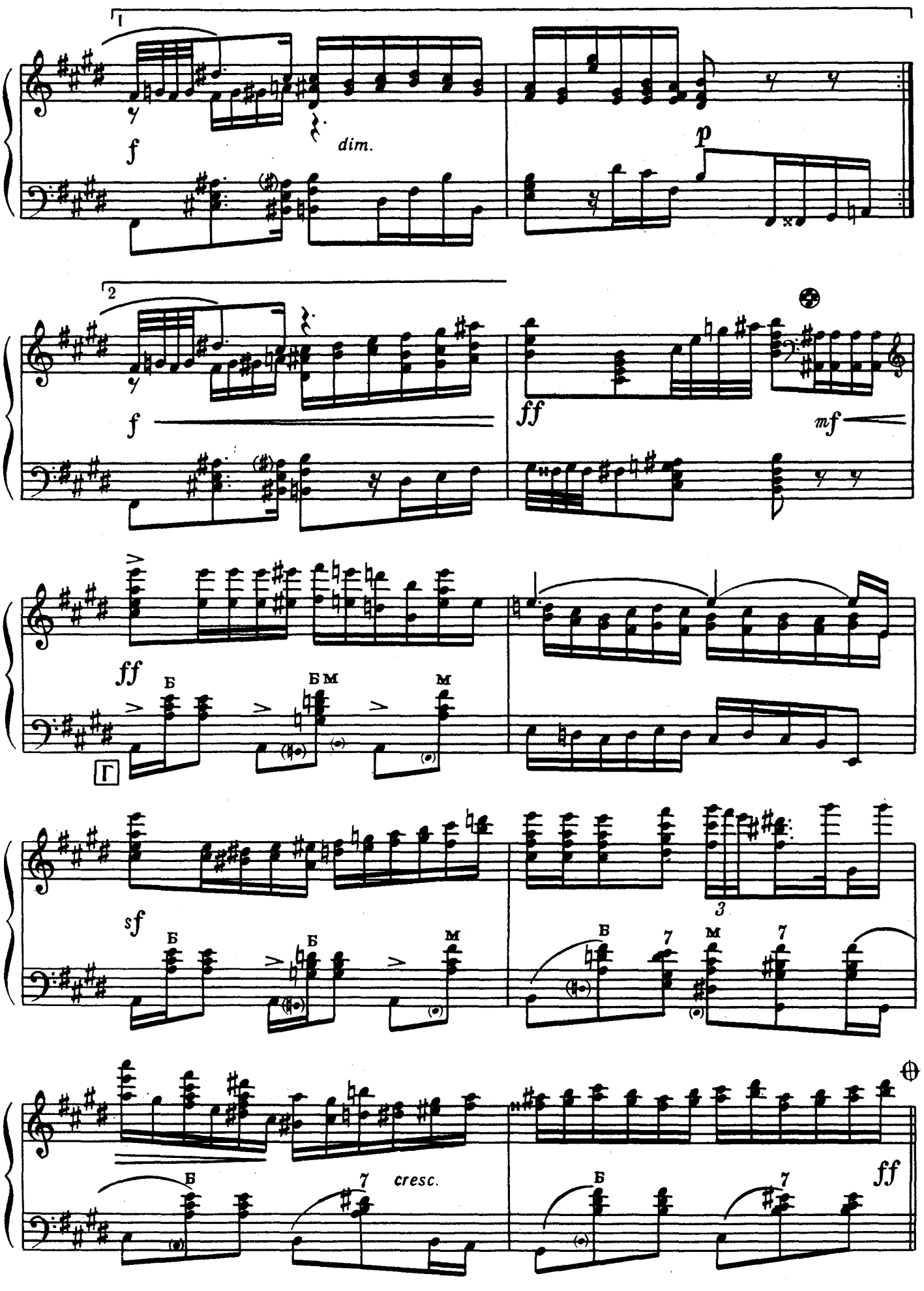

(8---)
f
Б
(8---)
m. d.
1 1
ff
(8---)
Tempo I
rit.
m. d.
pp
В
rit.
a tempo
mf
dim. poco a poco

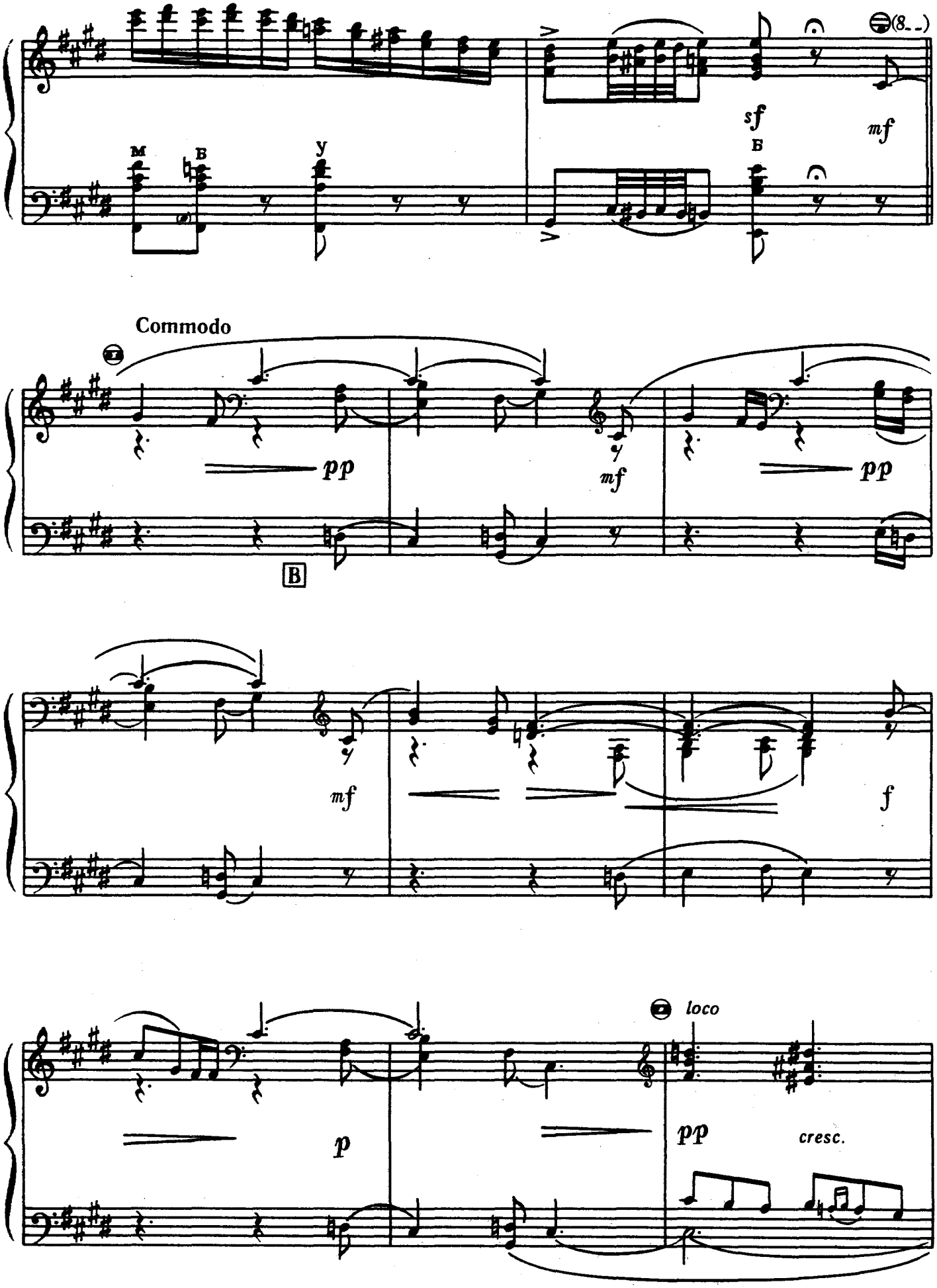


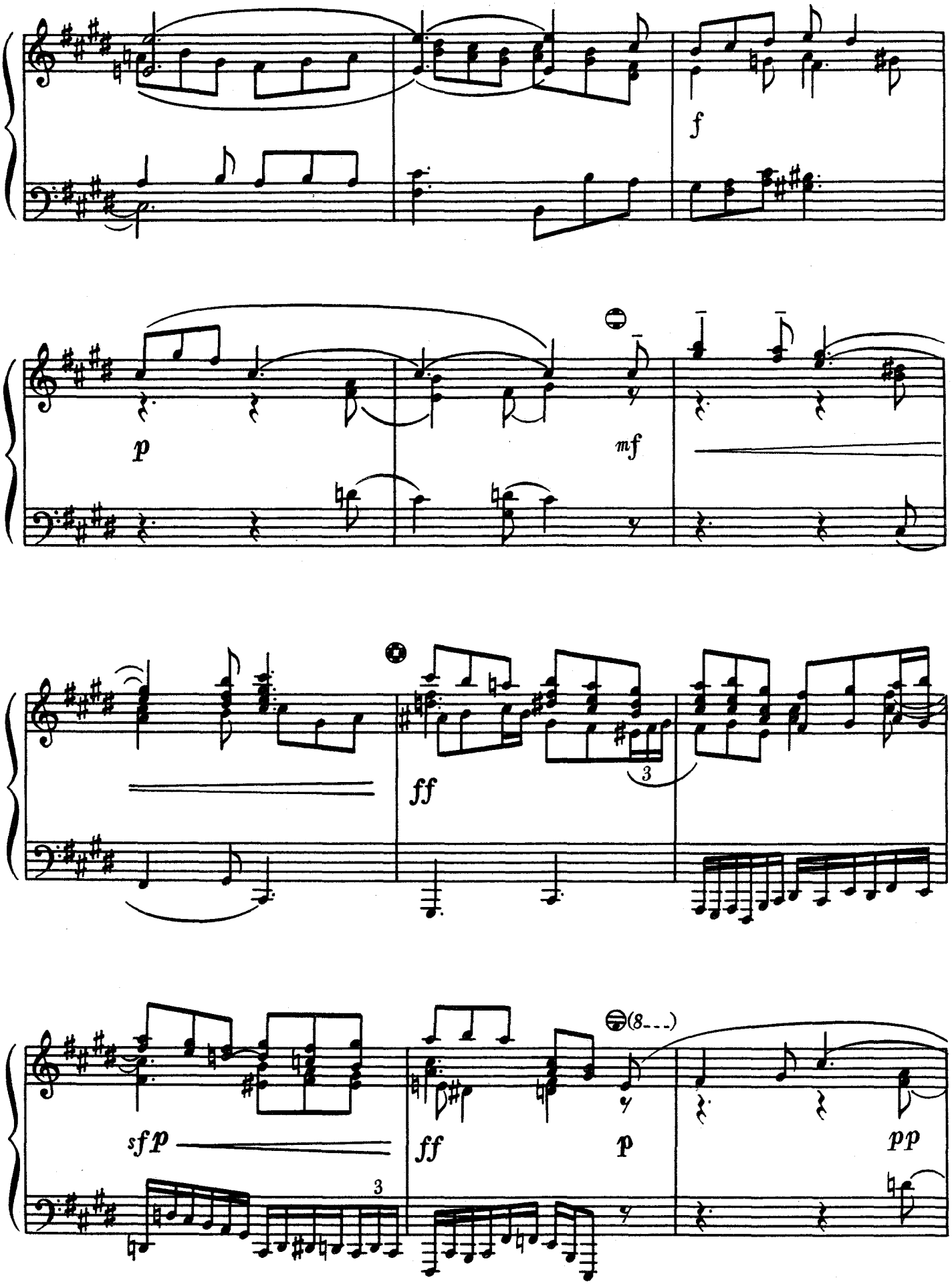
СКЕРЦО IV СКЕРЦО

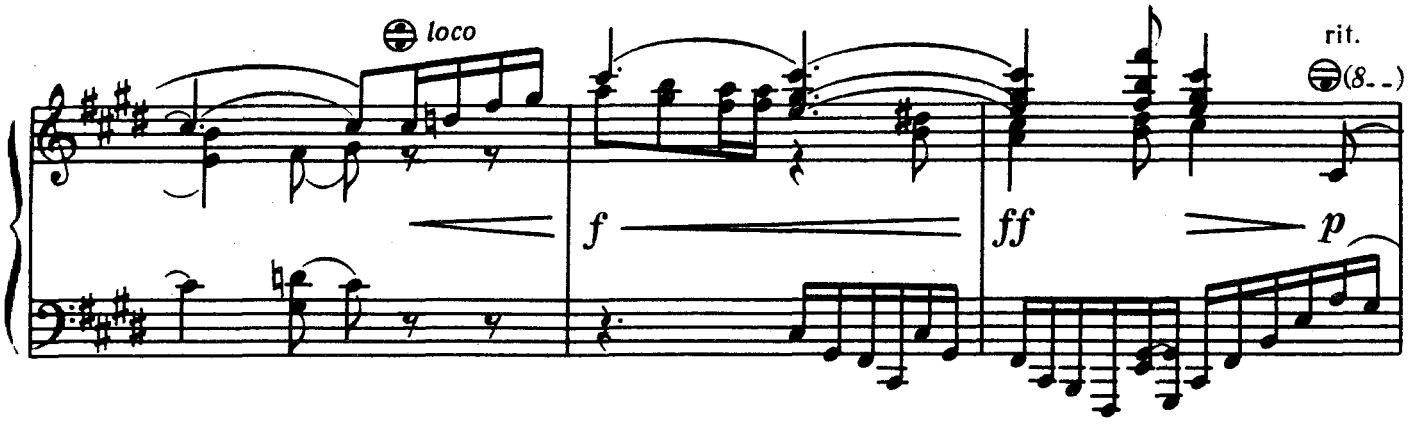


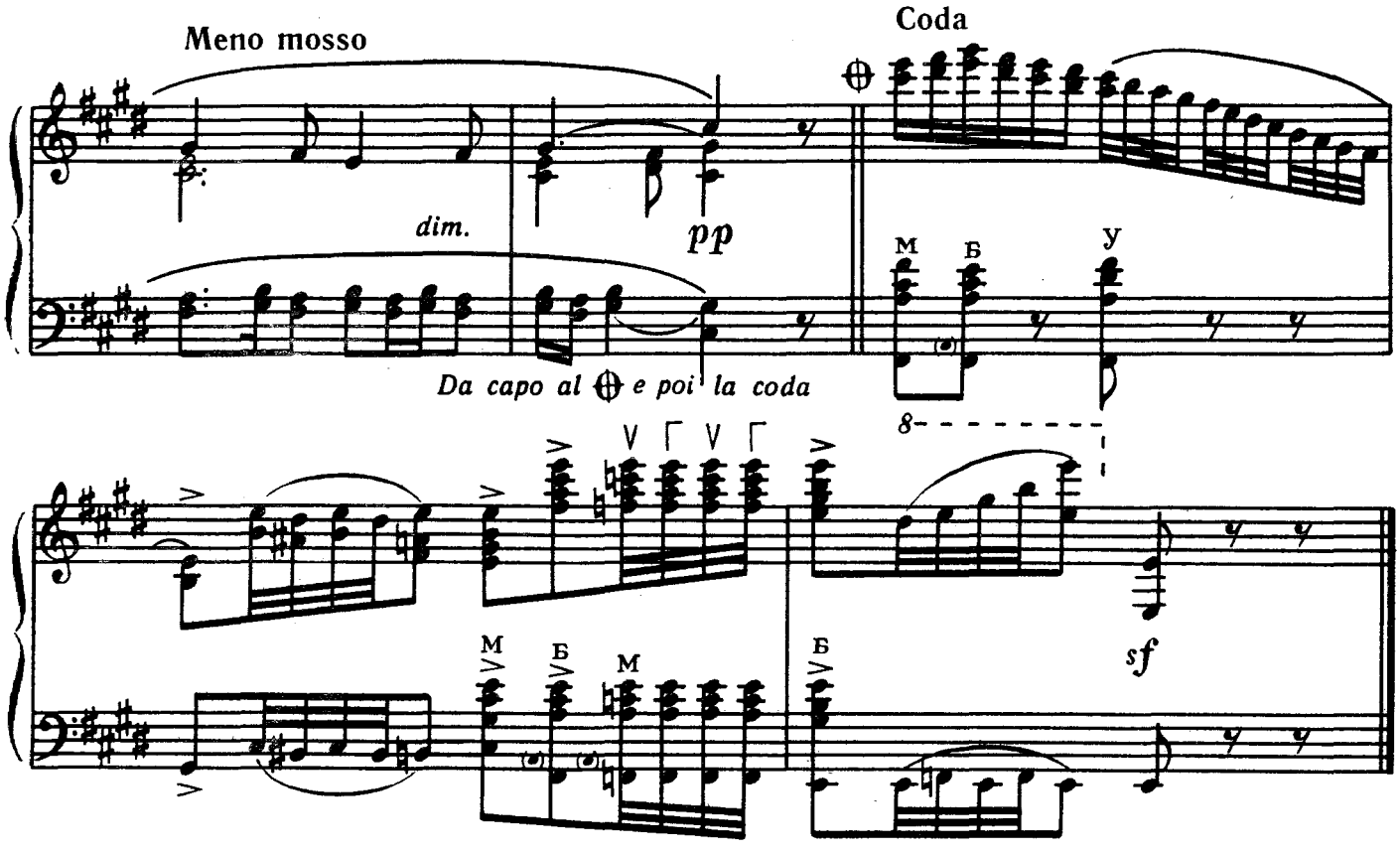

1
cresc.
Б
2
ff
sf
p
pp
p
cresc.
ff


1
f
dim.
p
2
f
ff
mf
ff
Б
БМ
М
Г
sf
Б
Б
М
3
Б
7
М
7
Б
7
cresc.
Б
7
ff


м
в
у
sf
mf
б
Commodo
pp
mf
pp
B
mf
f
p
loco
pp
cresc.


f
p
mf
ff
3
sfp
ff
p
pp
3
(8---)





КОДРЕНЯСКА

Молдавський народний танець

Обробка **В. Негруци**

(Молдавія)

Виконавська редакція В. Гордзея

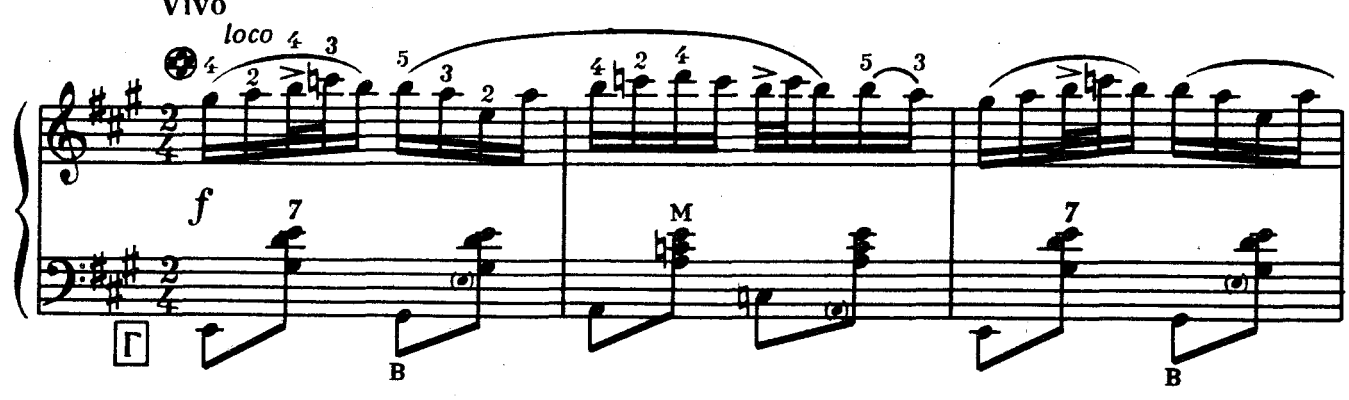
КОДРЕНЯСКА

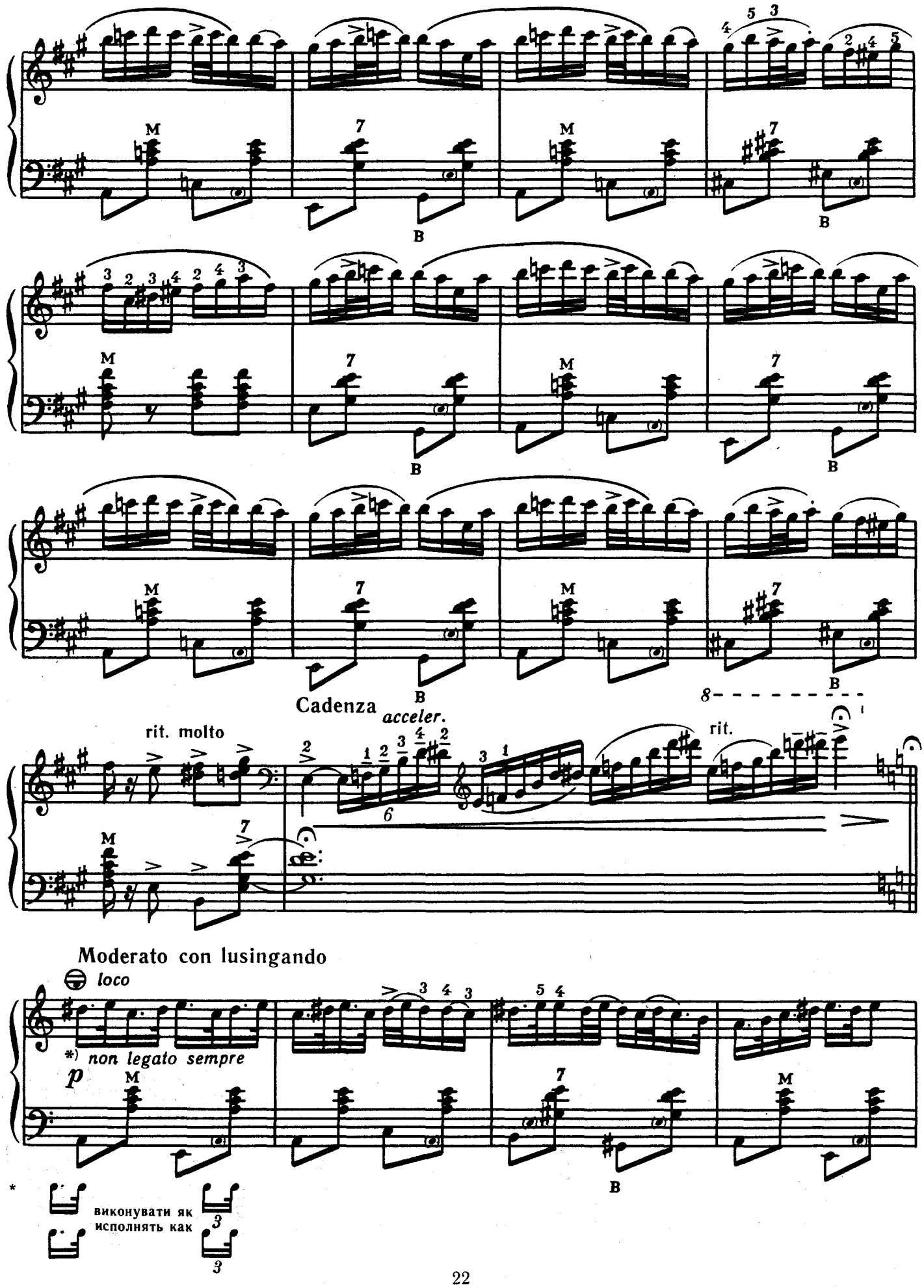
Молдавский народный танец

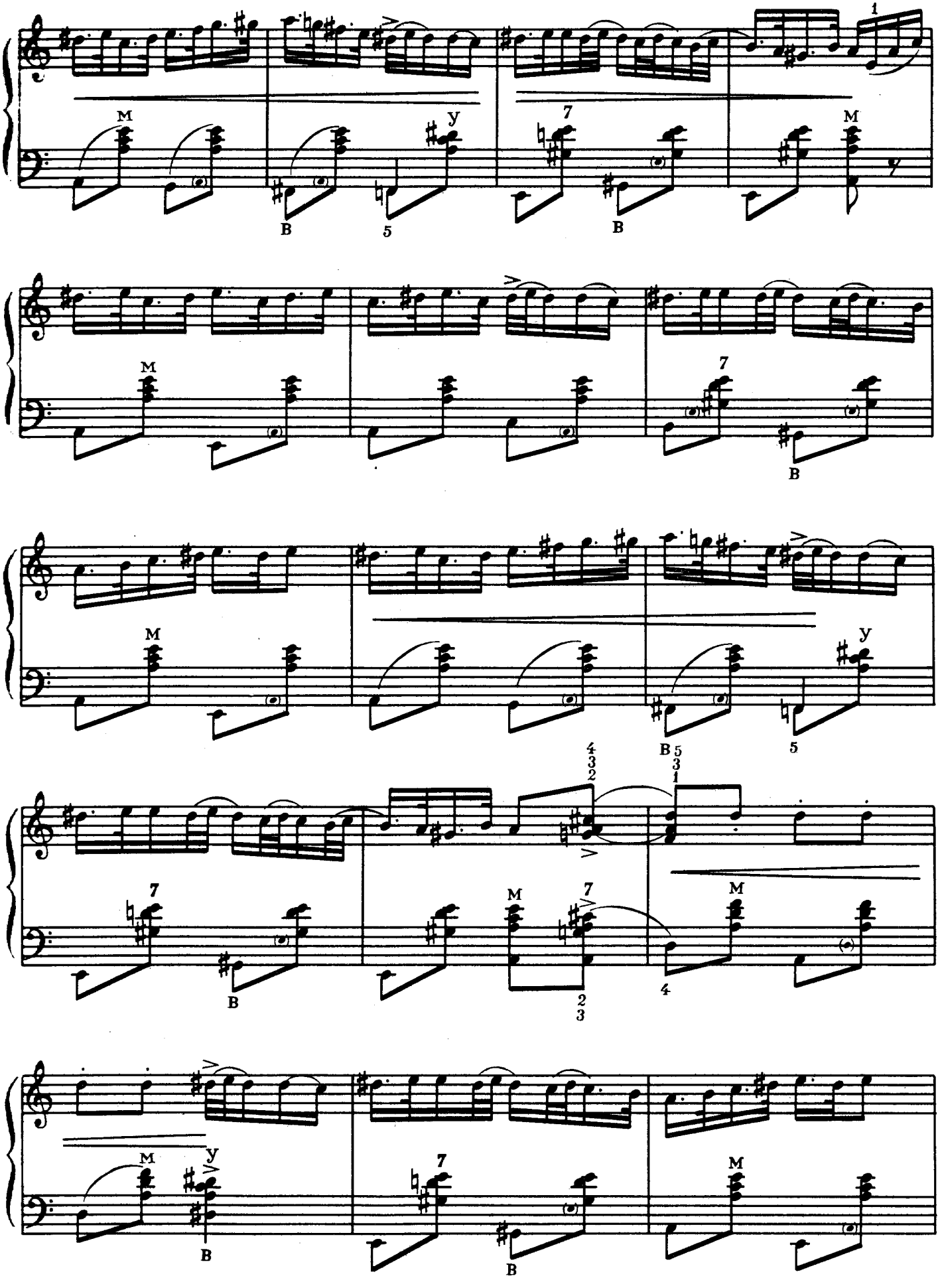
Обработка **В. Негруци**

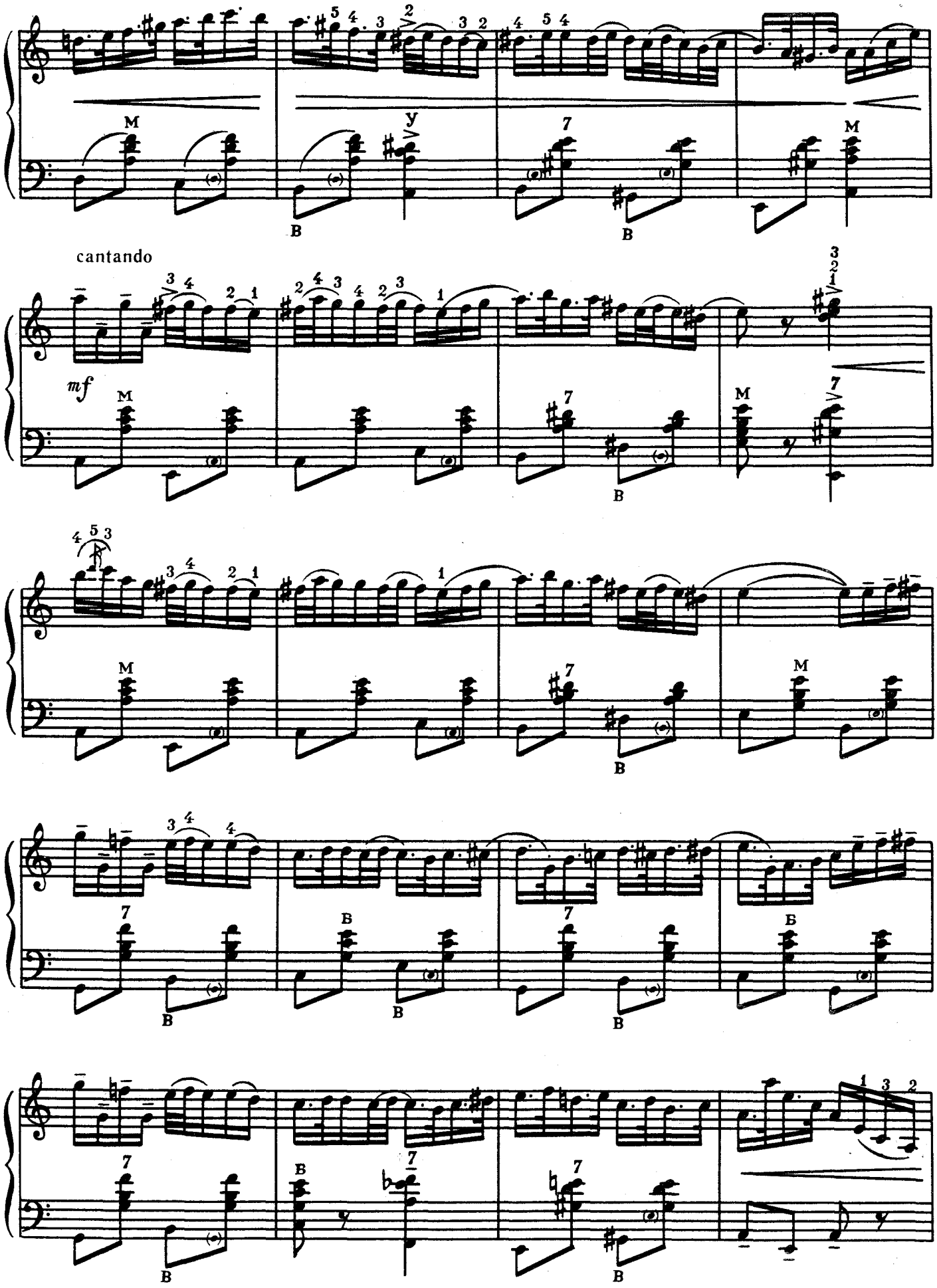
(Молдавия)

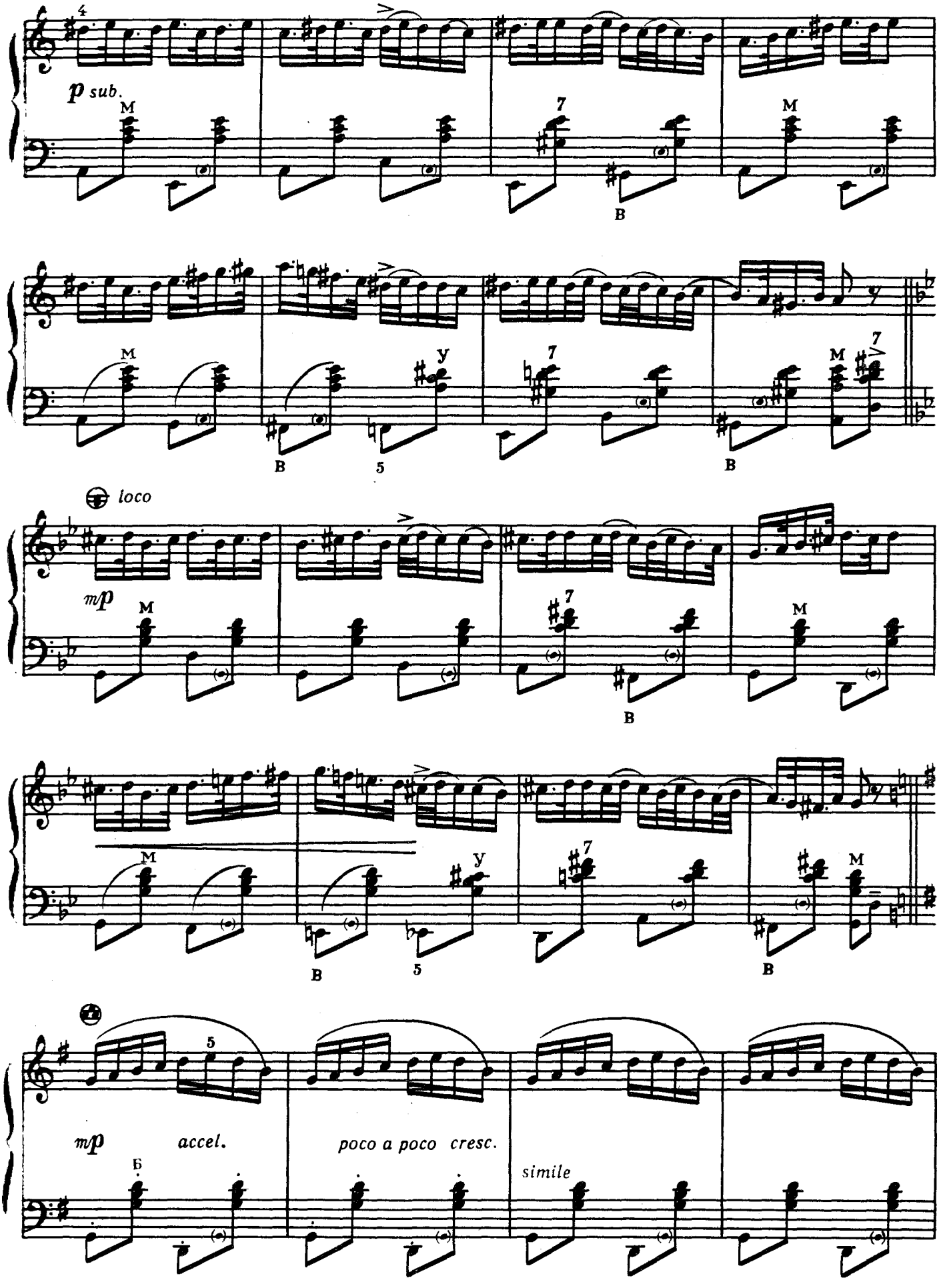
Исполнительская редакция В. Гордзея

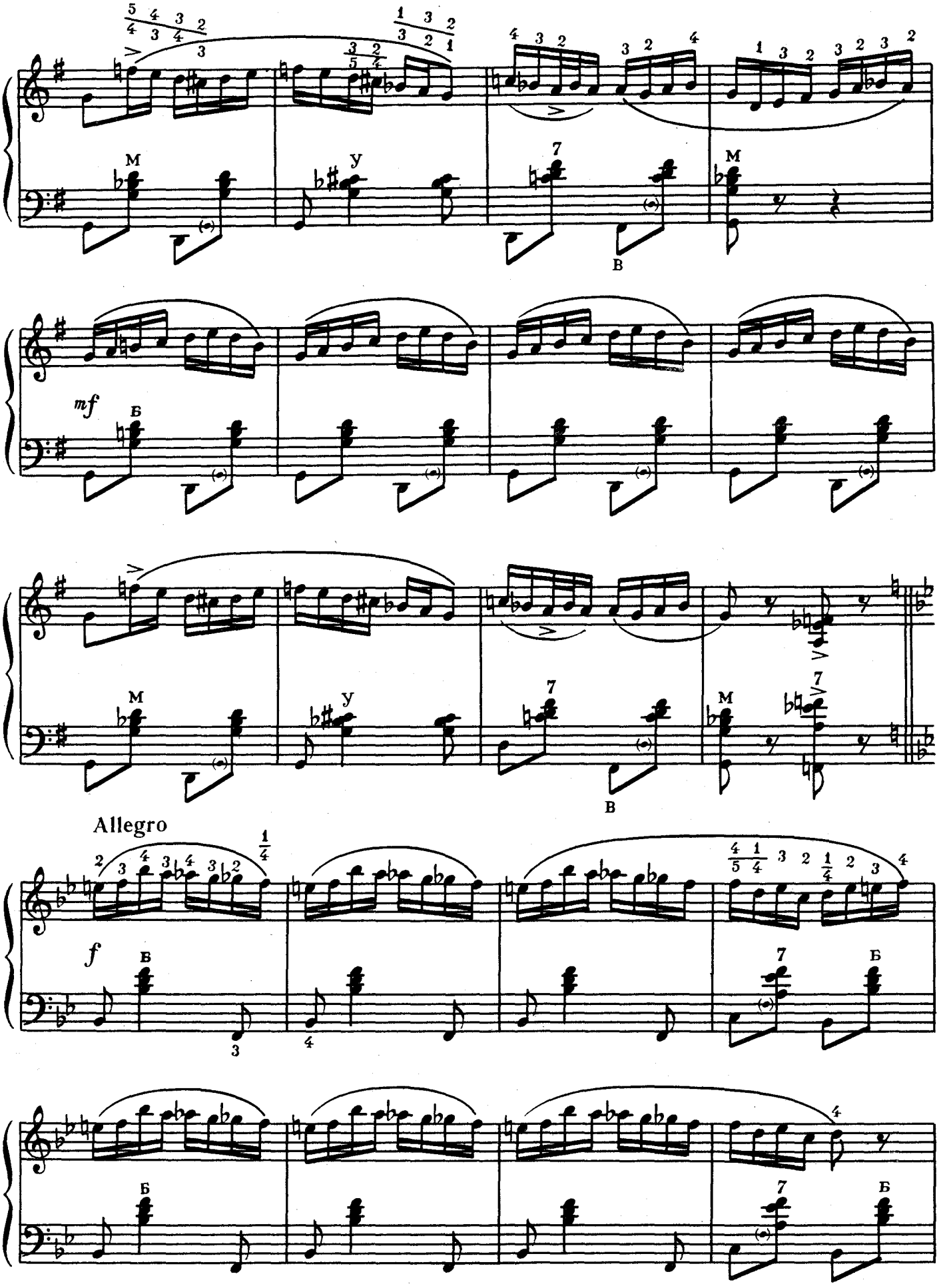


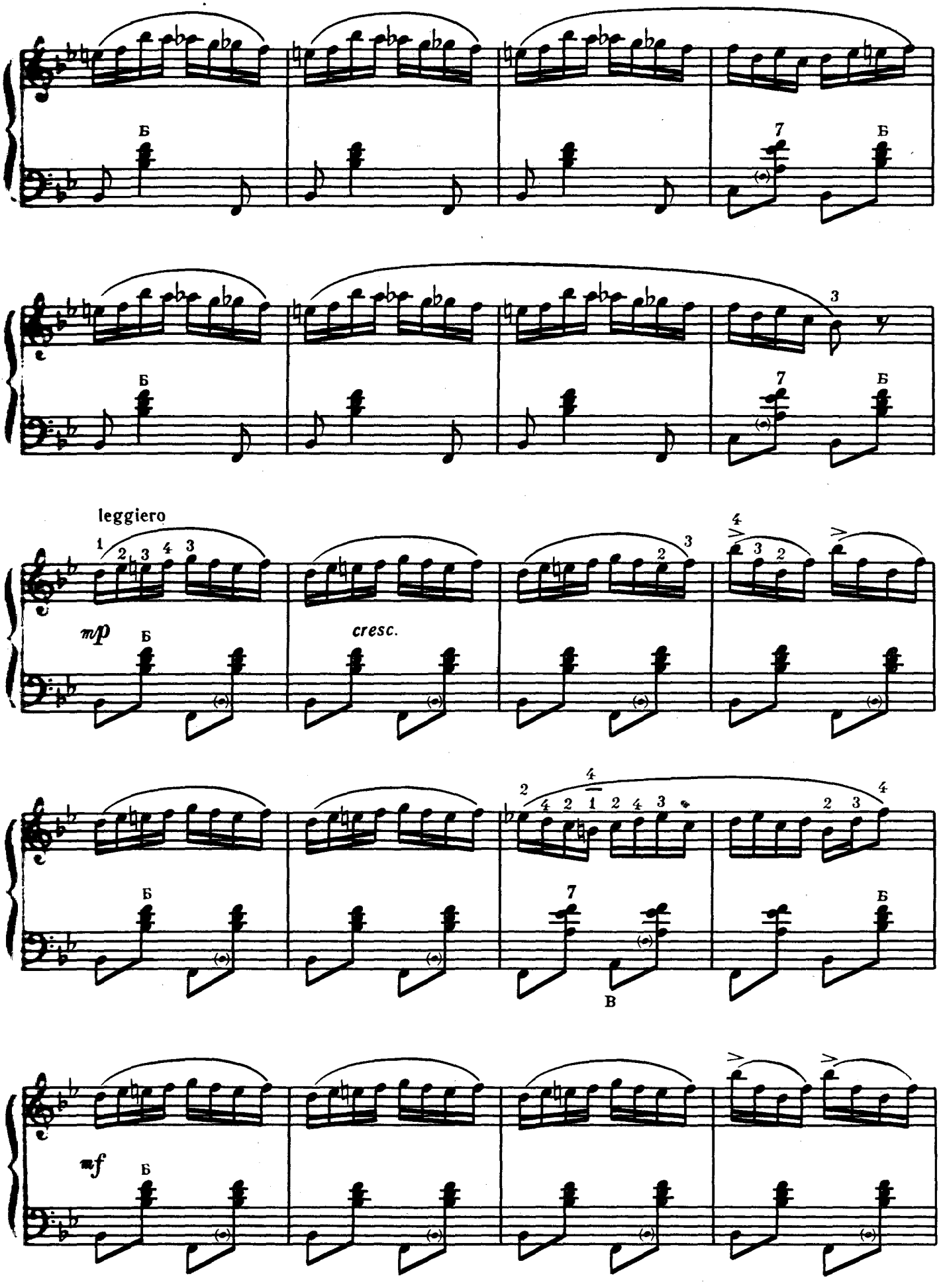

Cadenza
acceler.
rit. molto
rit.
Moderato con lusingando
loco
*) non legato sempre
p
виконувати як
исполнять как

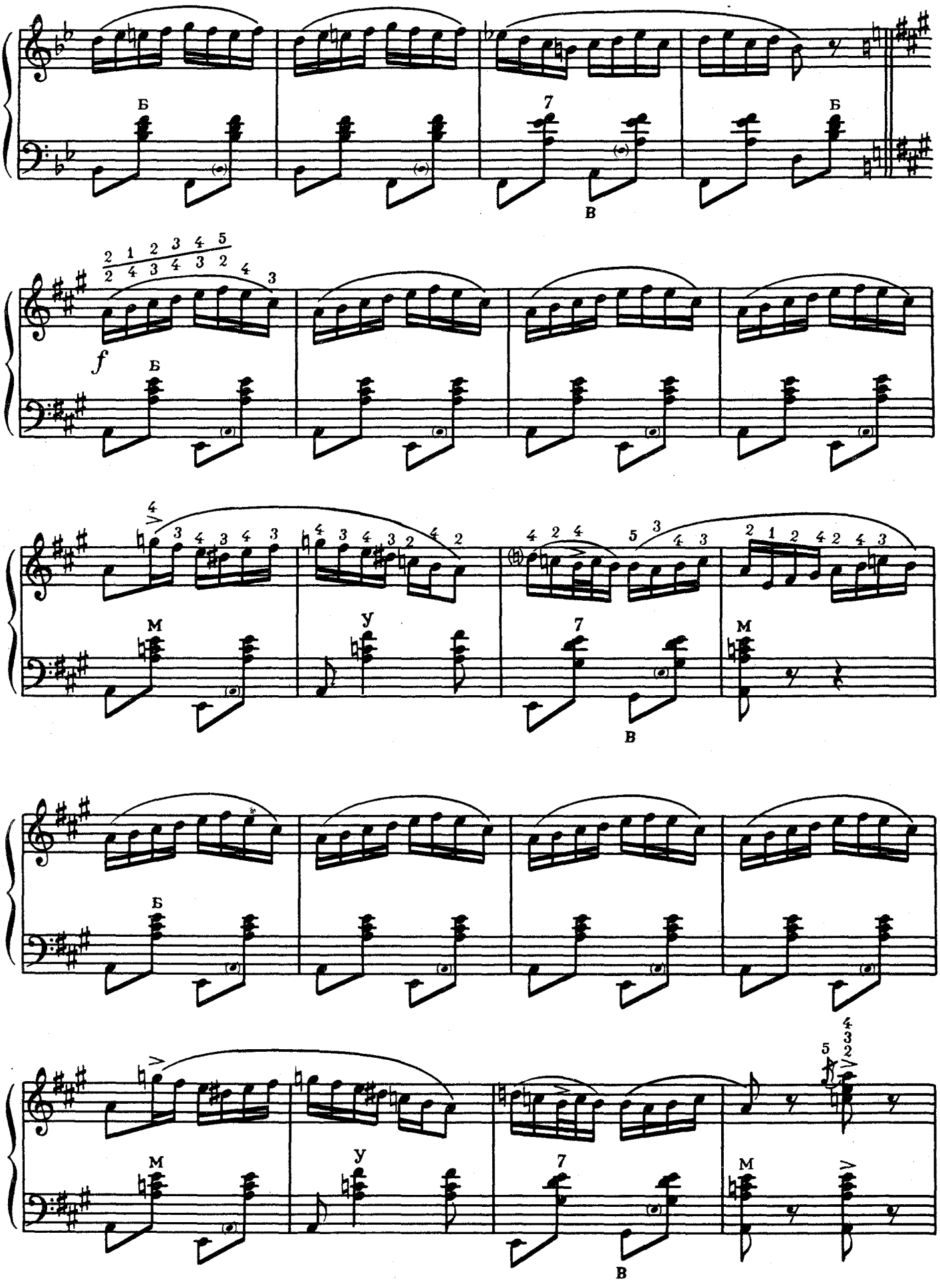

M
B
5
y
7
B
M
1
M
7
B
M
B
5
y
7
B
M
7
2
3
4
3
2
5
3
1
M
4
M
y
B
7
B
M

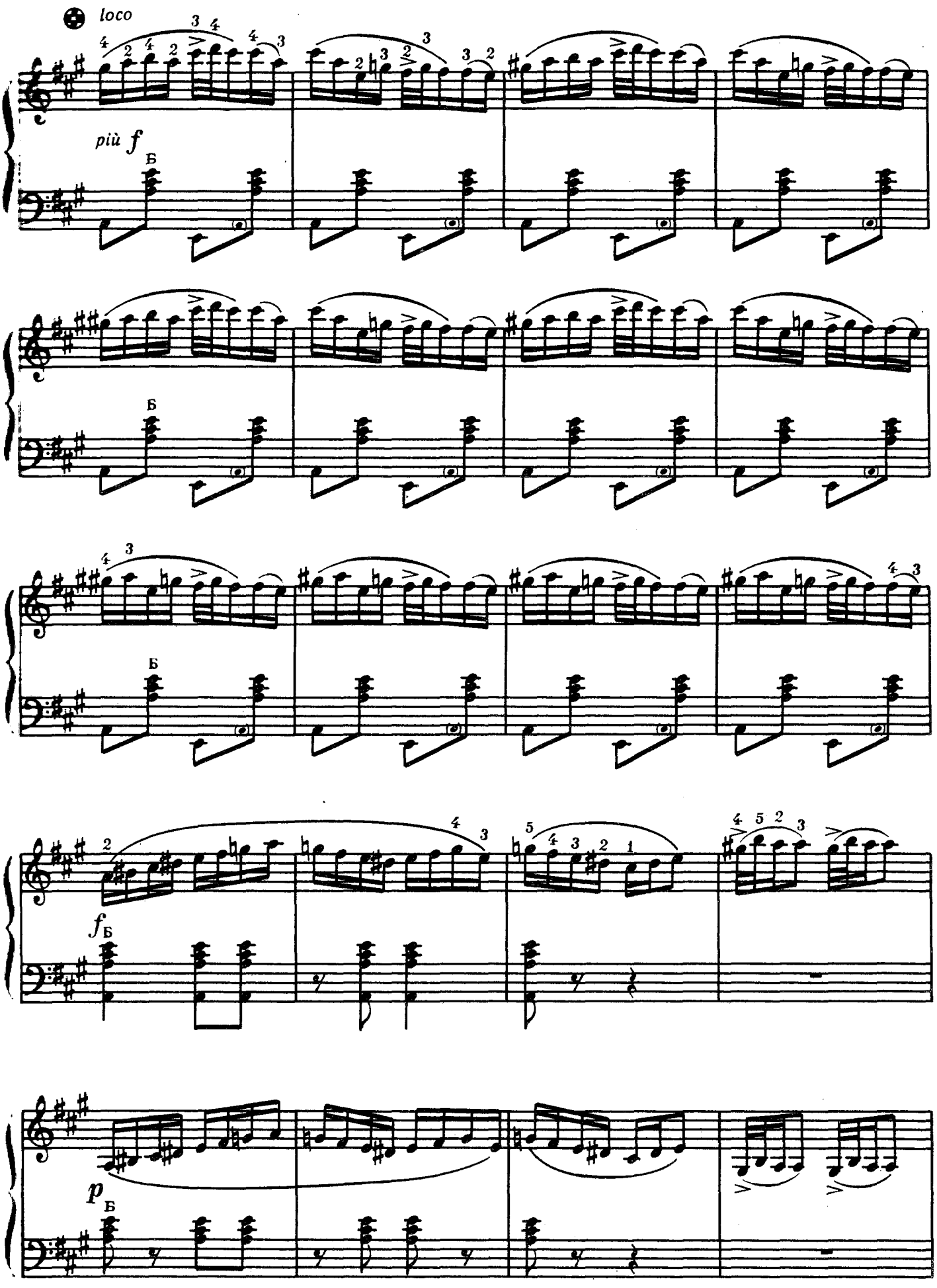

cantando
mf

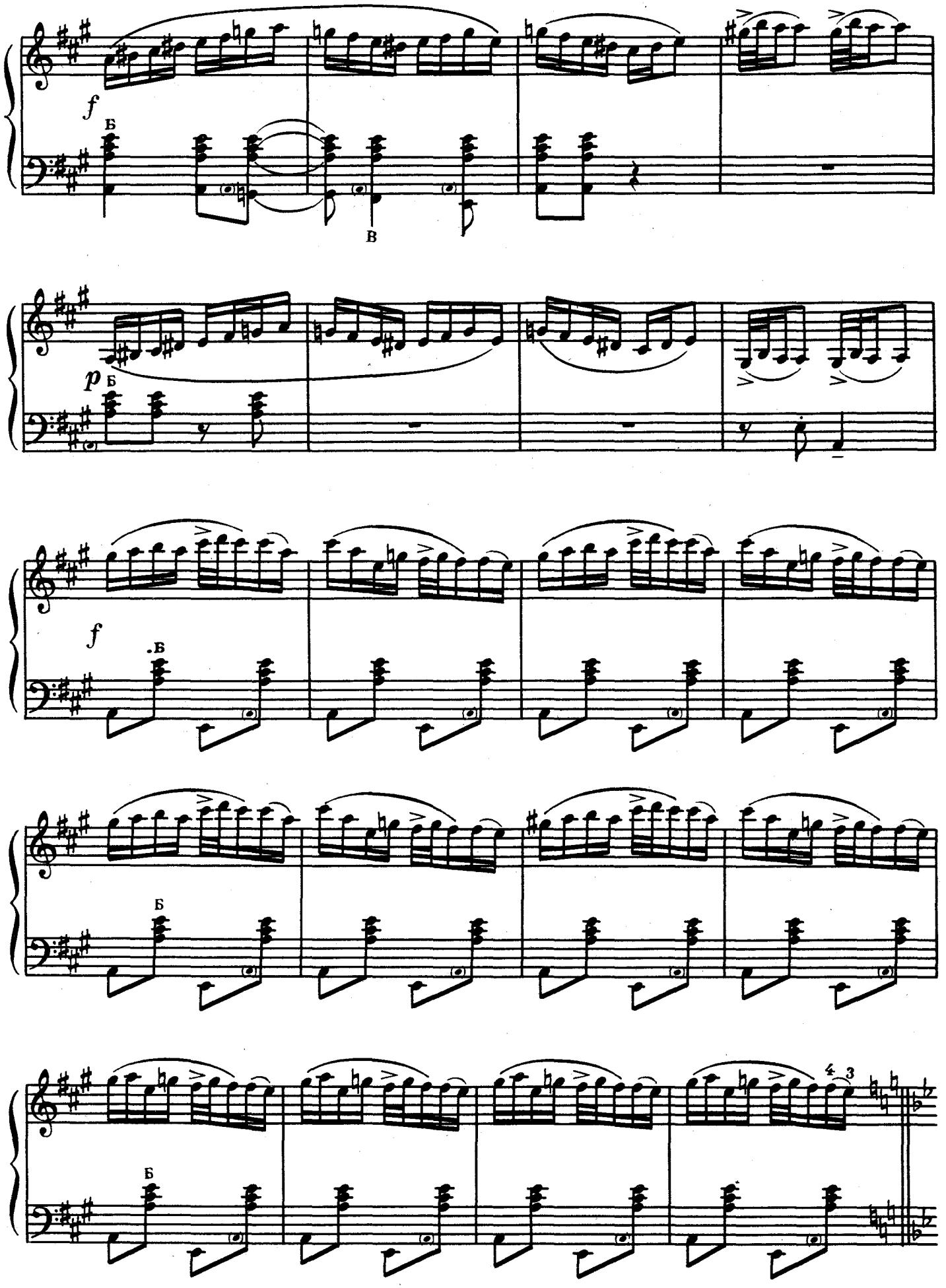

p sub.
loco
mp
mp
accel.
poco a poco cresc.
simile

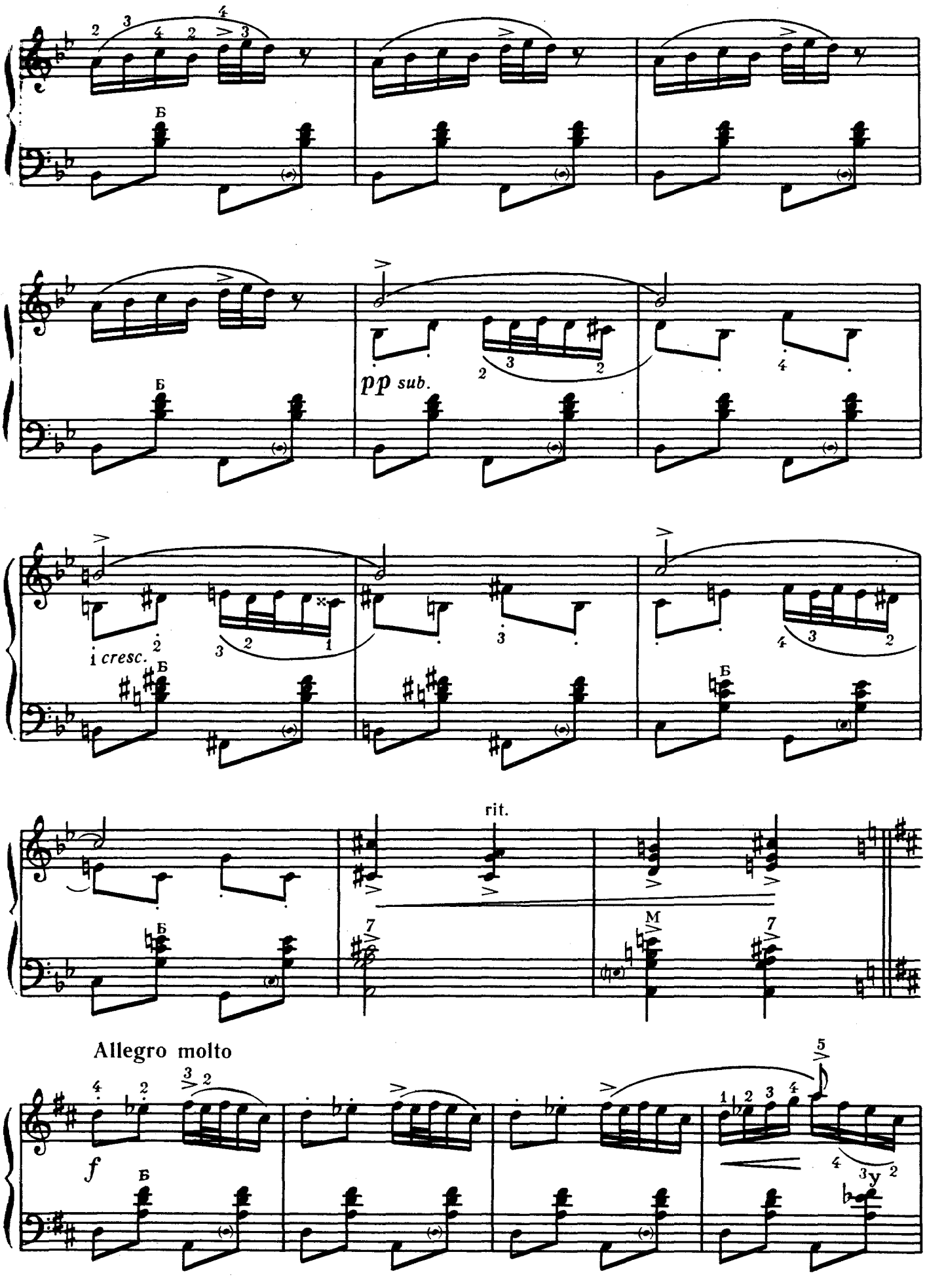

M
У
В
M
mf
Б
M
У
В
M
Allegro
f
В
Б
Б

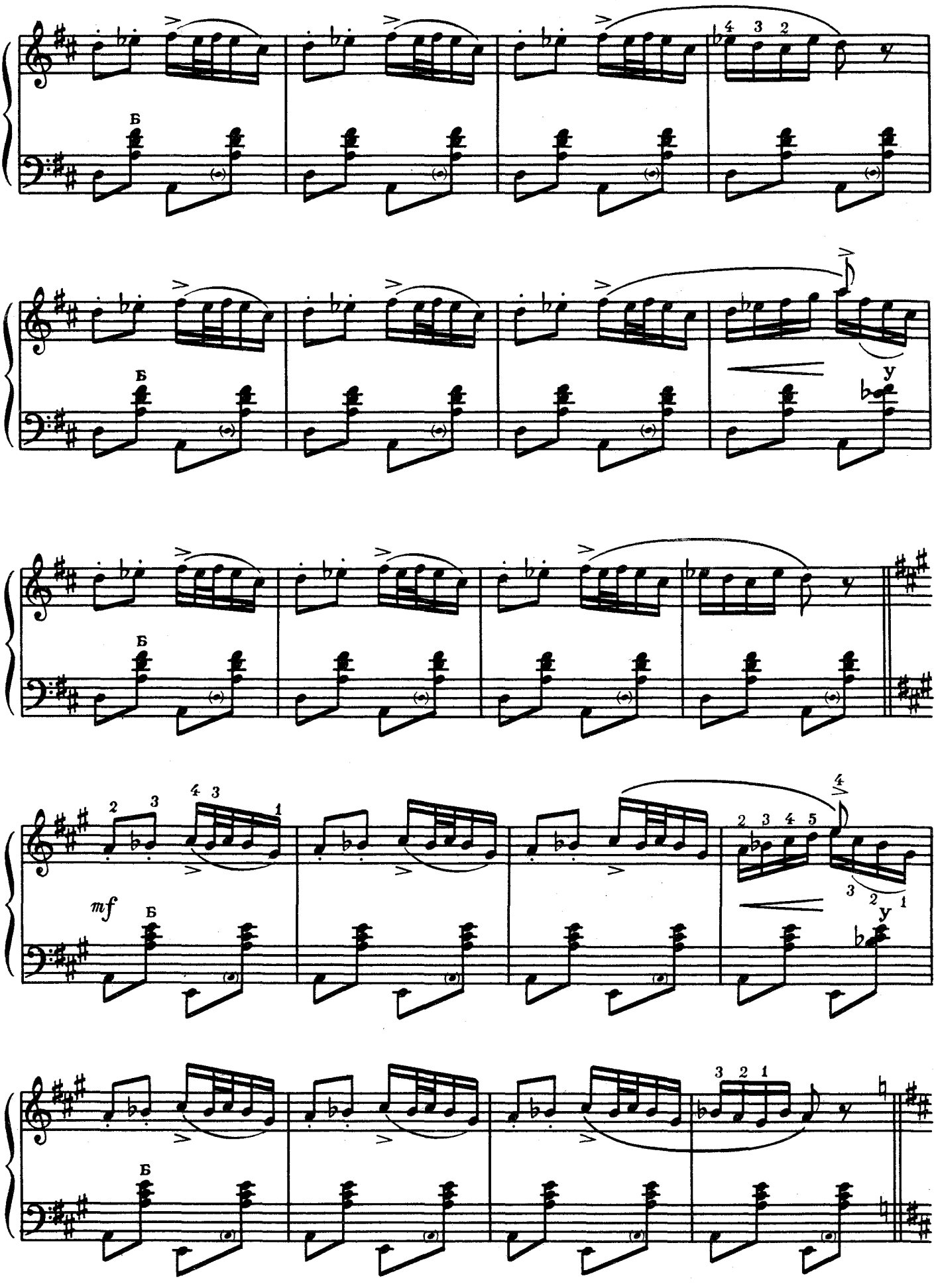

leggiero
mp
cresc.
mf

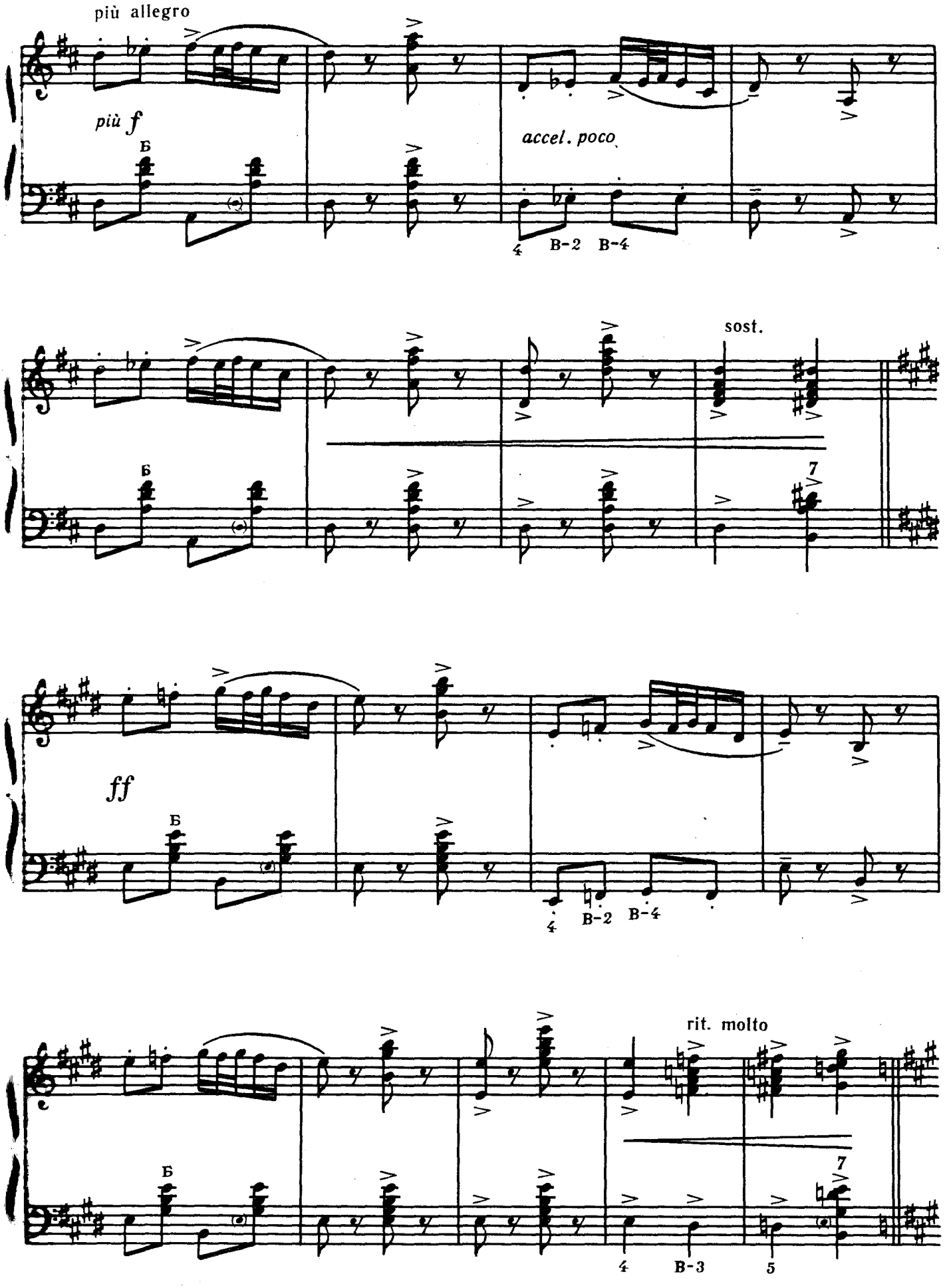

Б
7
В
Б
2 1 2 3 4 5
2 4 3 4 3 2 4 3
f
Б
4
3 4 3 4 3
4 3 4 3 2 4 2
4 2 4 5 3 4 3
2 1 2 4 2 4 3
М
У
7
В
М
Б
М
У
7
В
М
5 4 3 2

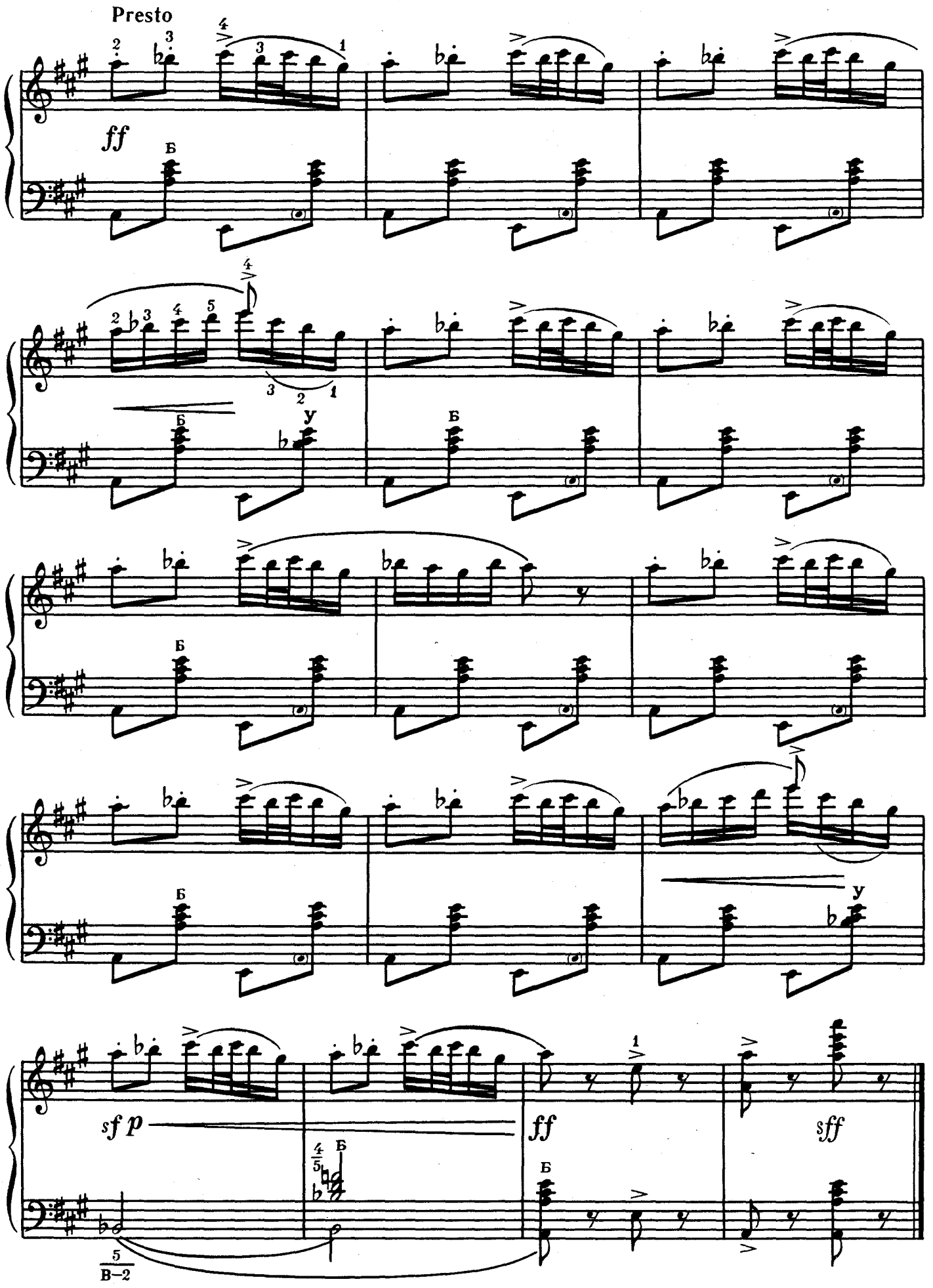

loco
più f
Б
Б
Б
Б
fБ
pБ


f
Б
В
p
Б
f
.Б
Б
Б
4
3


Б
pp sub.
i cresc.
rit.
M
Allegro molto
f
у


Б
Б
у
Б
Б
mf
у
Б


più allegro
più f
Б
accel. poco
4
В-2
В-4
sost.
7
ff
Б
4
В-2
В-4
rit. molto
Б
7
4
В-3
5


Presto
ff
Б
У
sf p
ff
sff
5
В–2

ПАРТИТА

Й. Тамульоніс

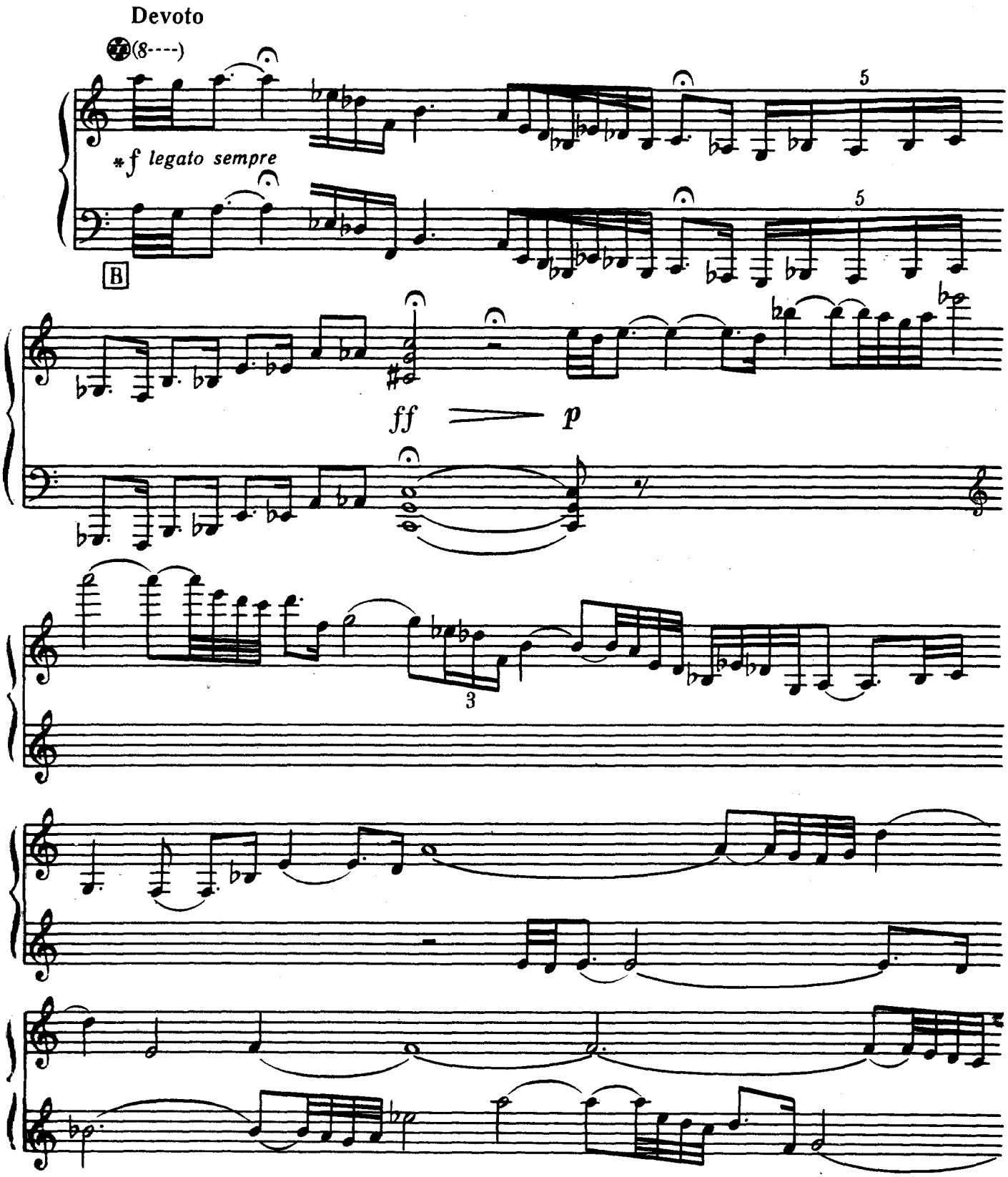
(Литва)

ПАРТИТА

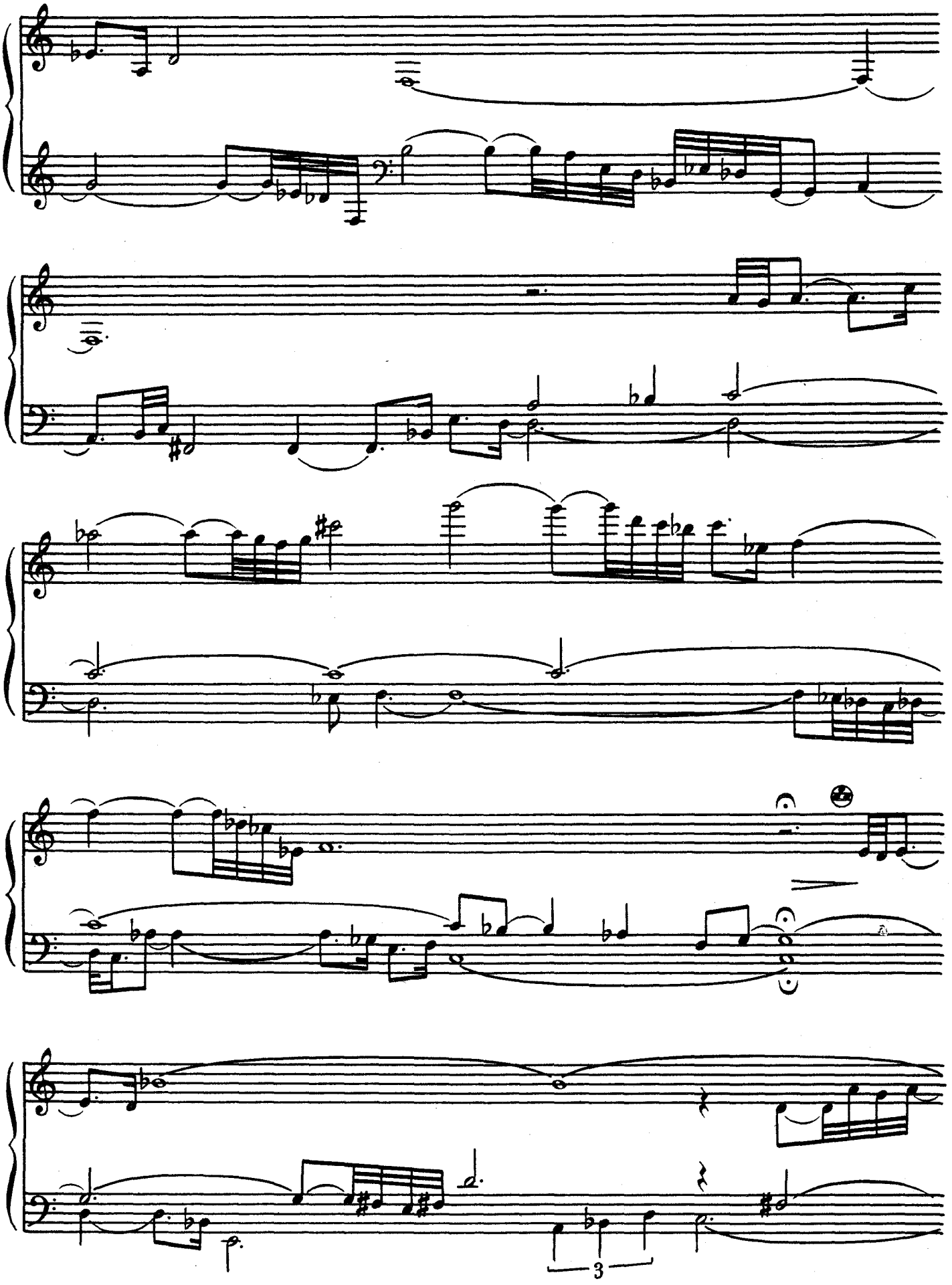
Й. Тамуленис

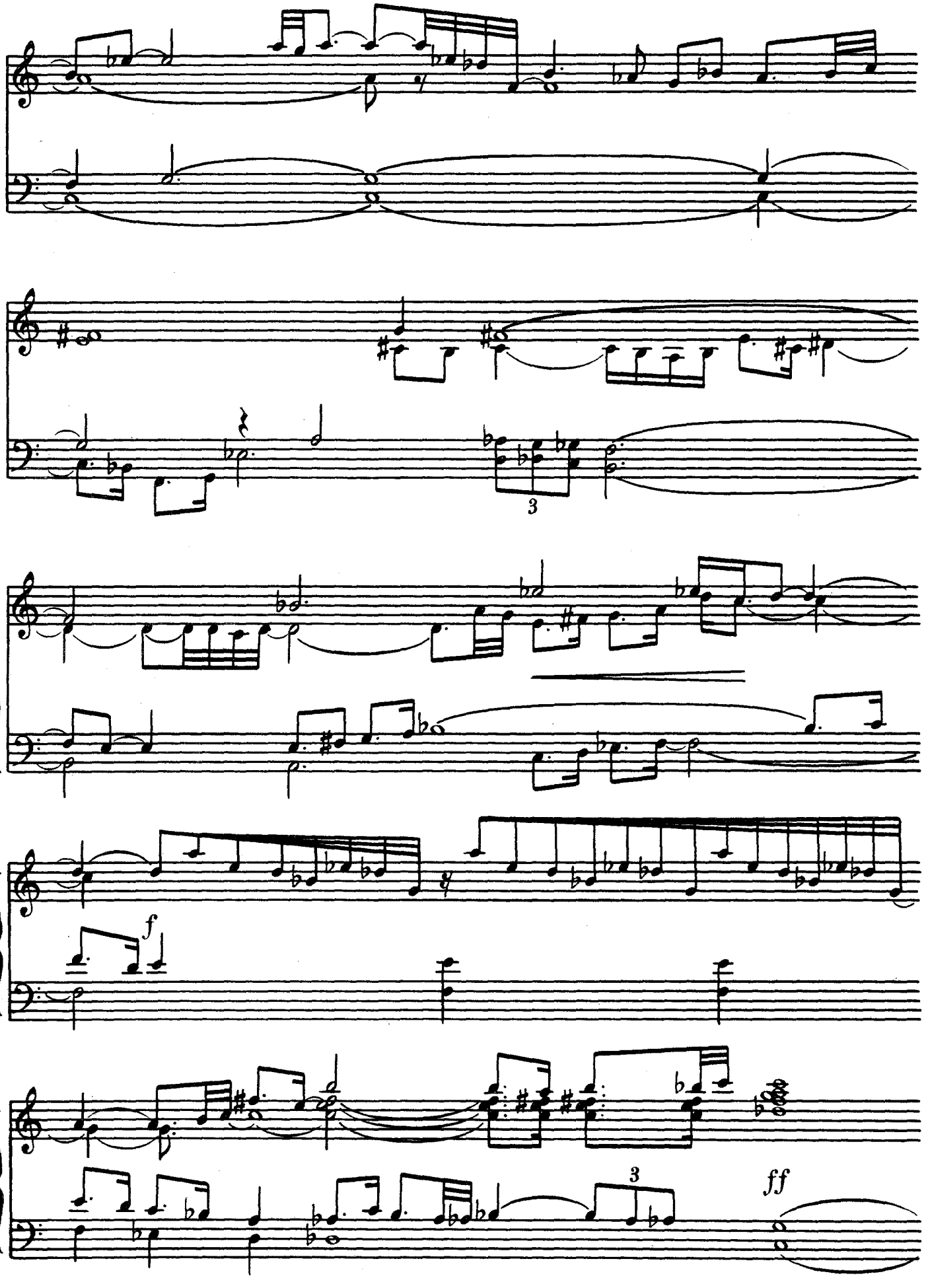
(Литва)

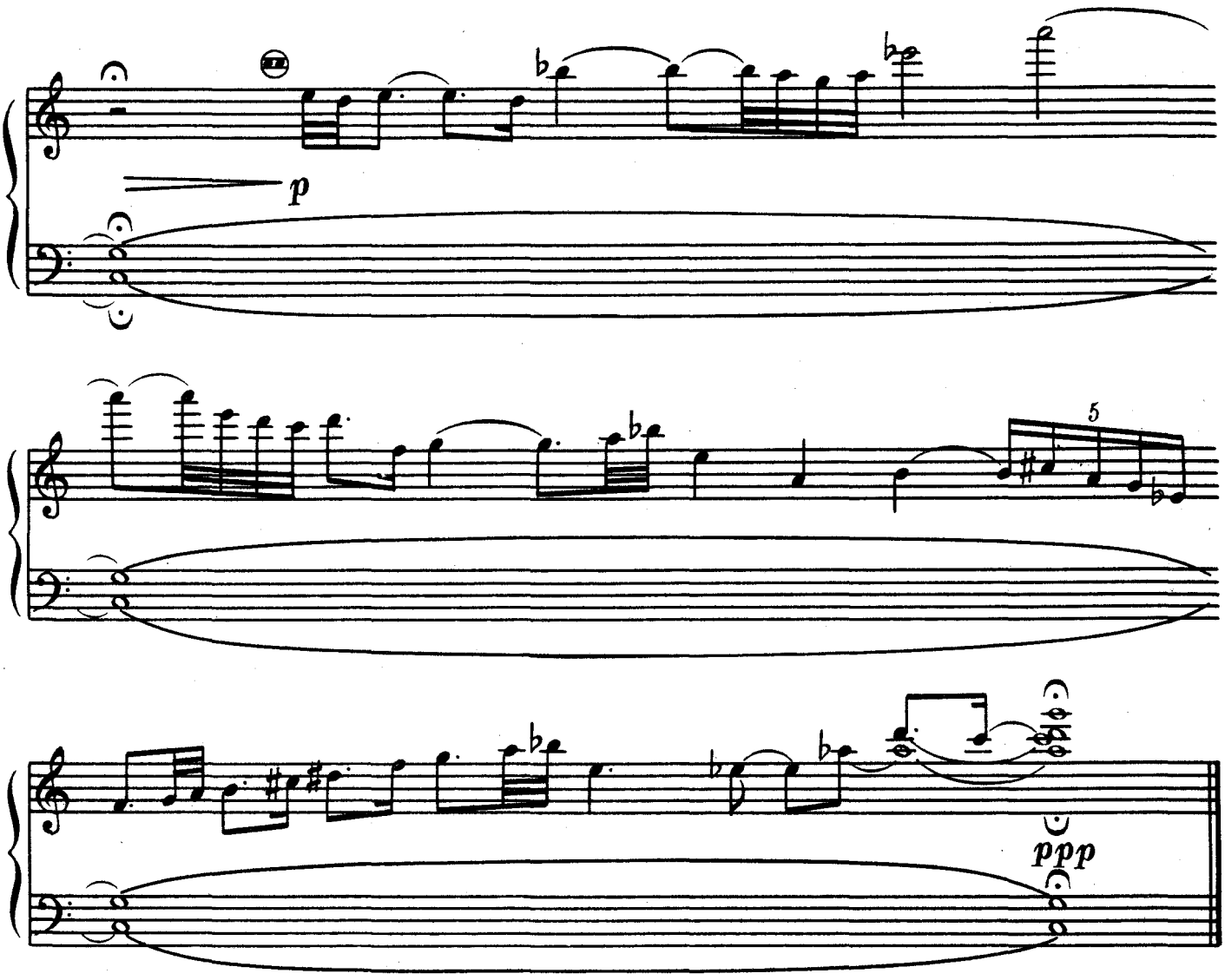
I



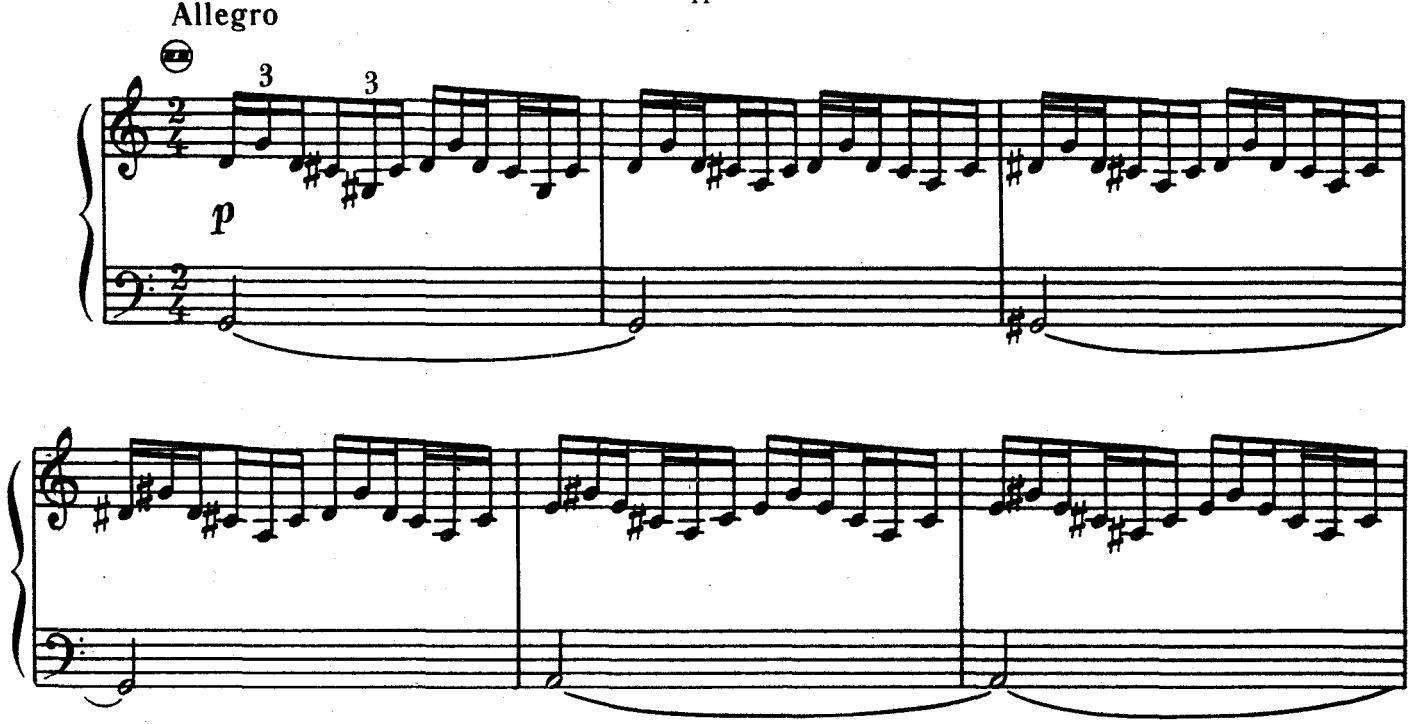
* Там, де відсутнє метричне ділення на такти, знаки альтерації дійсні тільки біля ноти.
Там, где отсутствует метрическое деление на такты, знаки альтерации действительны только у ноты.

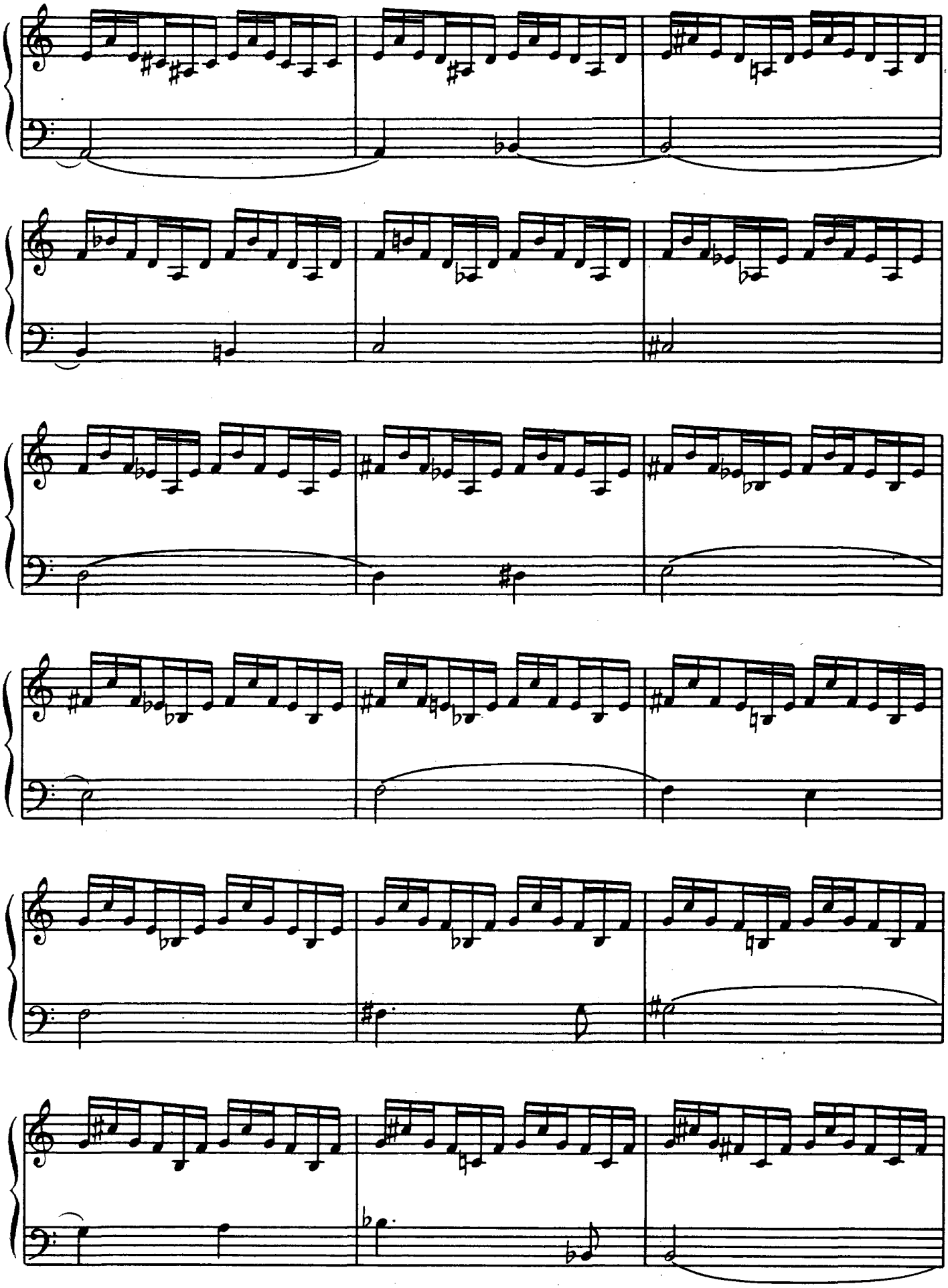

3

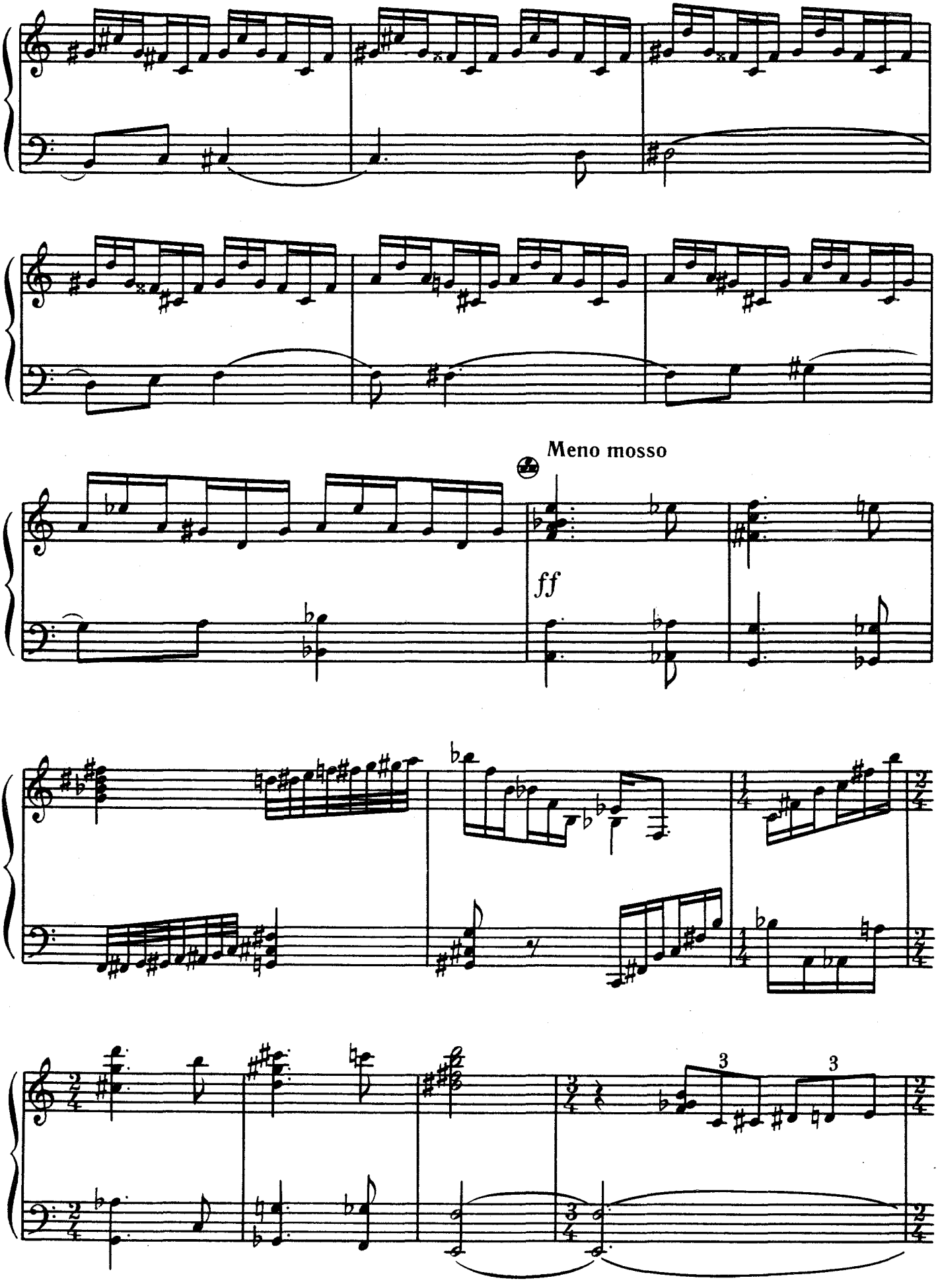

3
f
3
ff

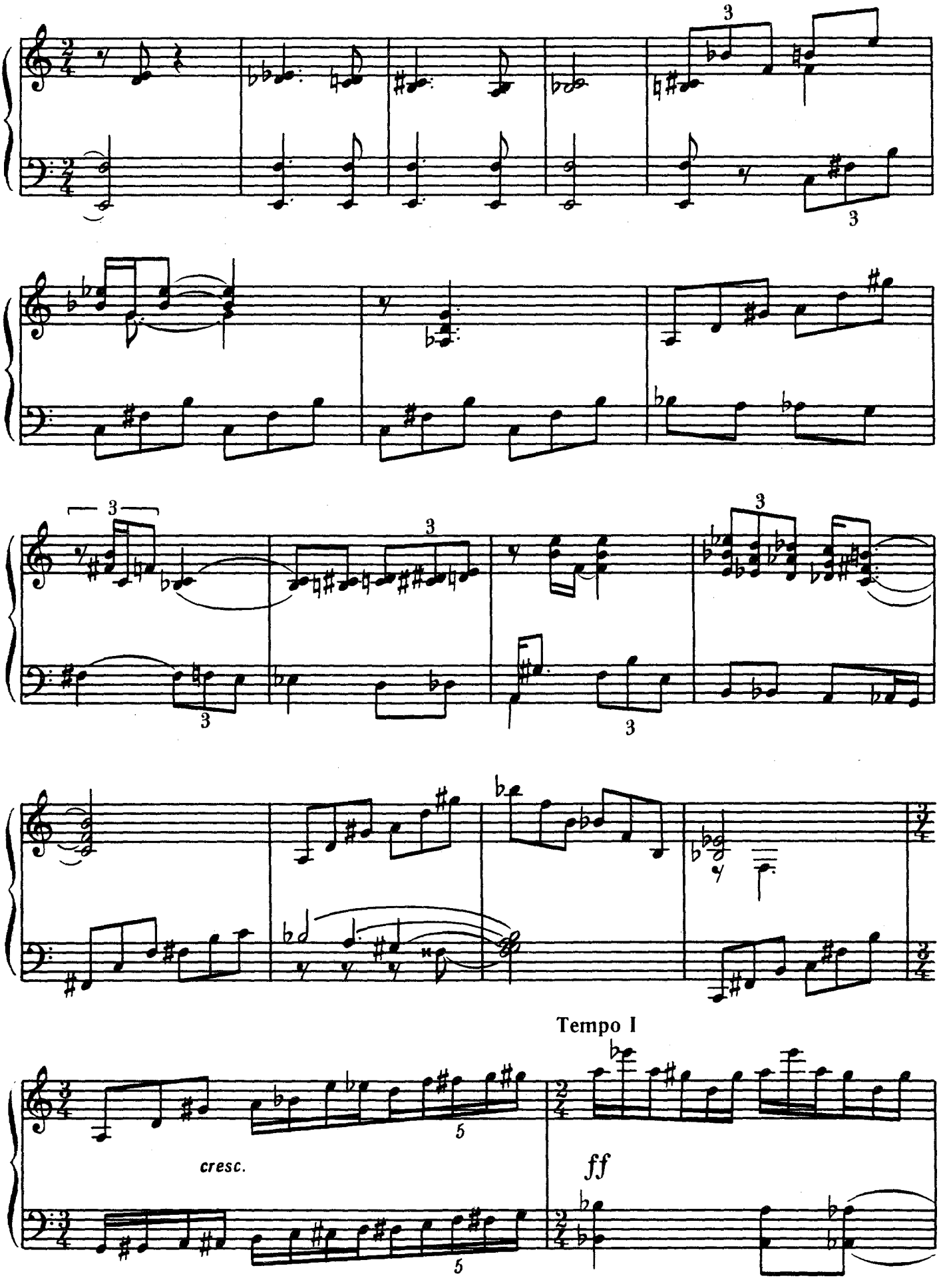


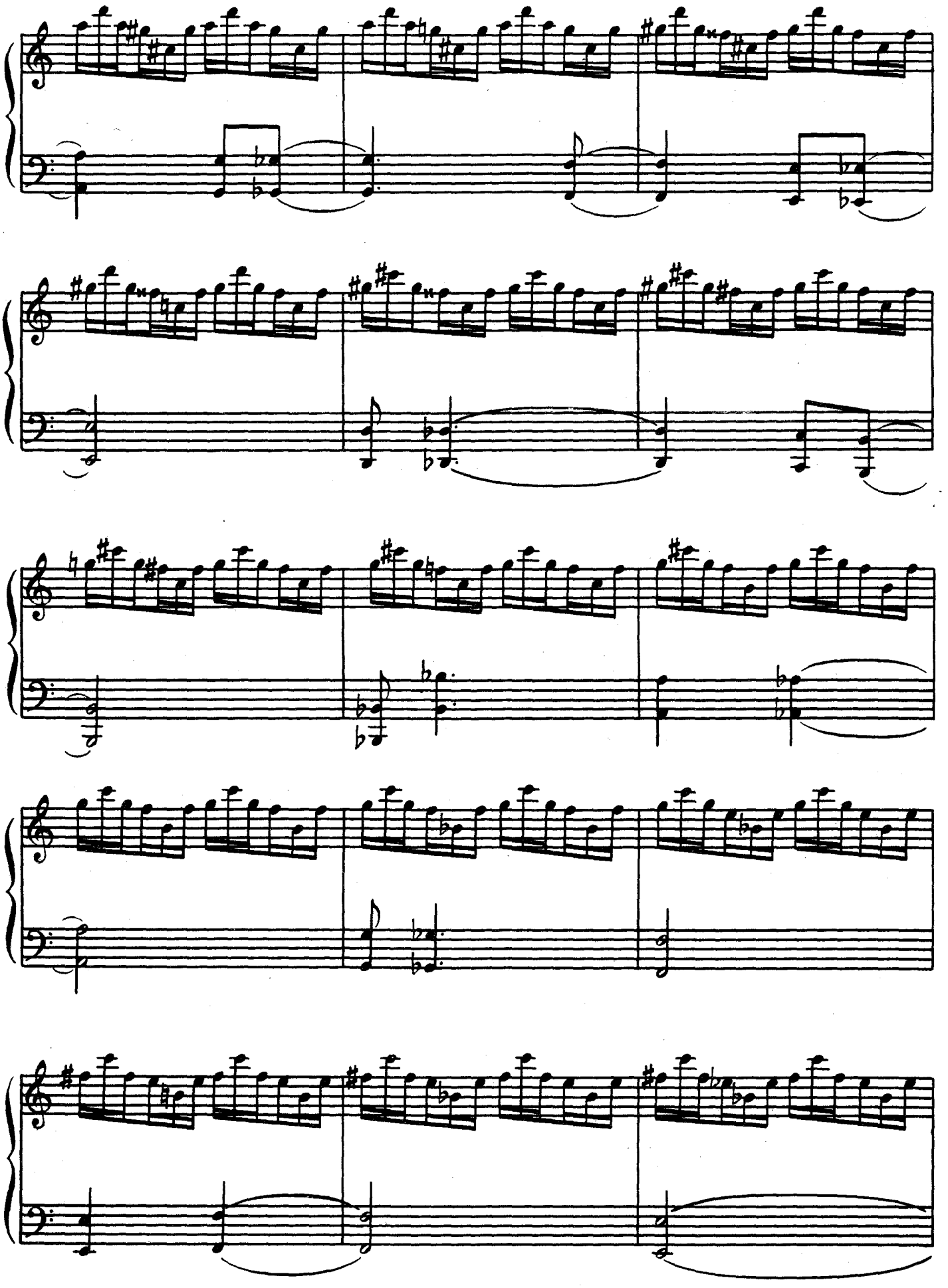
II

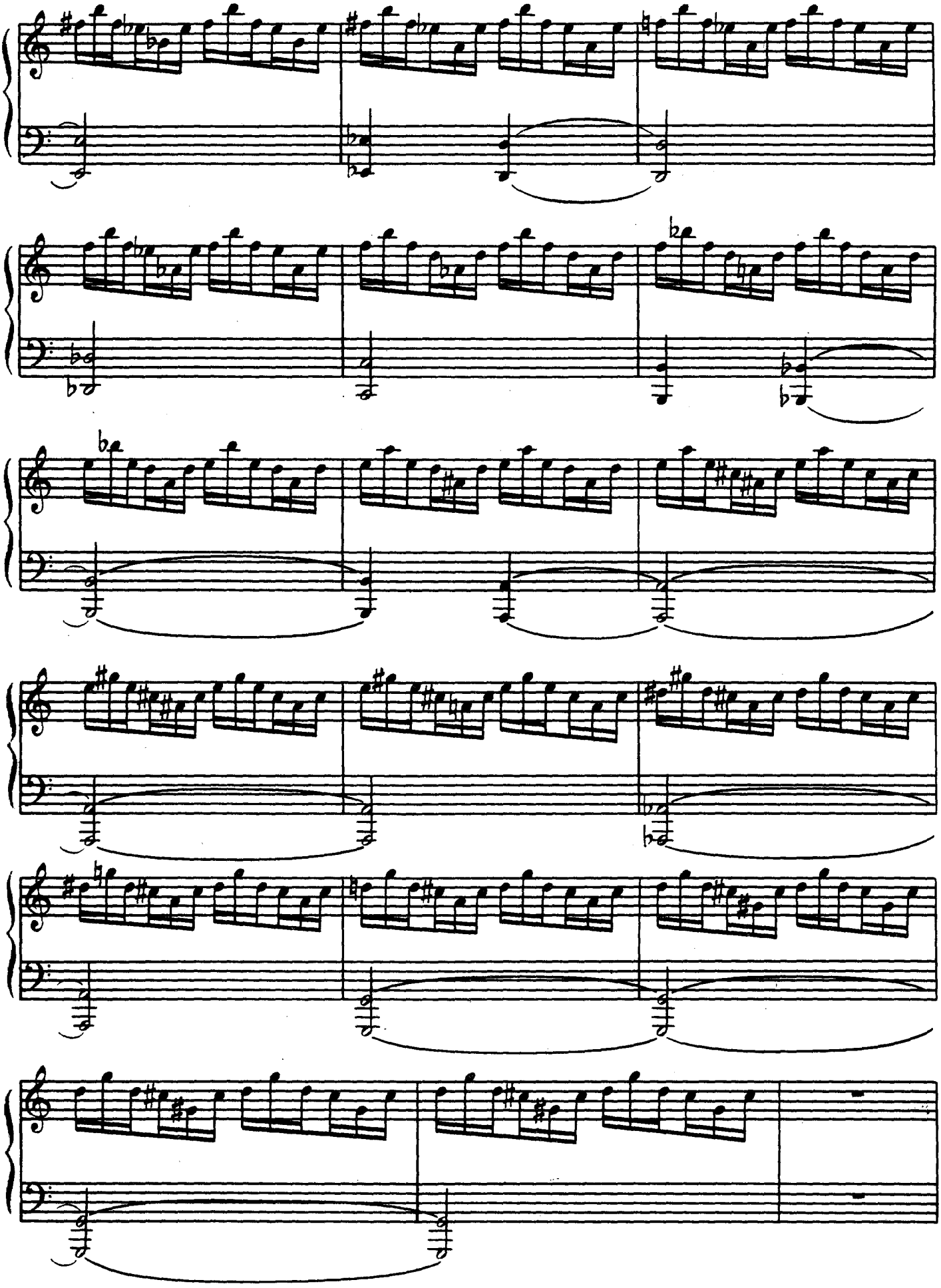


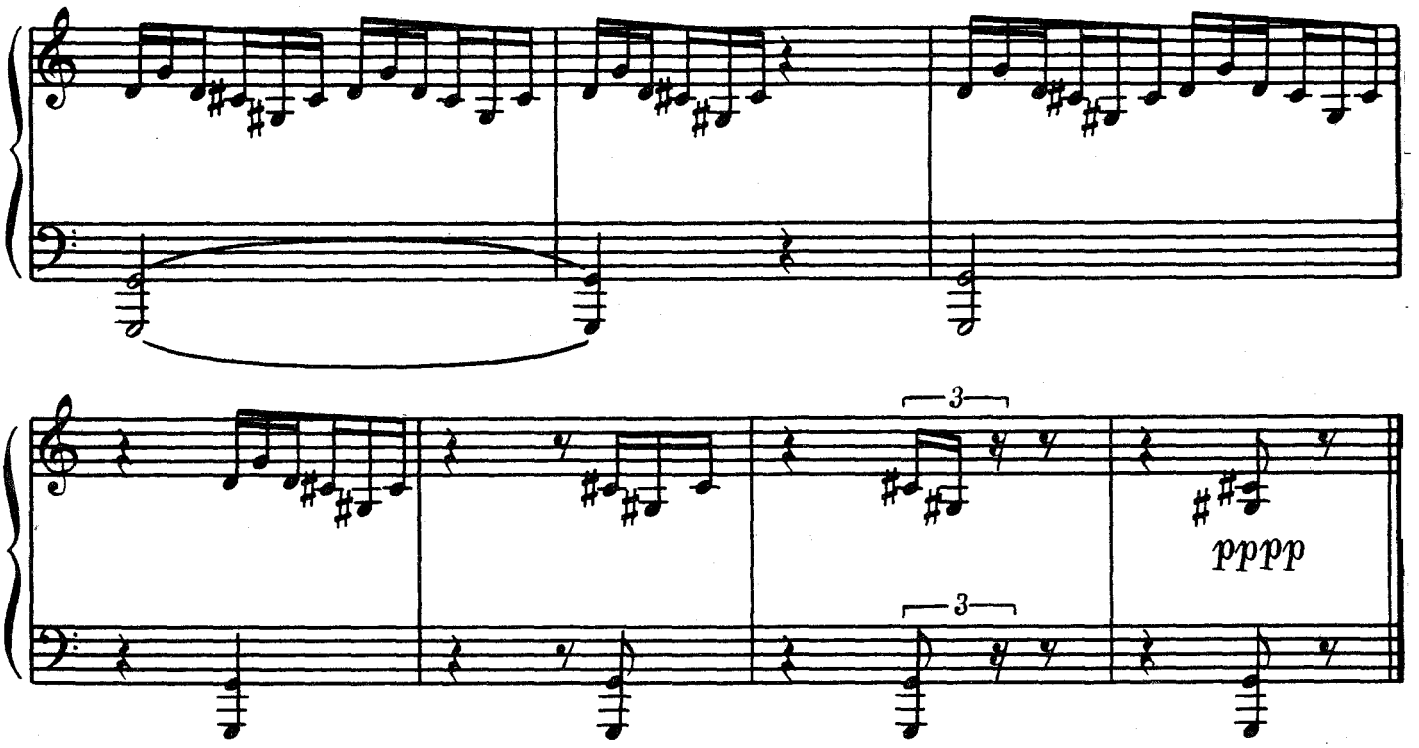



Meno mosso
ff
3
3

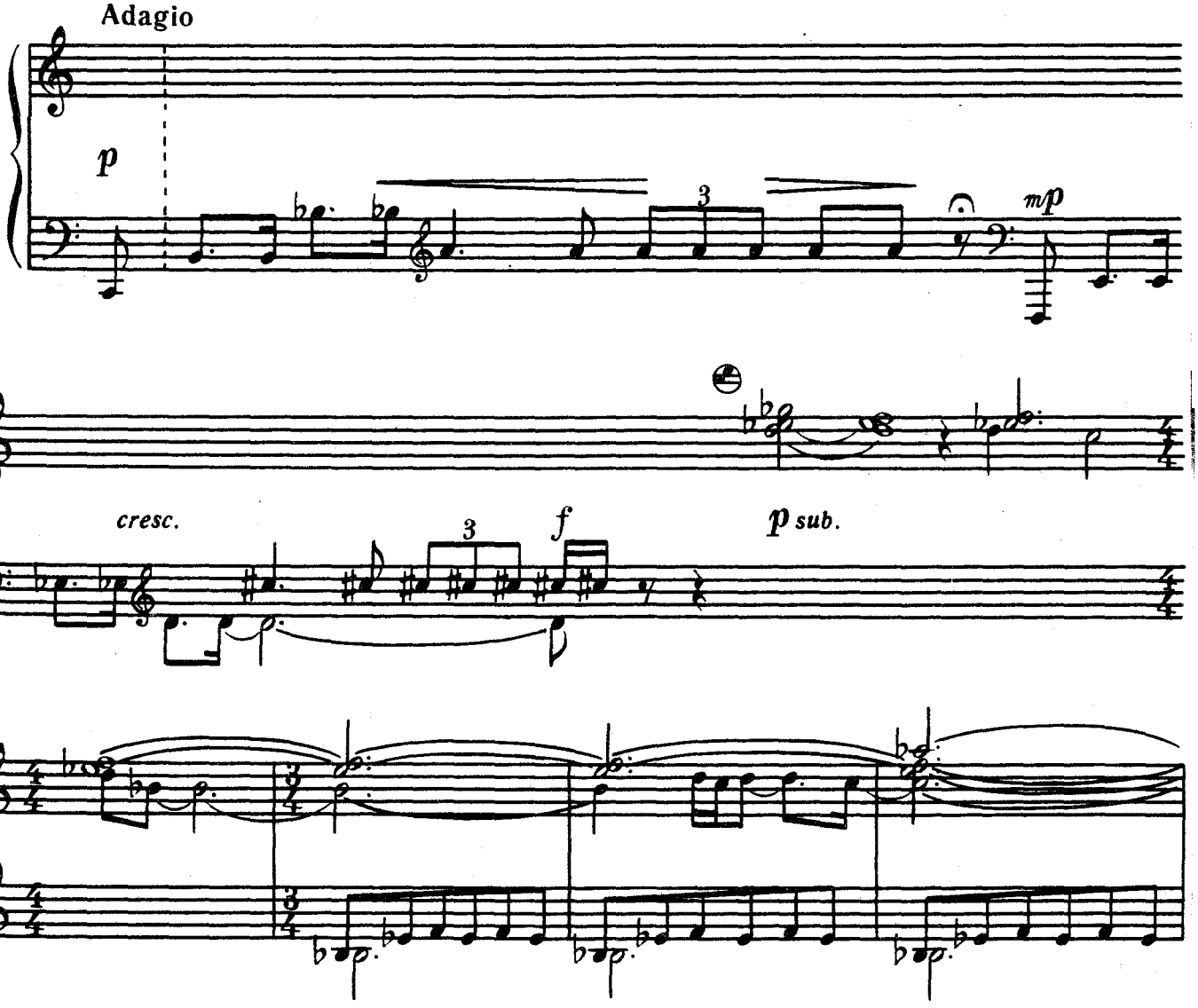

Tempo I
cresc.
ff

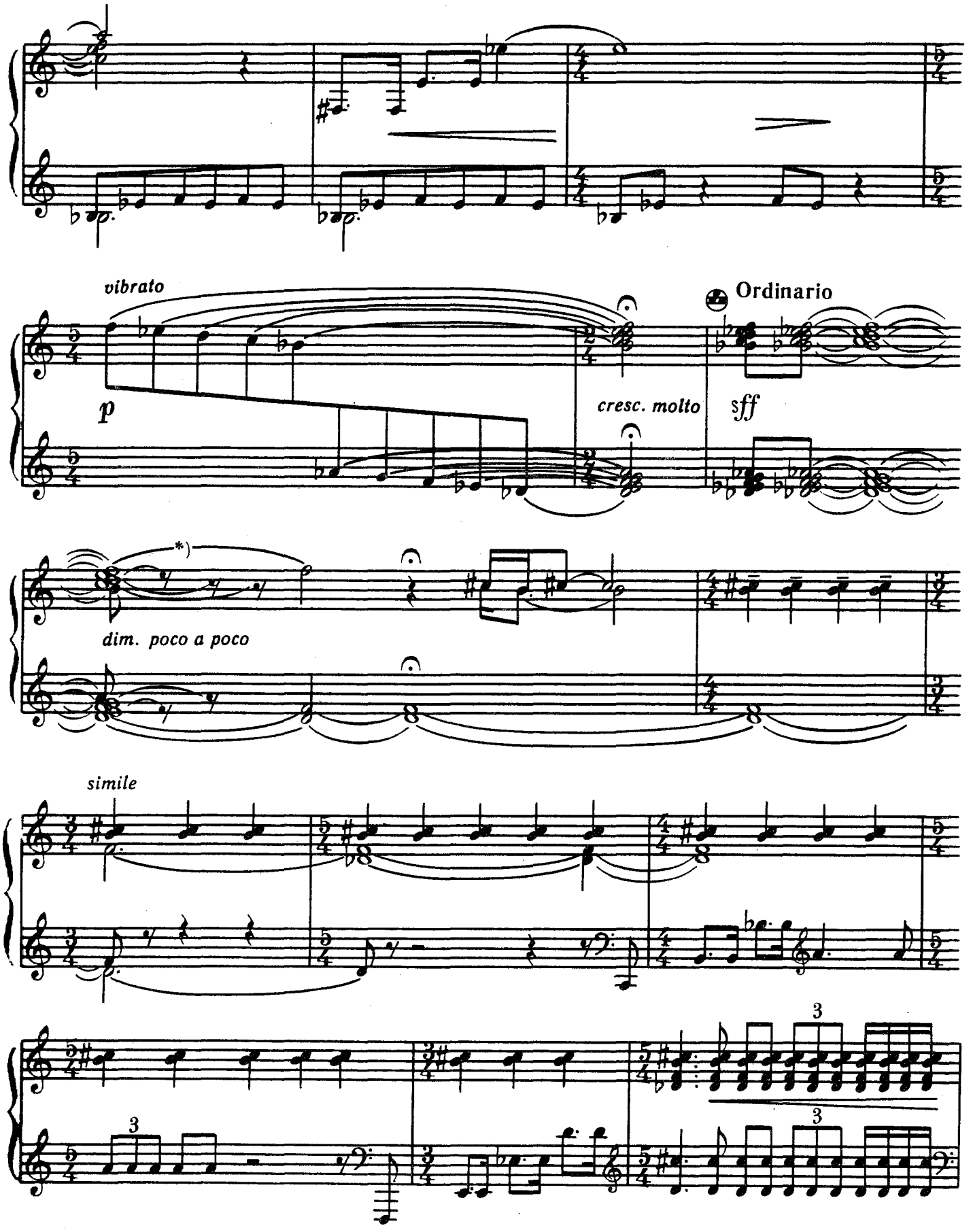




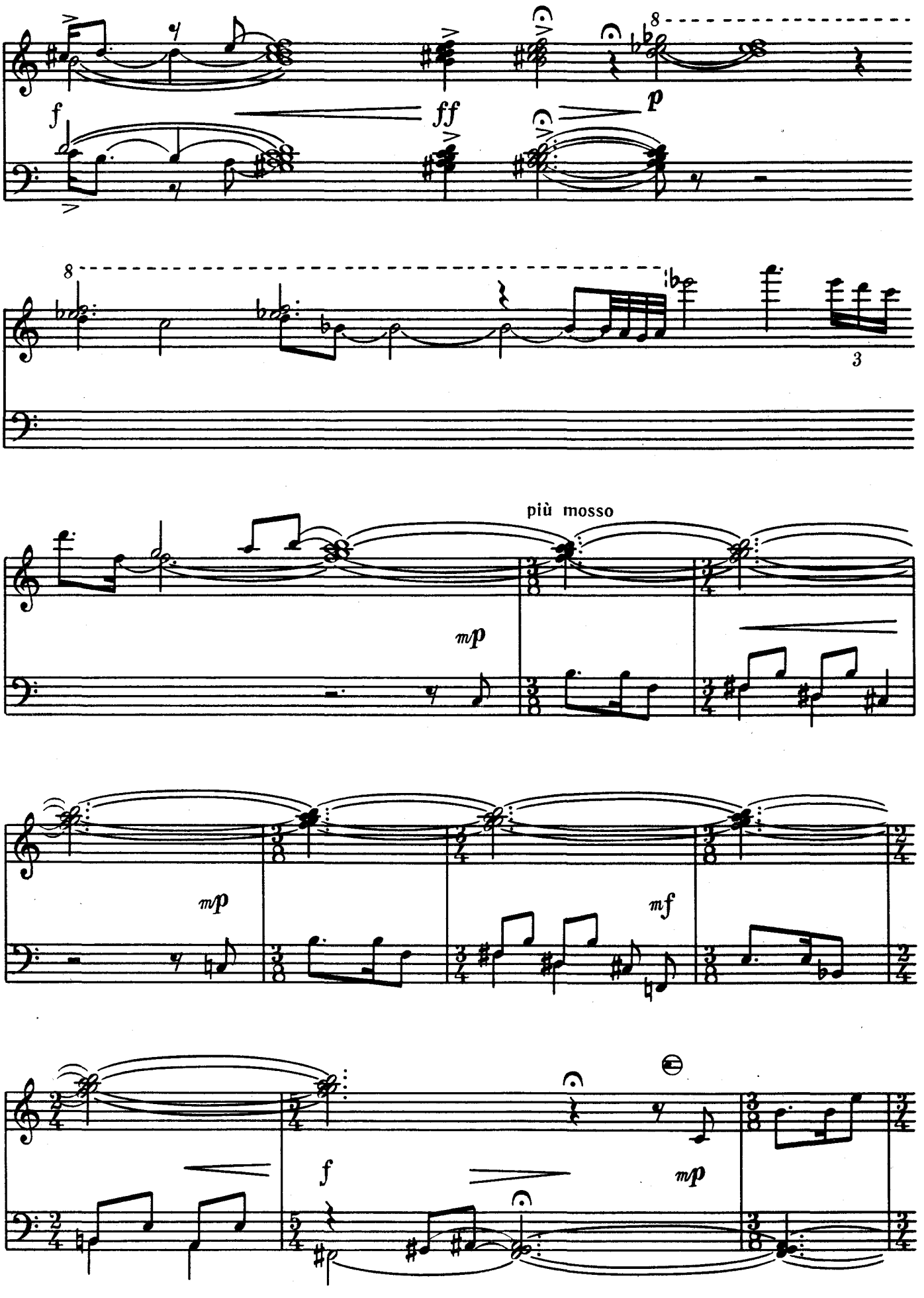


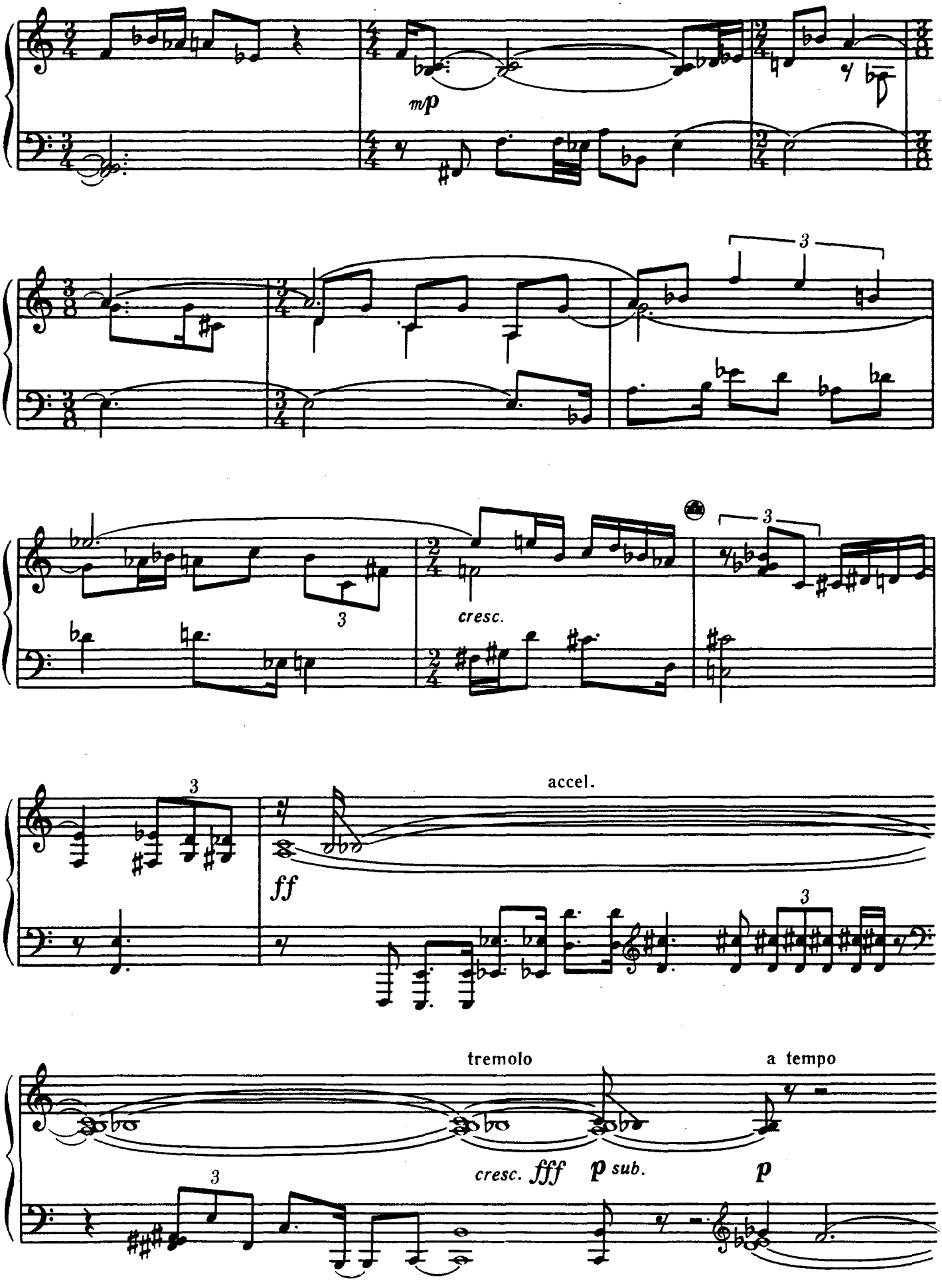
III

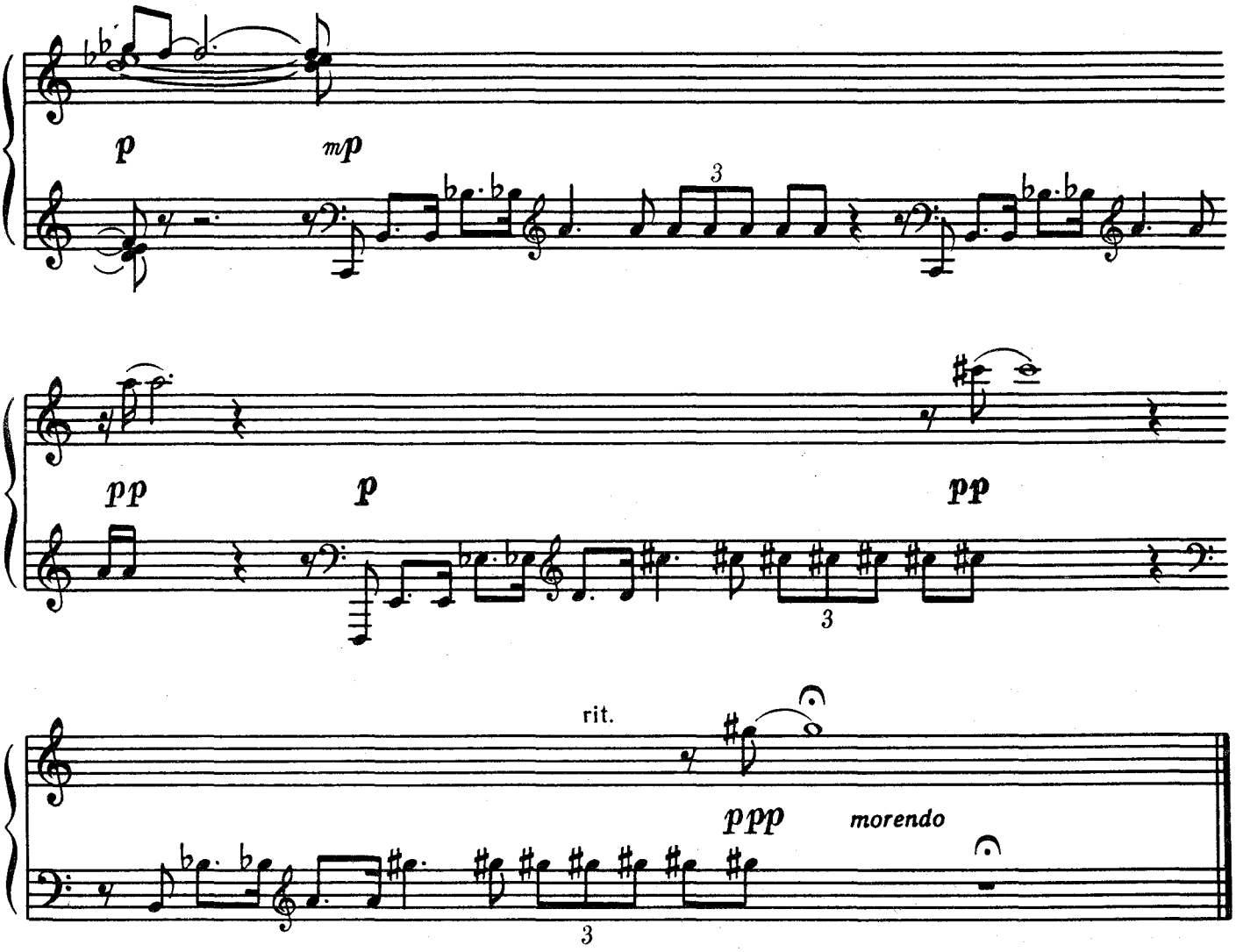




* Поступово знімати звучання відповідно до запису.
Постепенно снимать звучание соответственно записи.

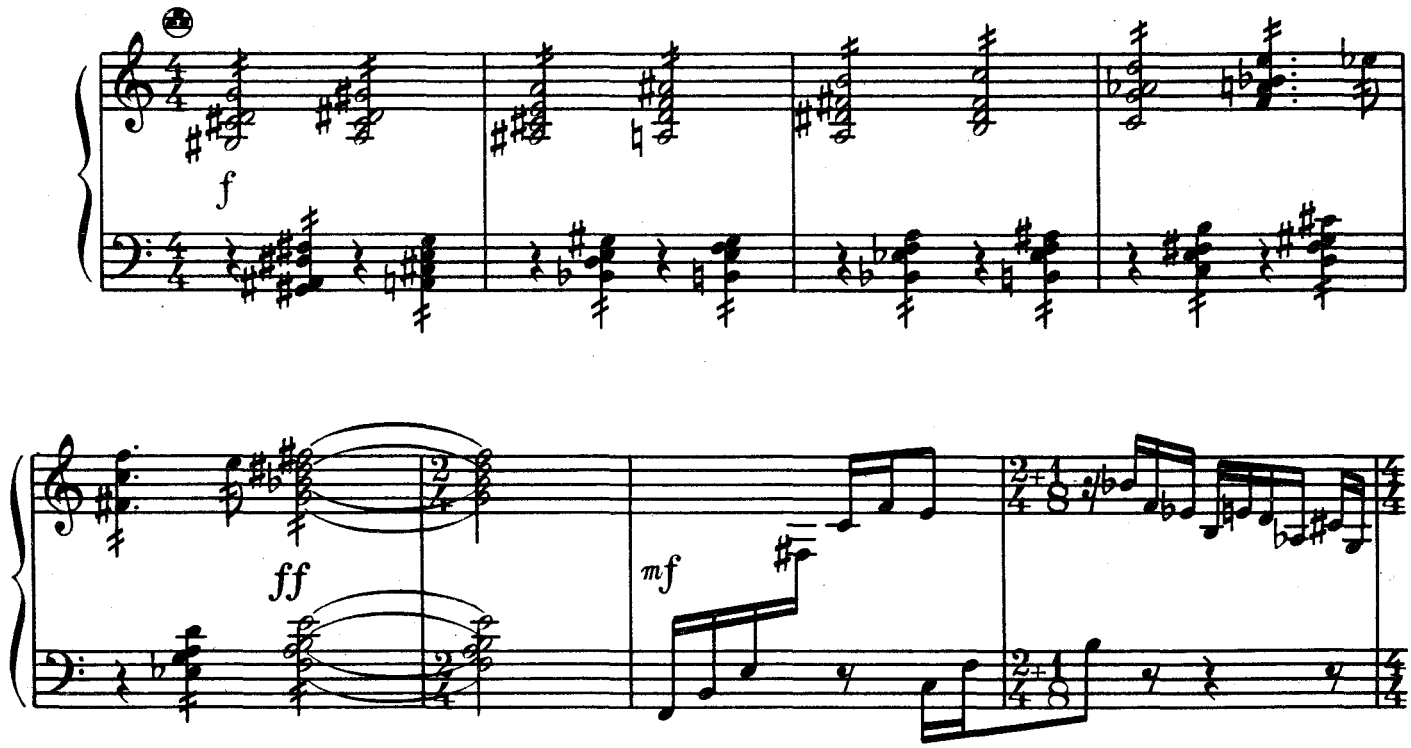

f
ff
p
8
8
3
più mosso
mp
mp
mf
f
mp

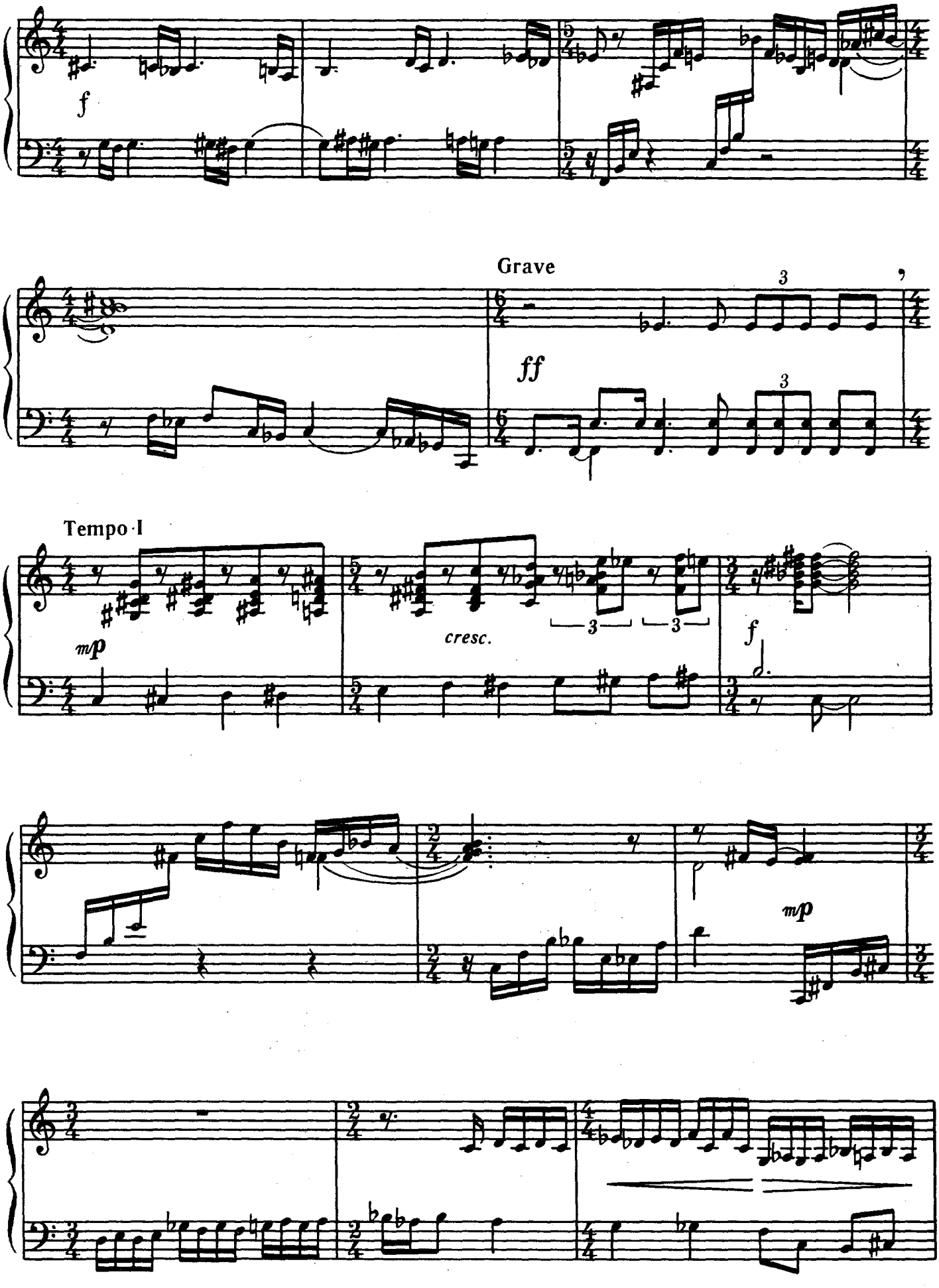

mp
3
3
cresc.
3
accel.
ff
3
tremolo
a tempo
cresc. fff
p sub.
p
3

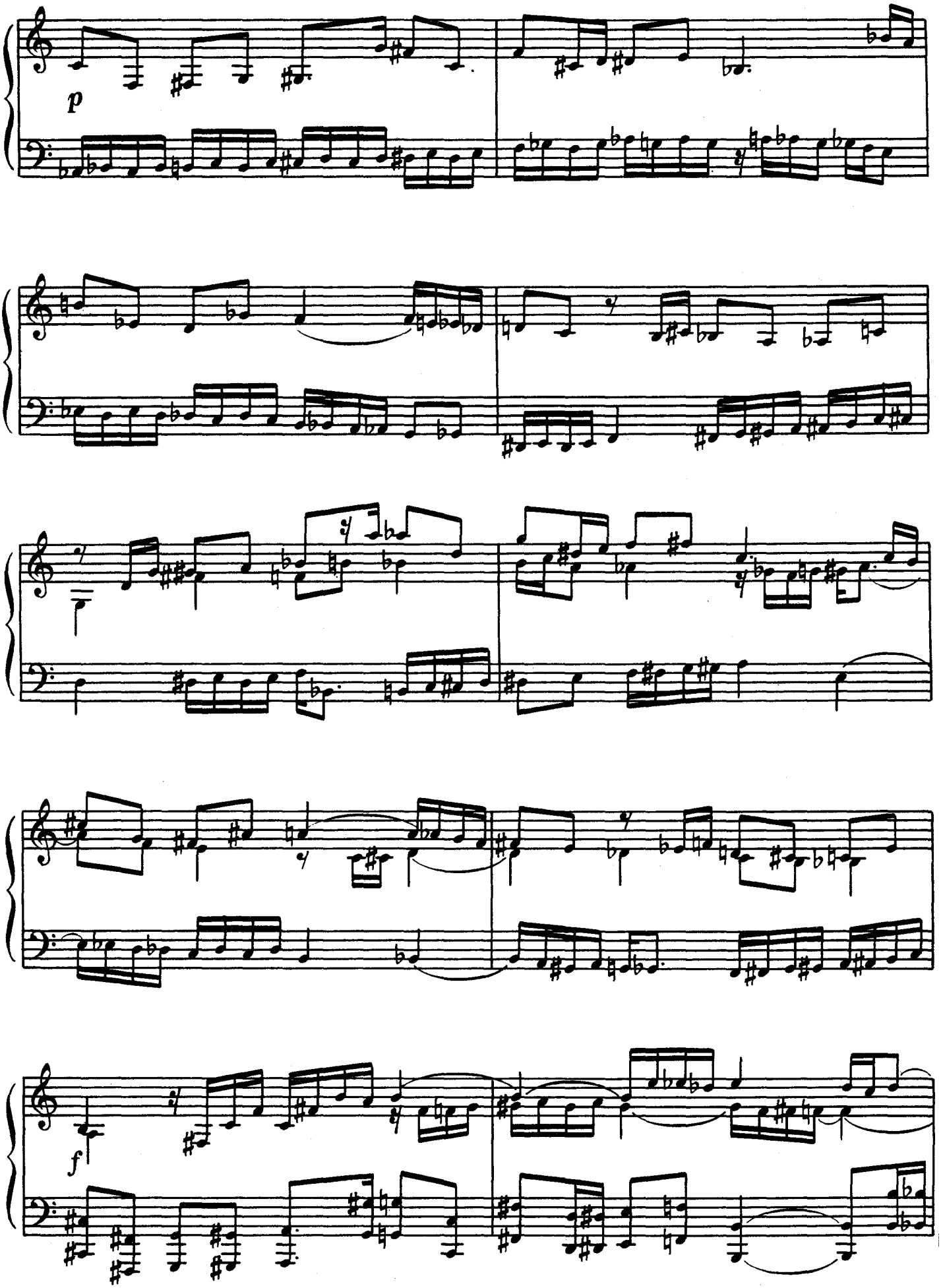


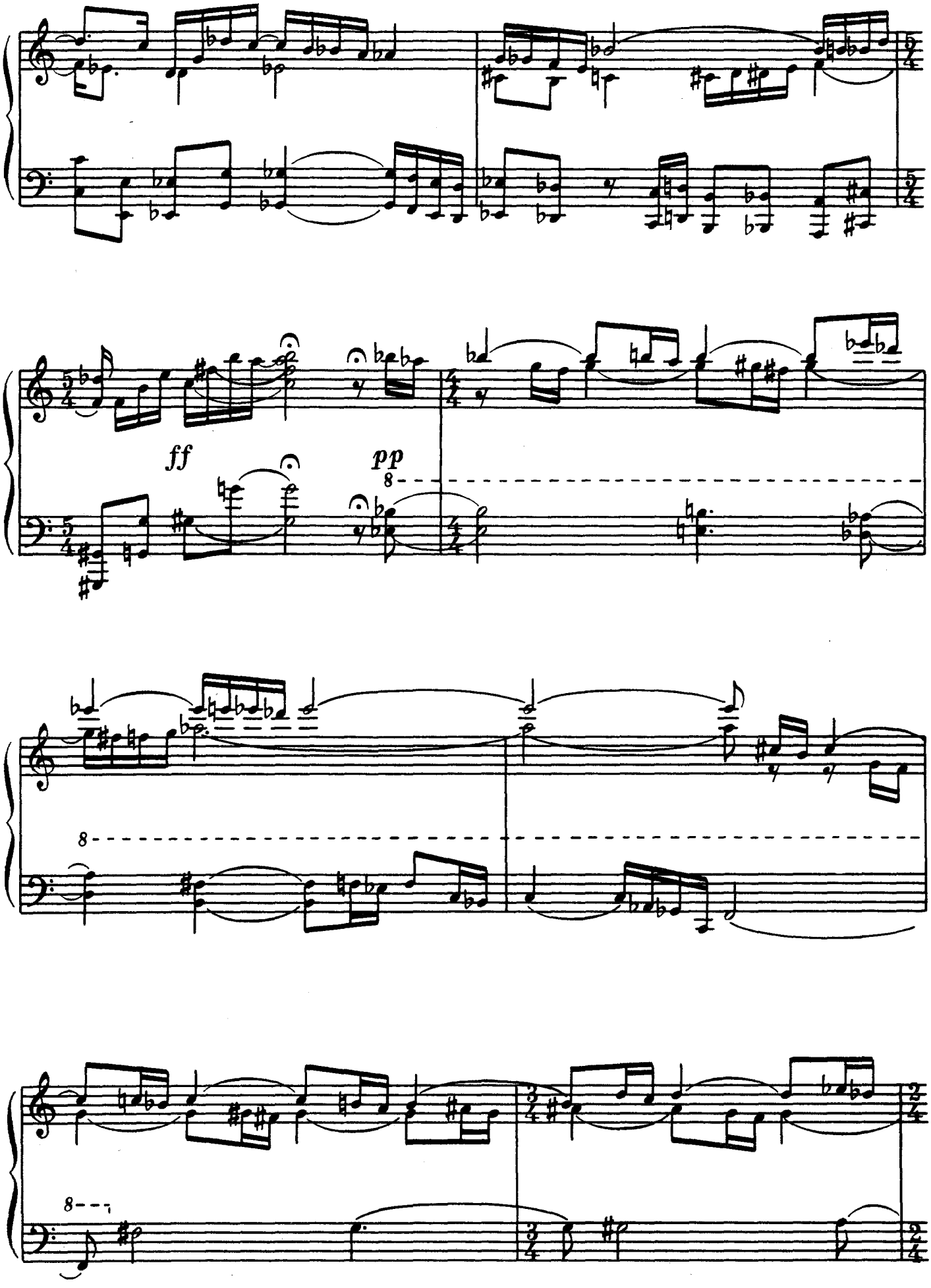
IV

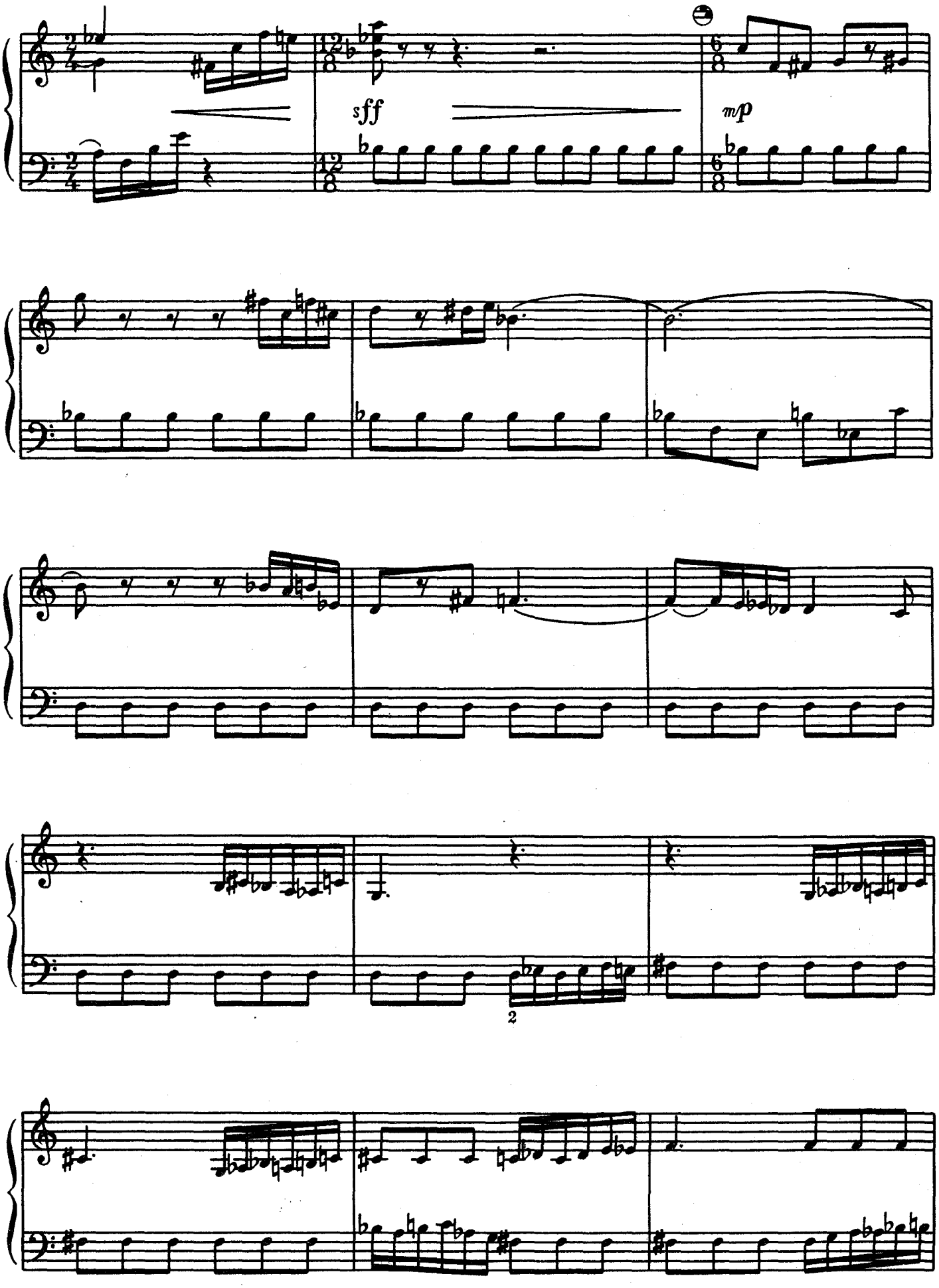
Allegro con fuoco

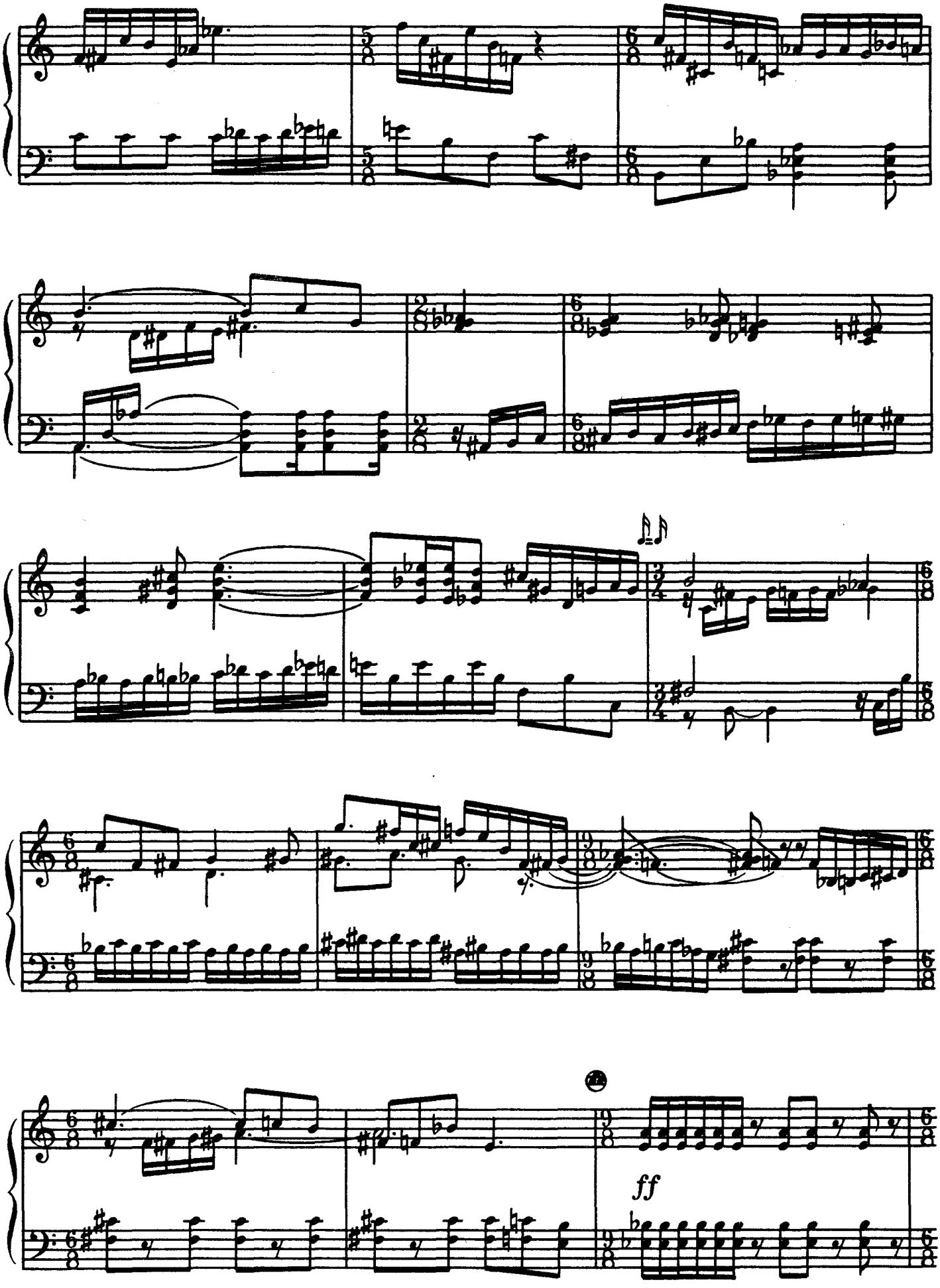


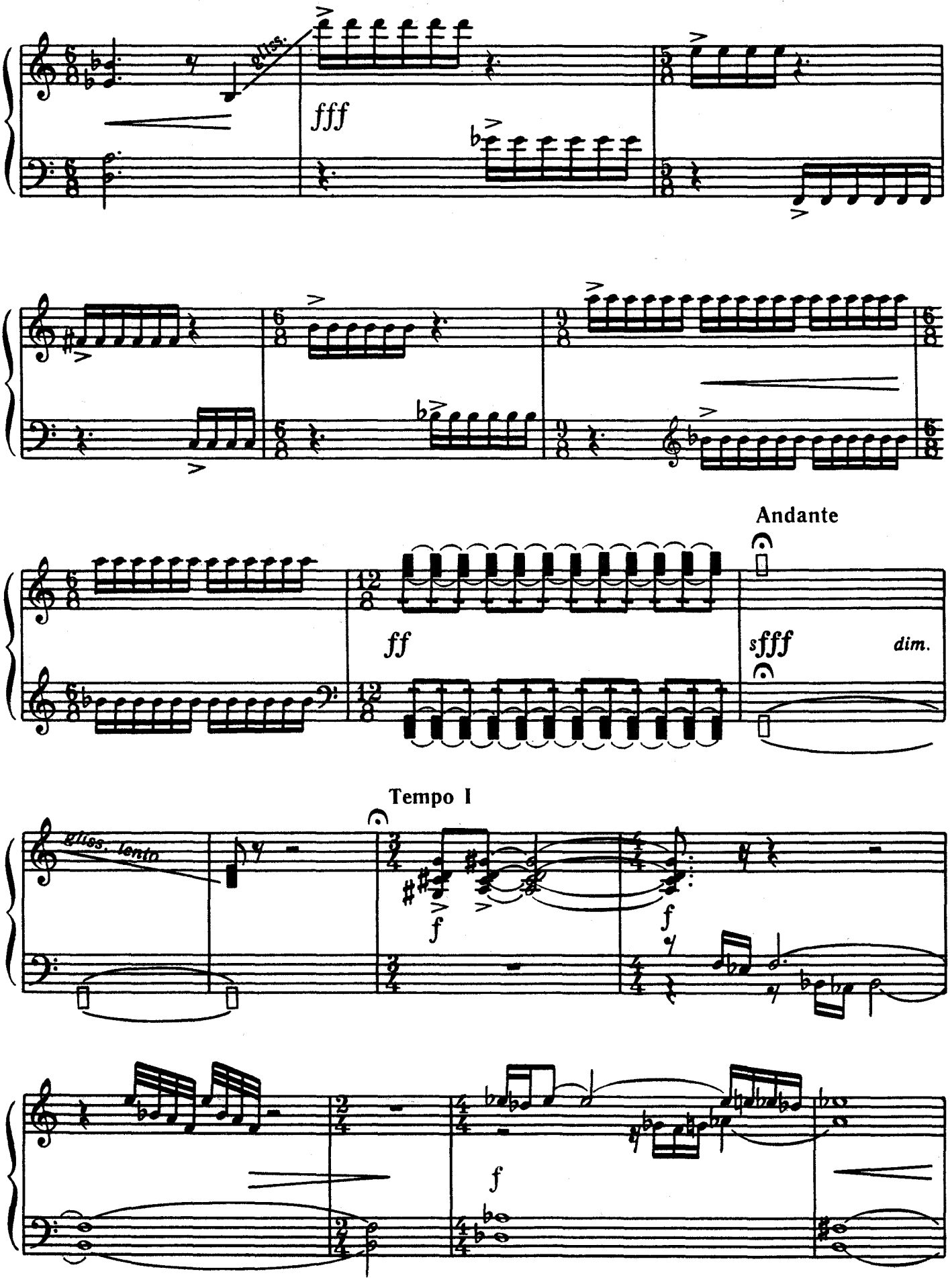

f
Grave
ff
3
Tempo I
mp
cresc.
f
mp

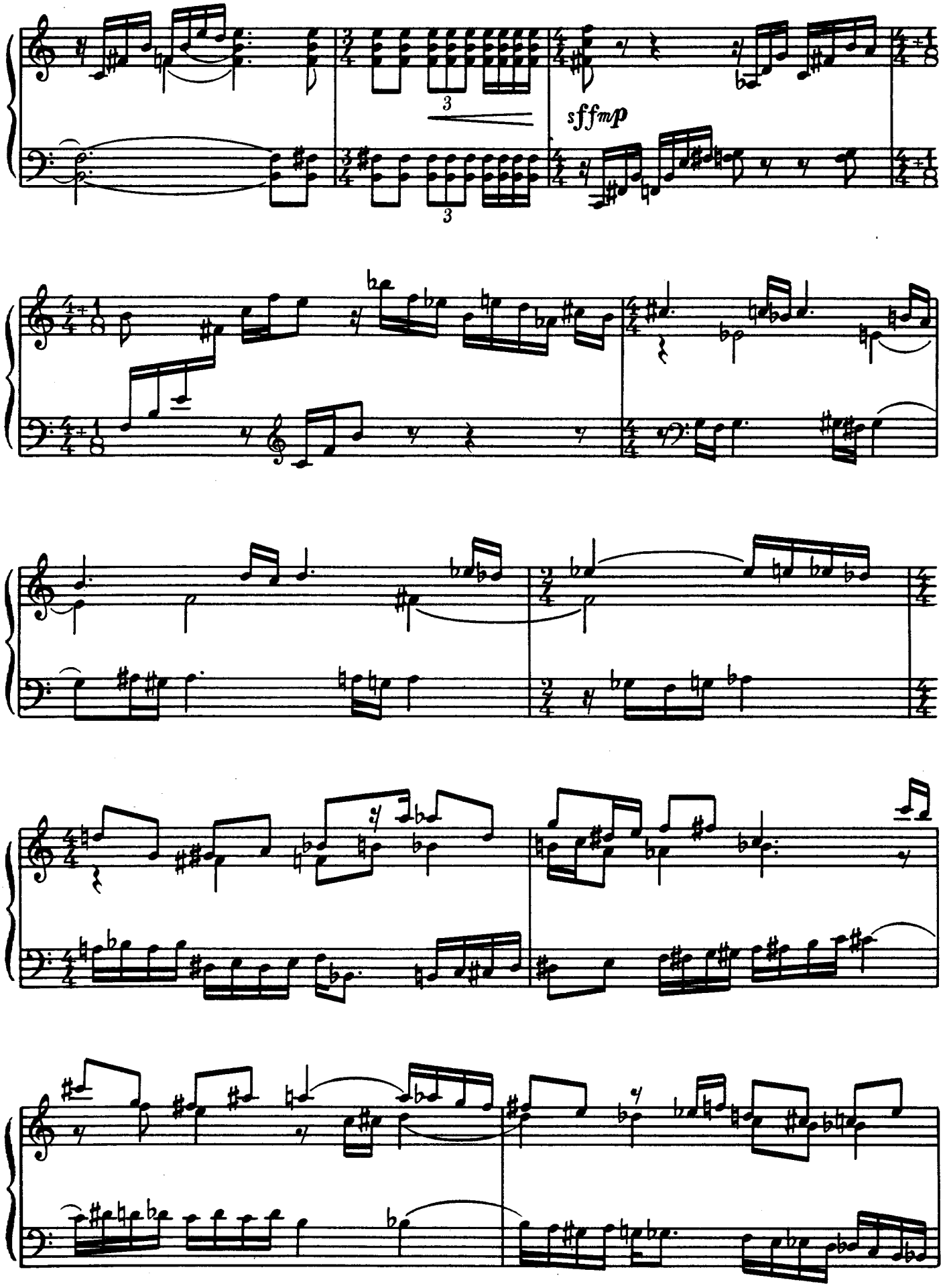

p
f

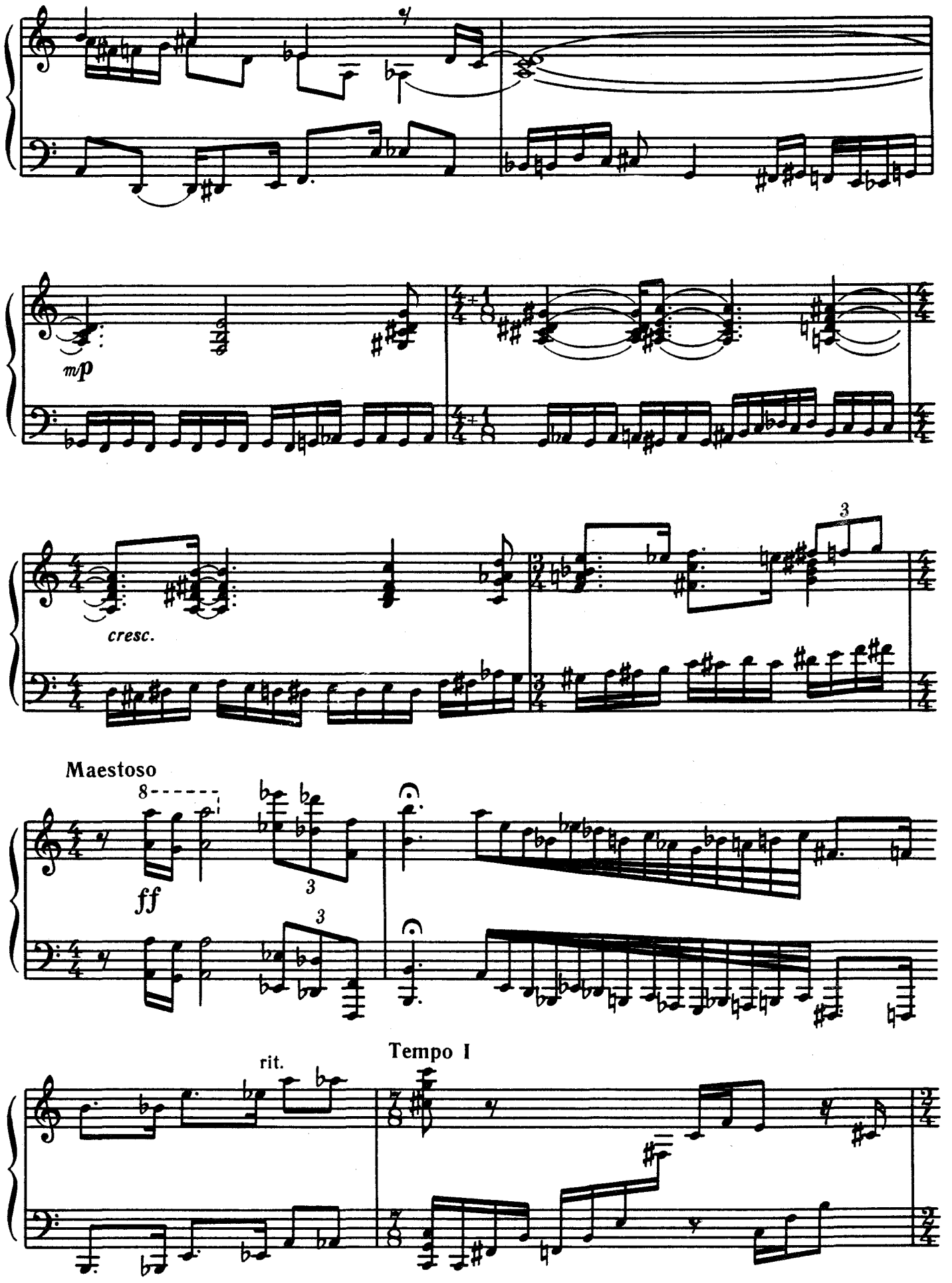

ff
pp
8
8
8

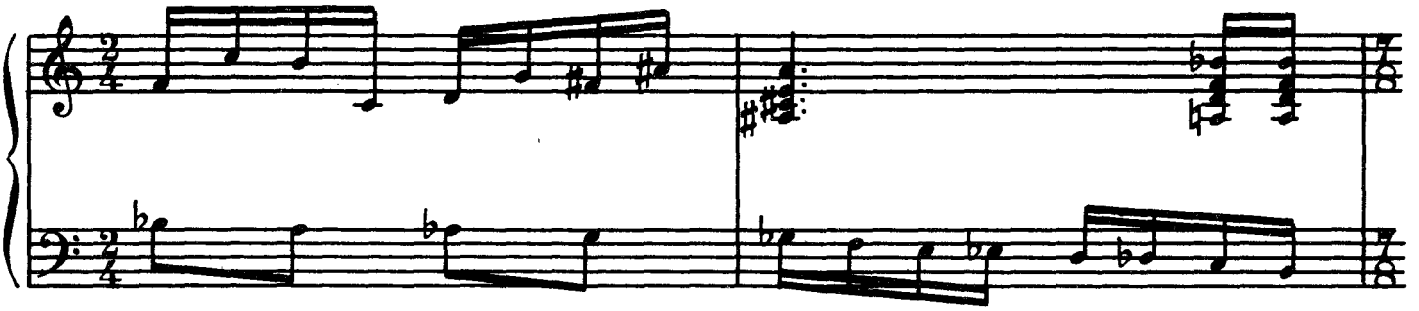

sff
mp
2

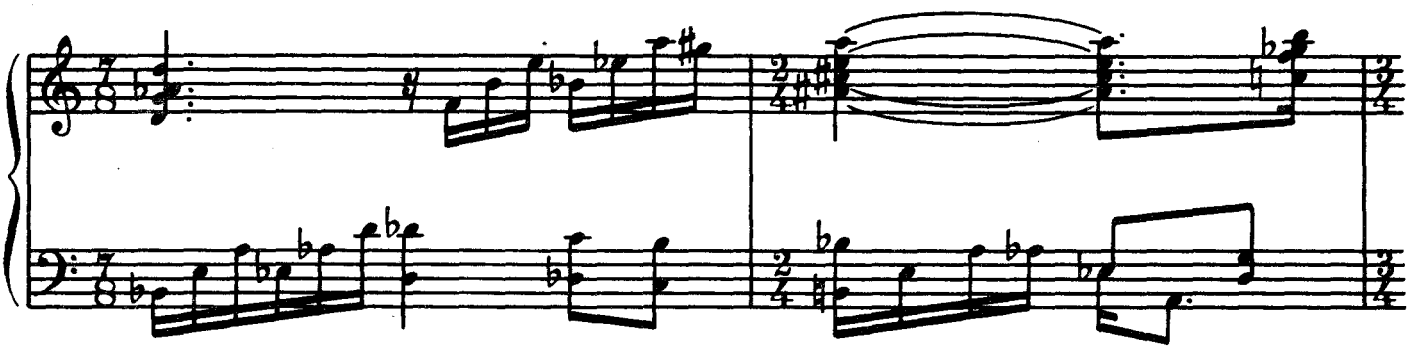

ff

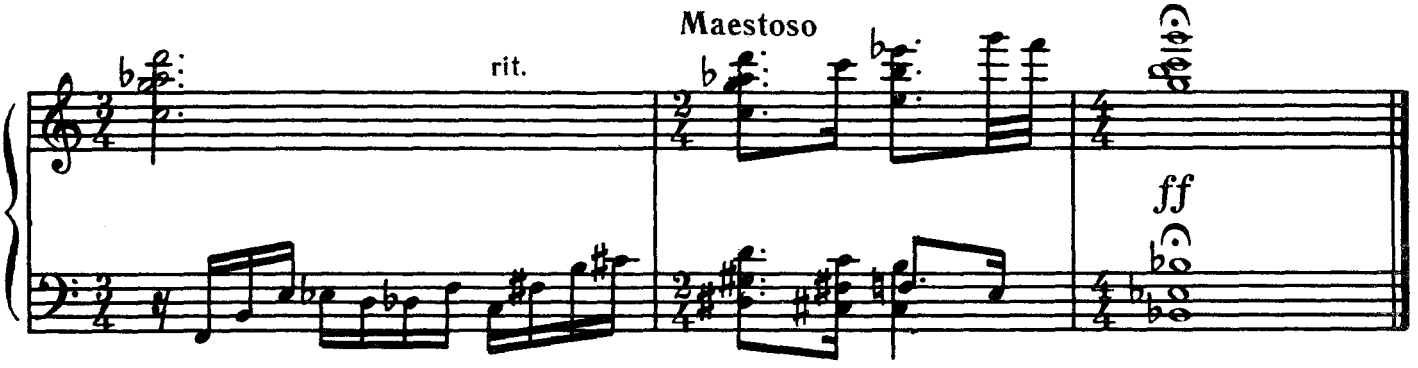

fff
Andante
ff
sfff
dim.
Tempo I
gliss. lento
f
f
f


3
3
sffmp


mp
cresc.
3
Maestoso
8
ff
3
3
rit.
Tempo I





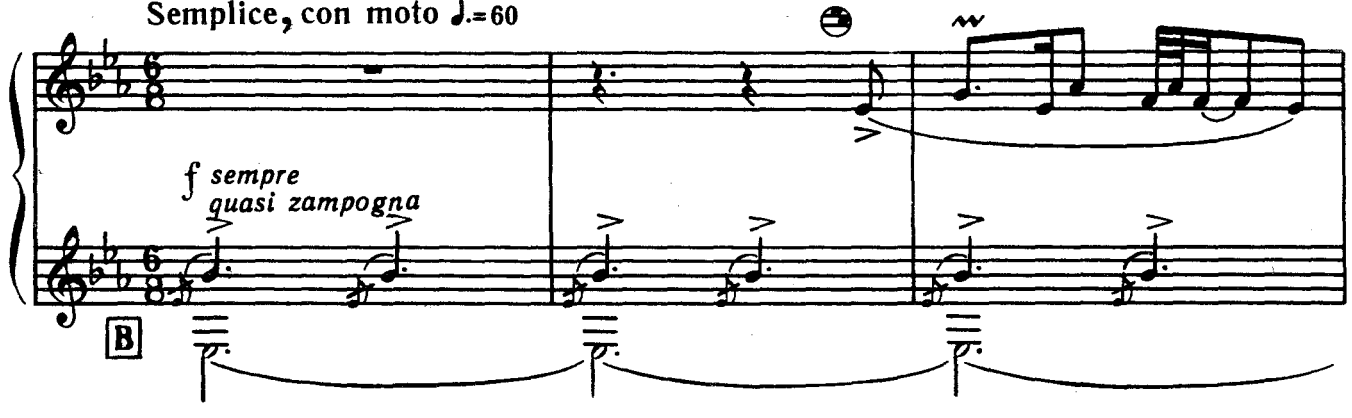


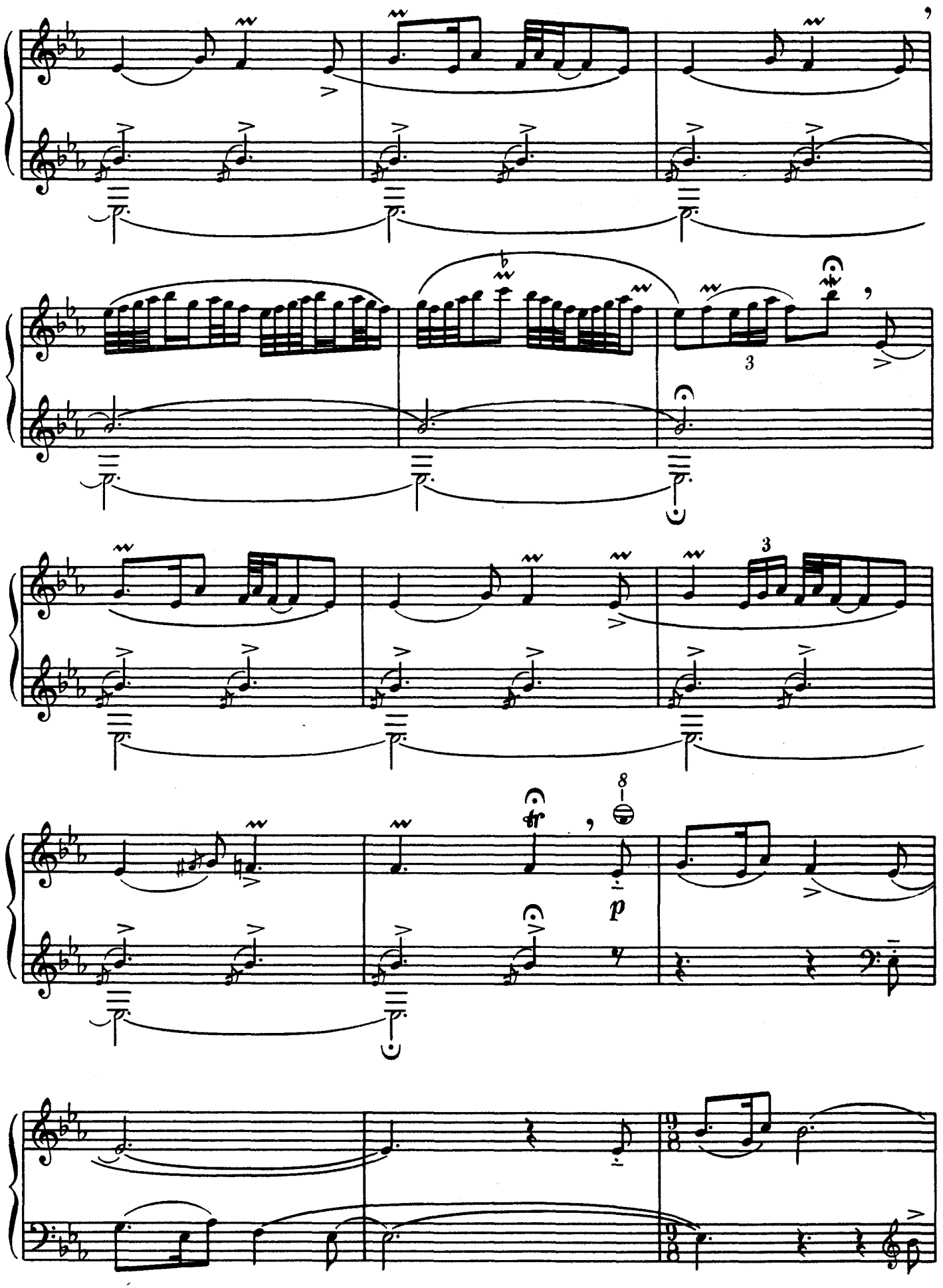
ДАВНЯ ЕСТОНСЬКА ЛЕГЕНДА

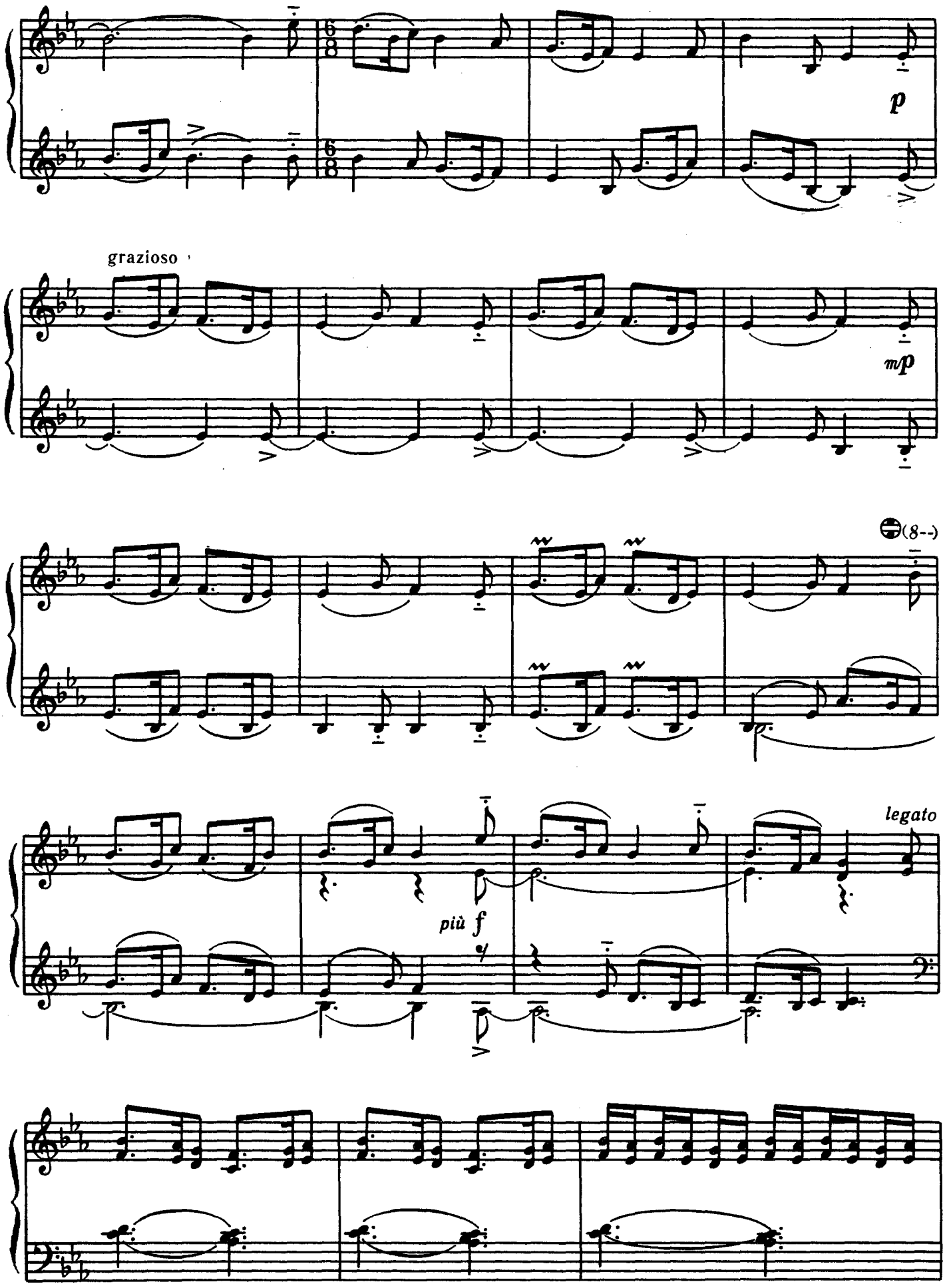
В. Семенов
(РРФСР)

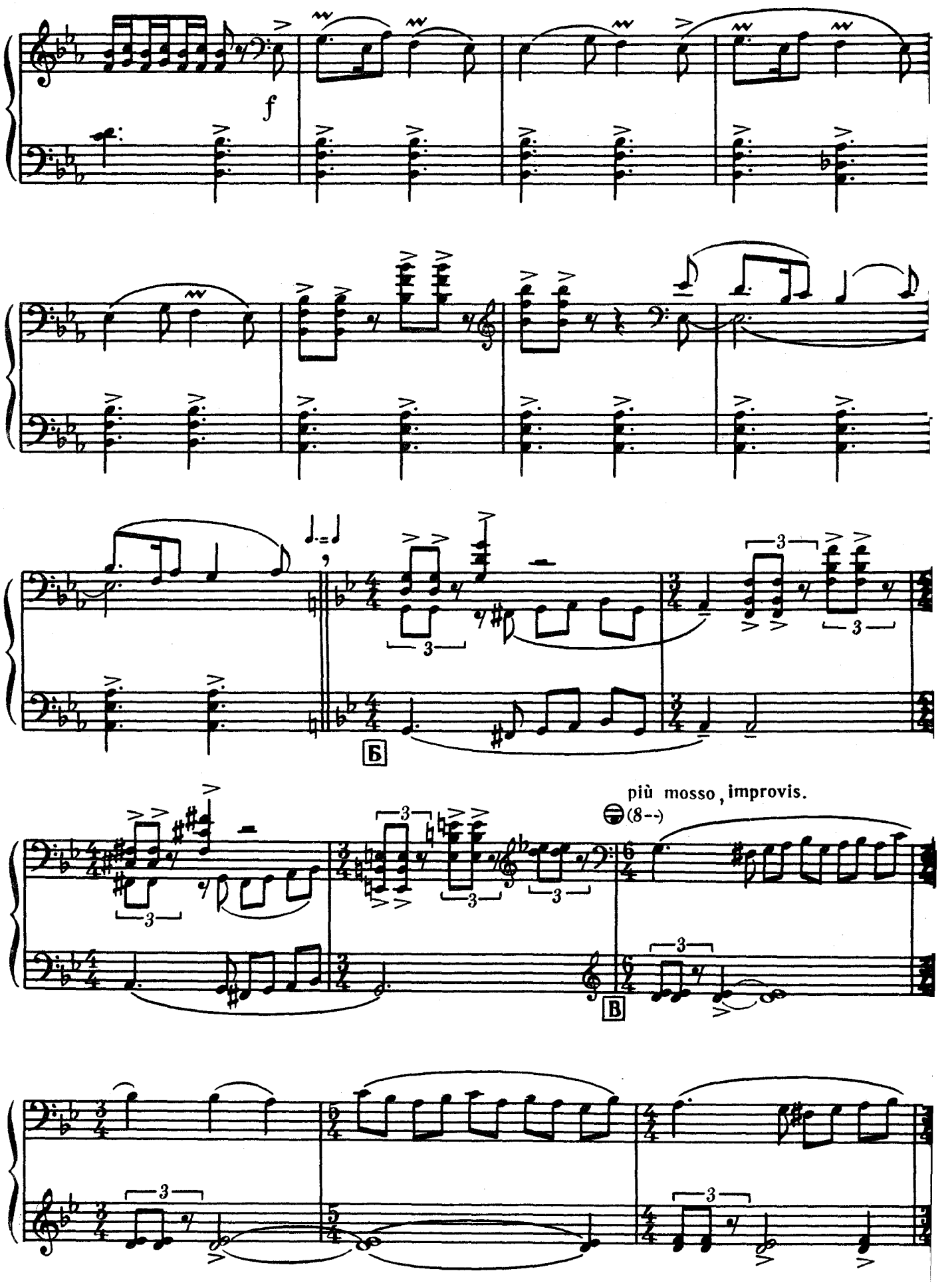
СТАРАЯ ЭСТОНСКАЯ ЛЕГЕНДА

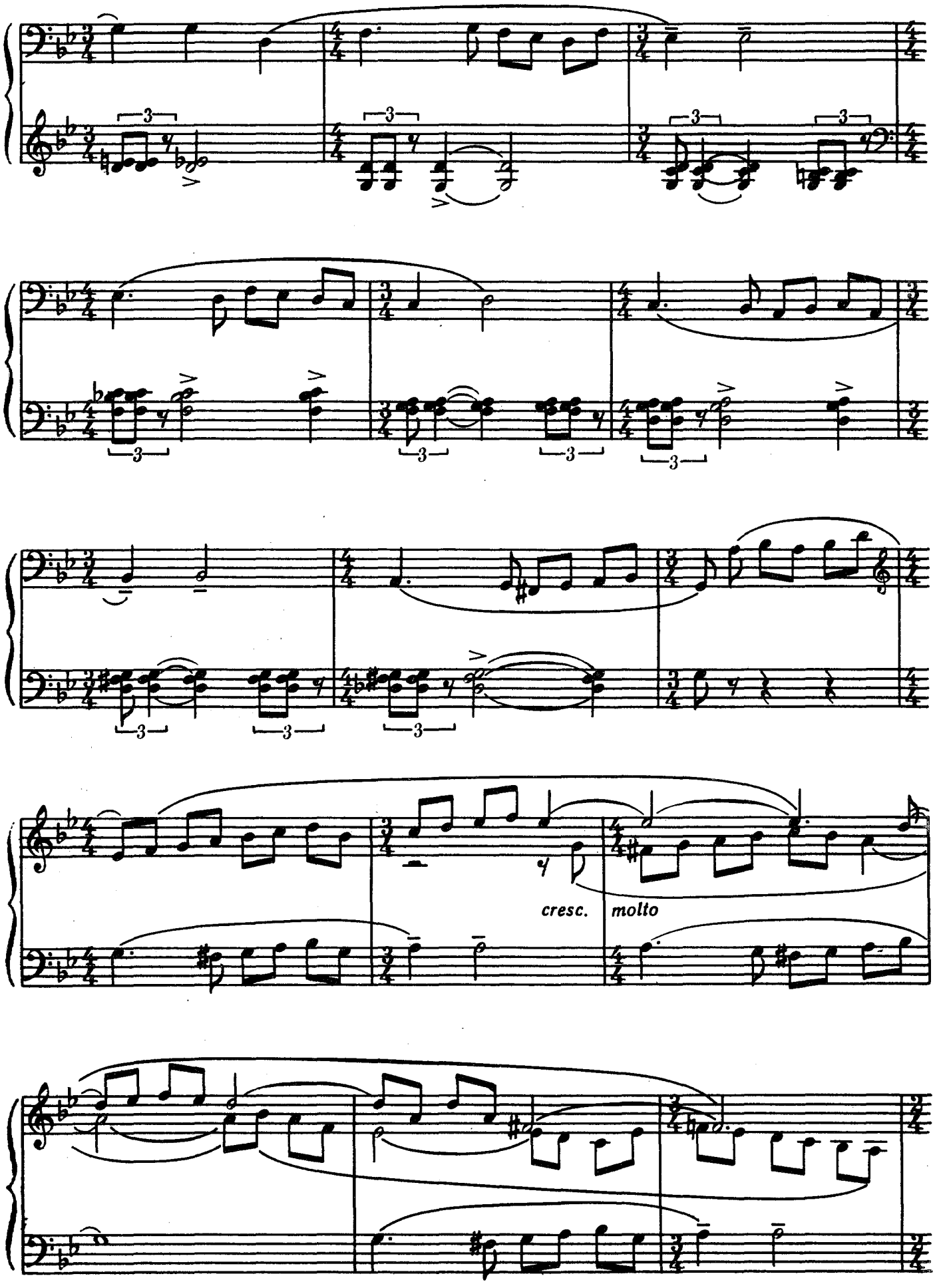
В. Семенов
(РСФСР)

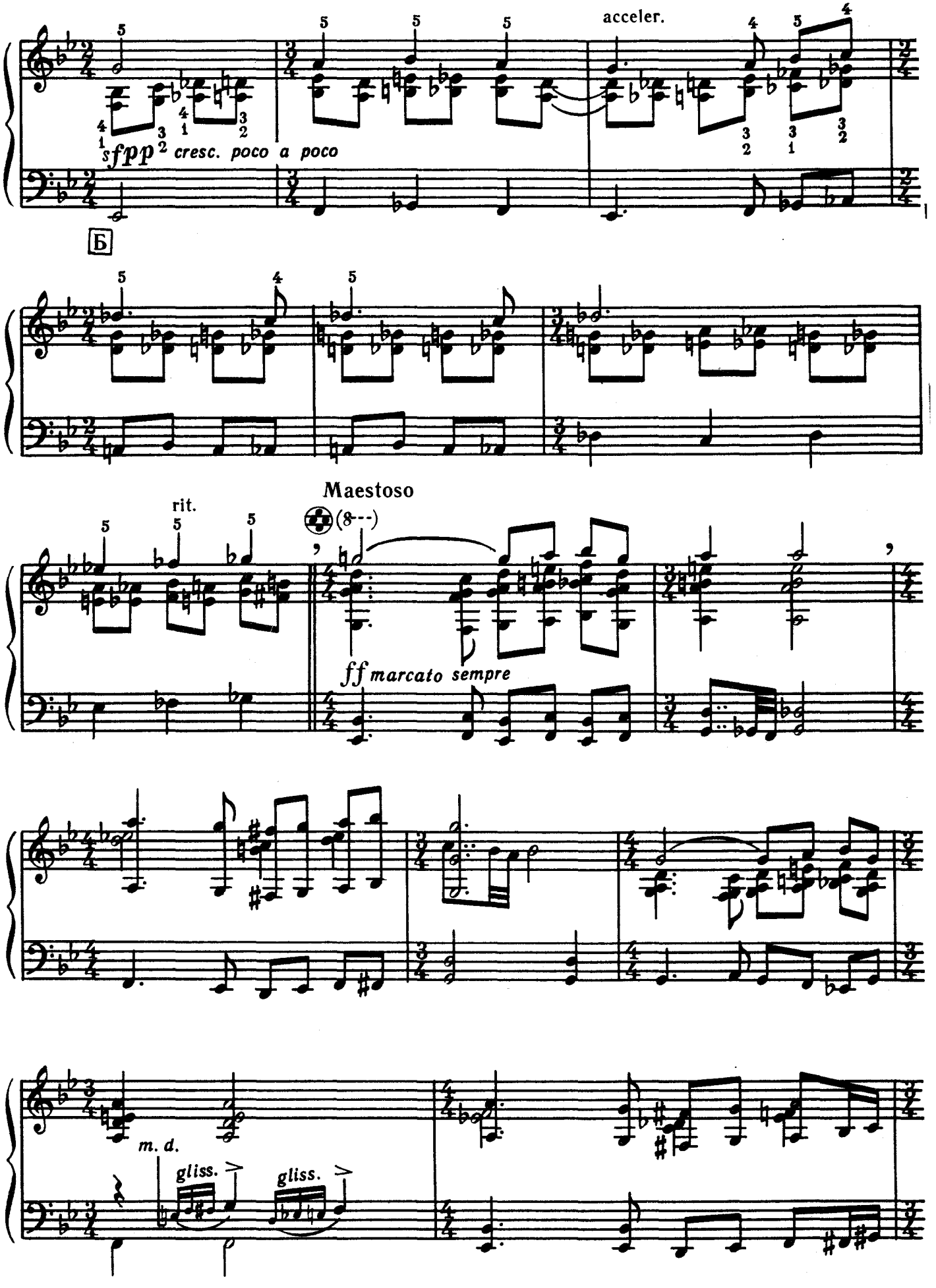


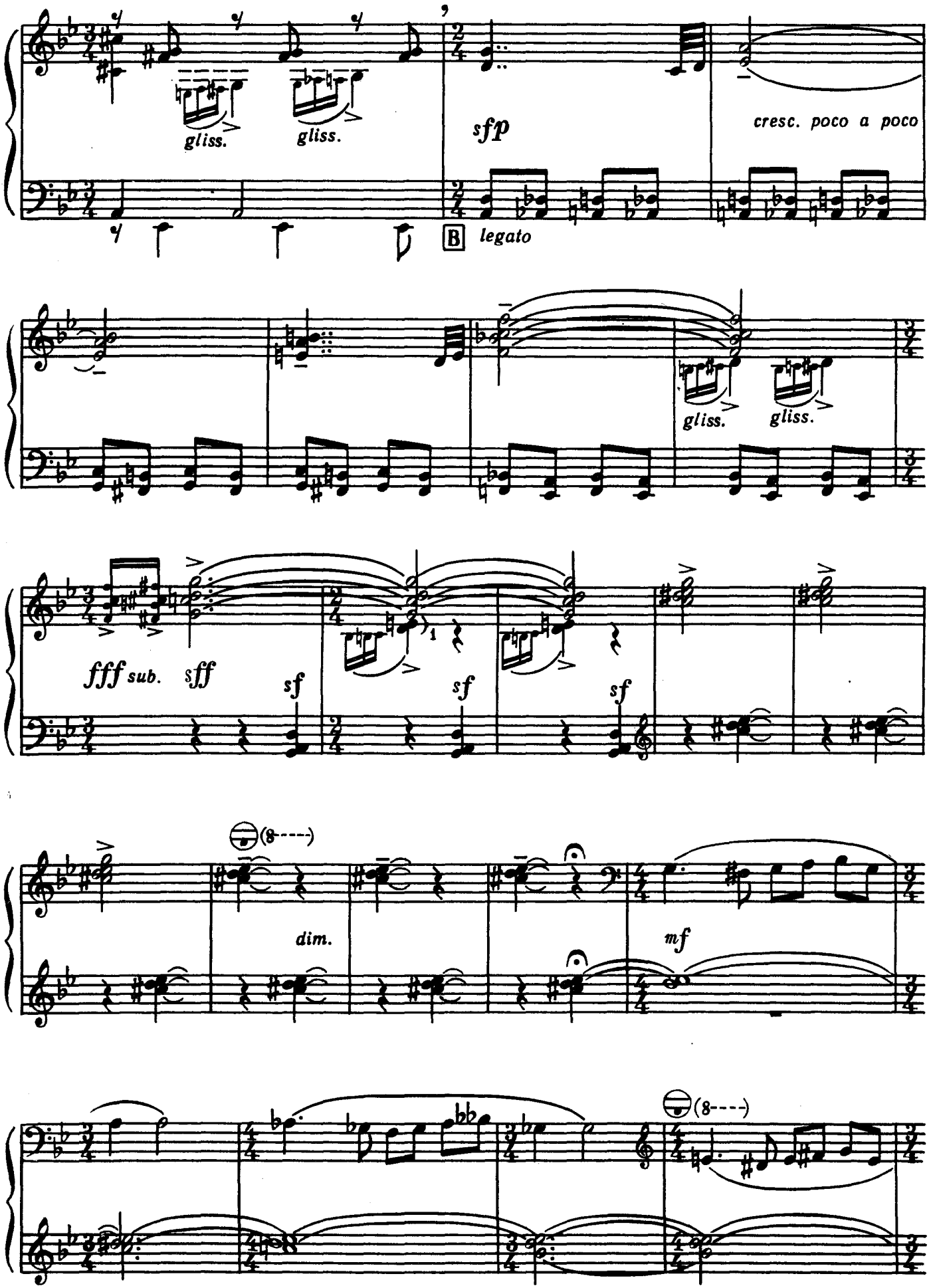

3
3
8
tr
p

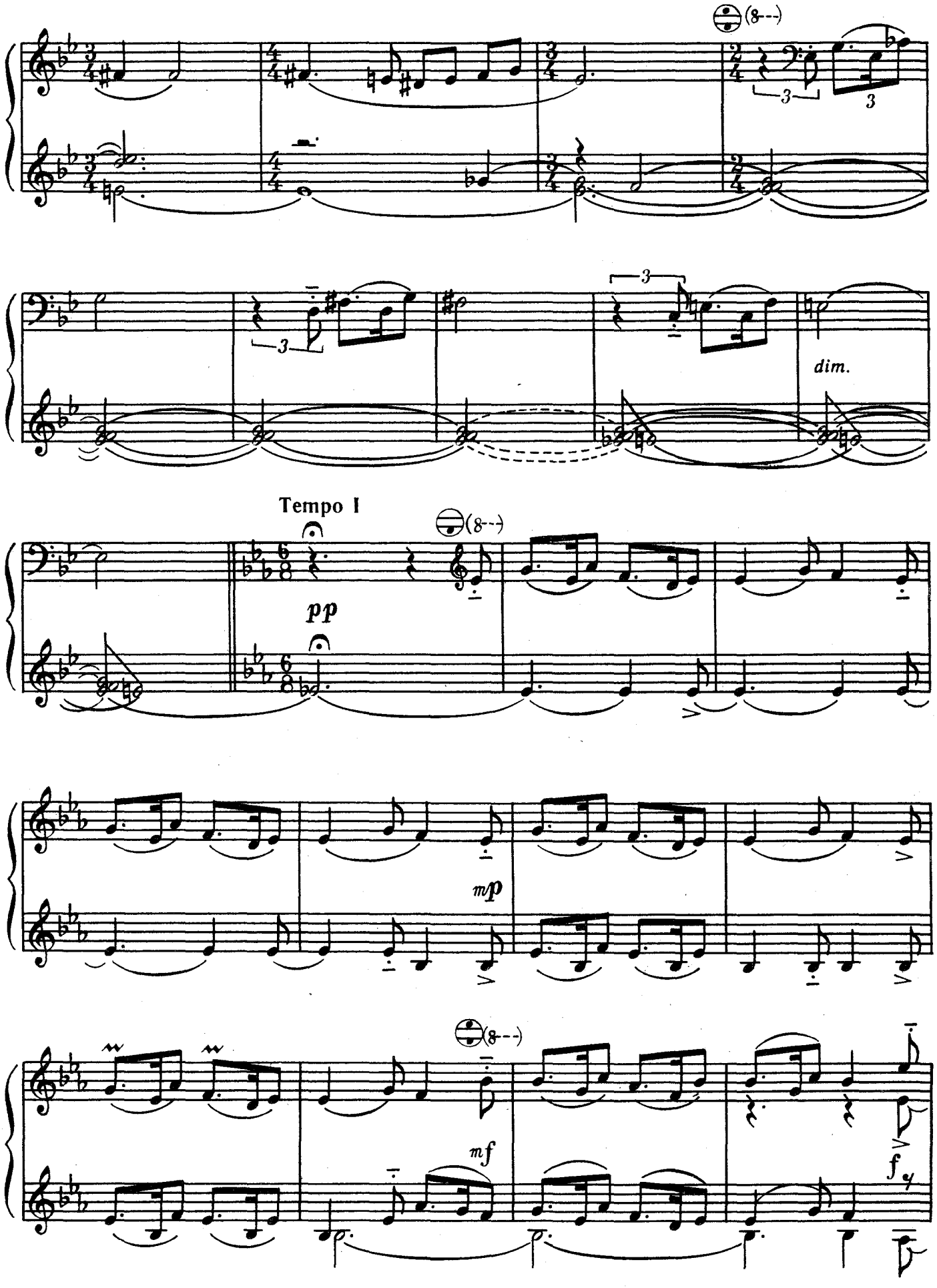

p
grazioso
mp
(8--)
più f
legato

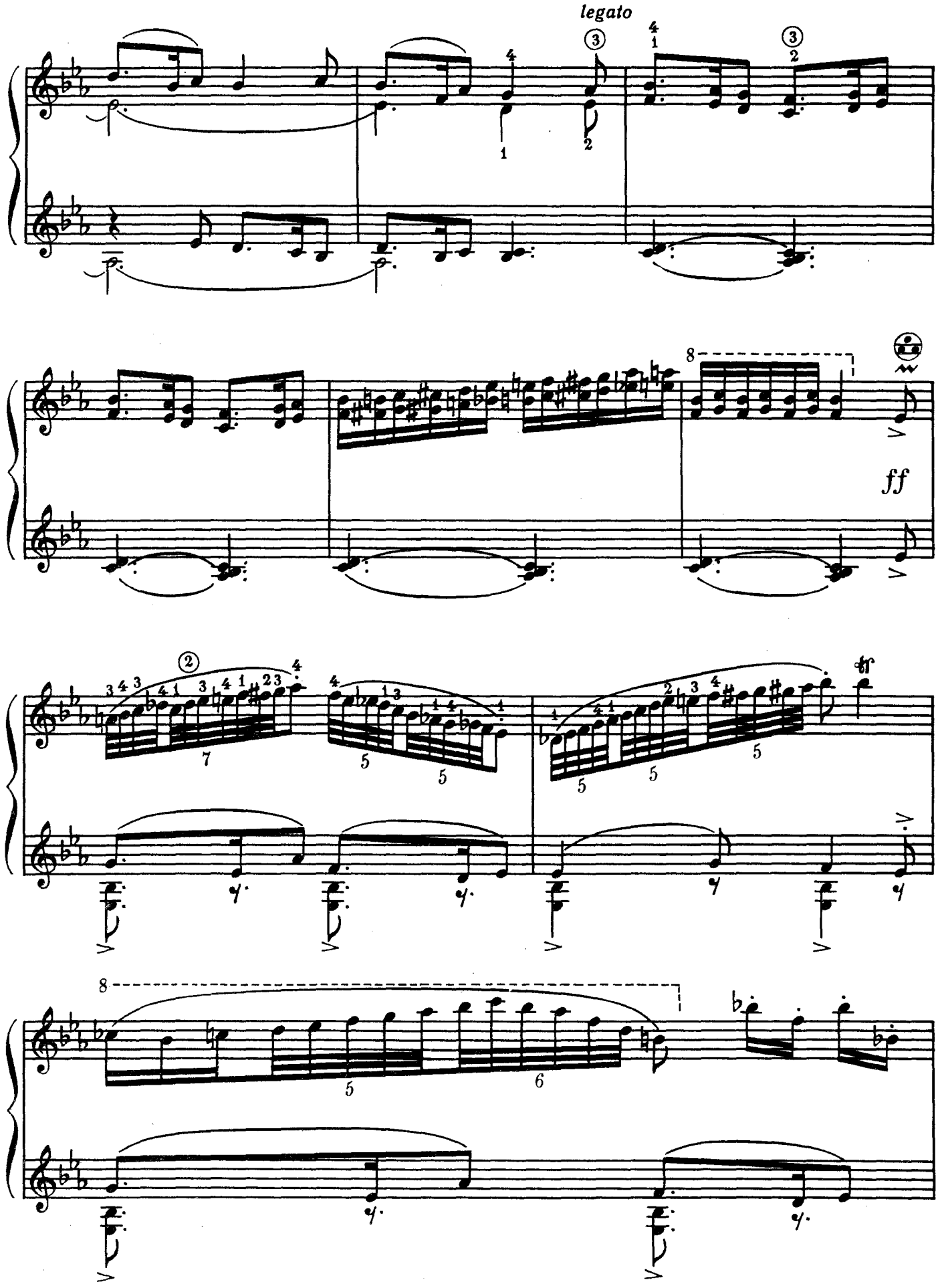

f
Б
più mosso, improvis.
(8--)
В

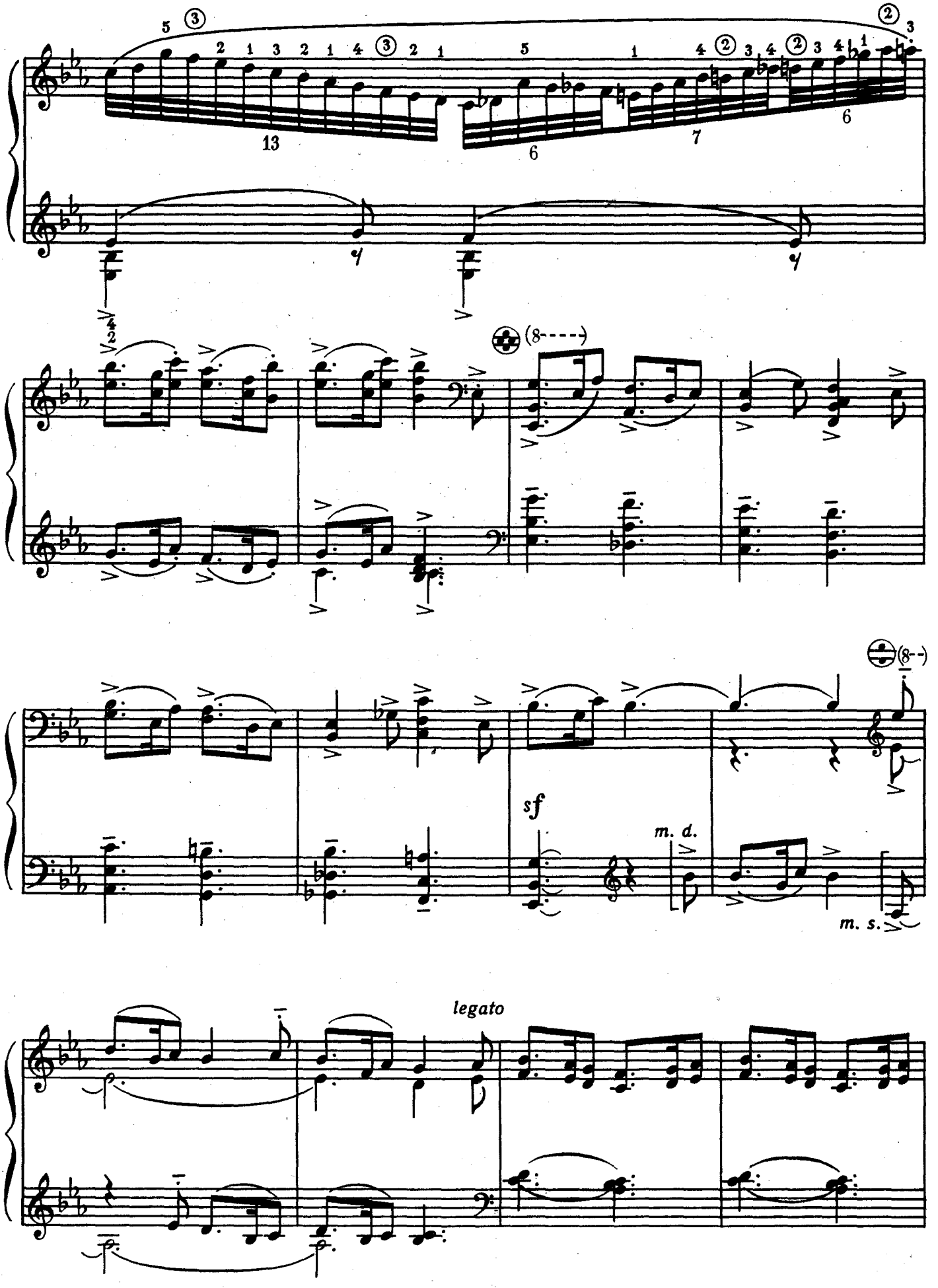

cresc. molto

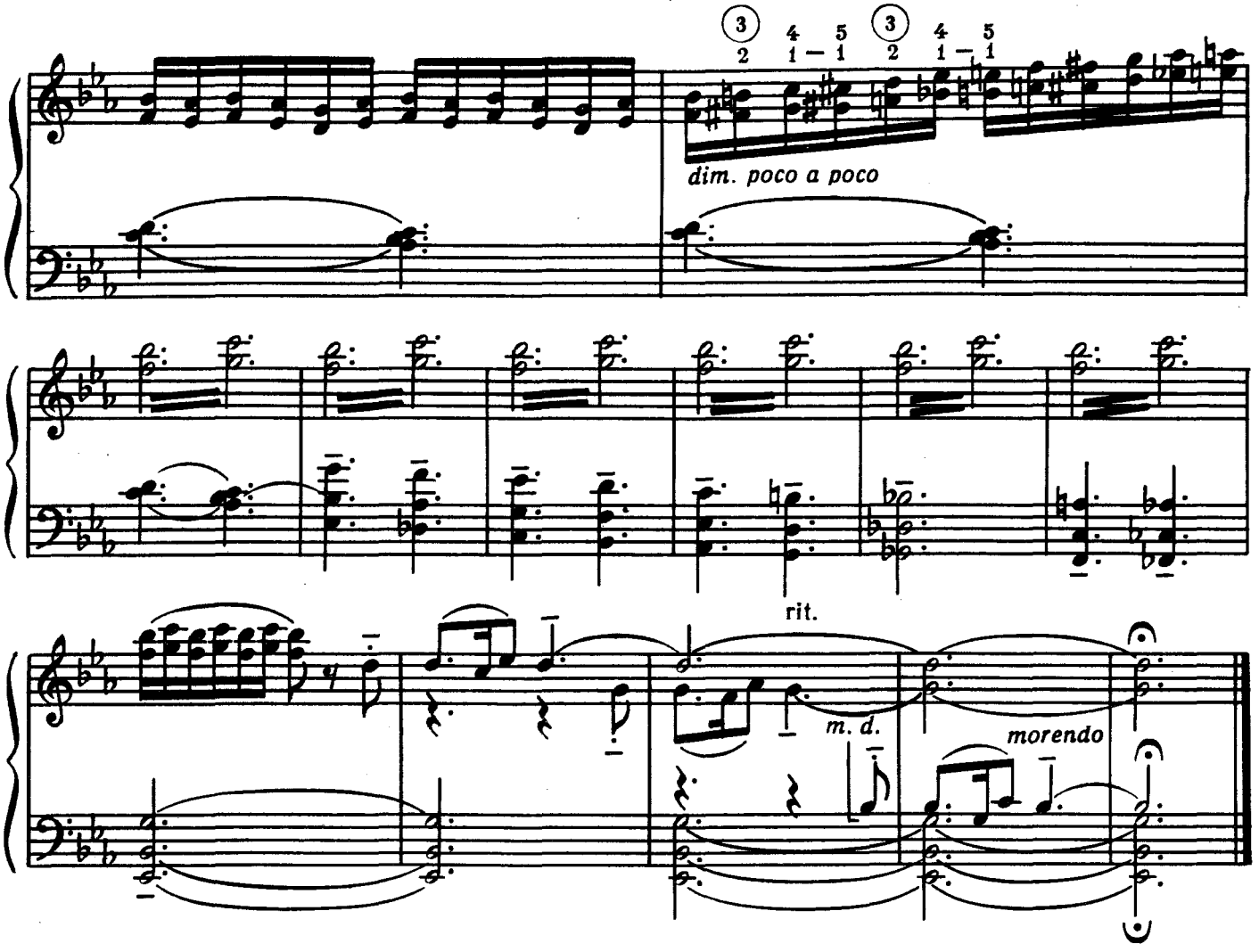

acceler.
sfpp cresc. poco a poco
Б
Maestoso
rit.
(8---)
ff marcato sempre
m. d.
gliss.
gliss.


gliss.
gliss.
sfp
cresc. poco a poco
B
legato
gliss.
gliss.
fff sub.
sff
sf
sf
sf
(8----)
dim.
mf
(8----)


(8--)
3
3
3
dim.
Tempo I
(8--)
pp
mp
(8--)
mf
f


legato
ff


13
6
7
6
(8----)
(8--)
sf
m. d.
m. s.
legato



ПОЛІФОНІЧНА П'ЄСА

Р. Кемуларія

(Грузія)

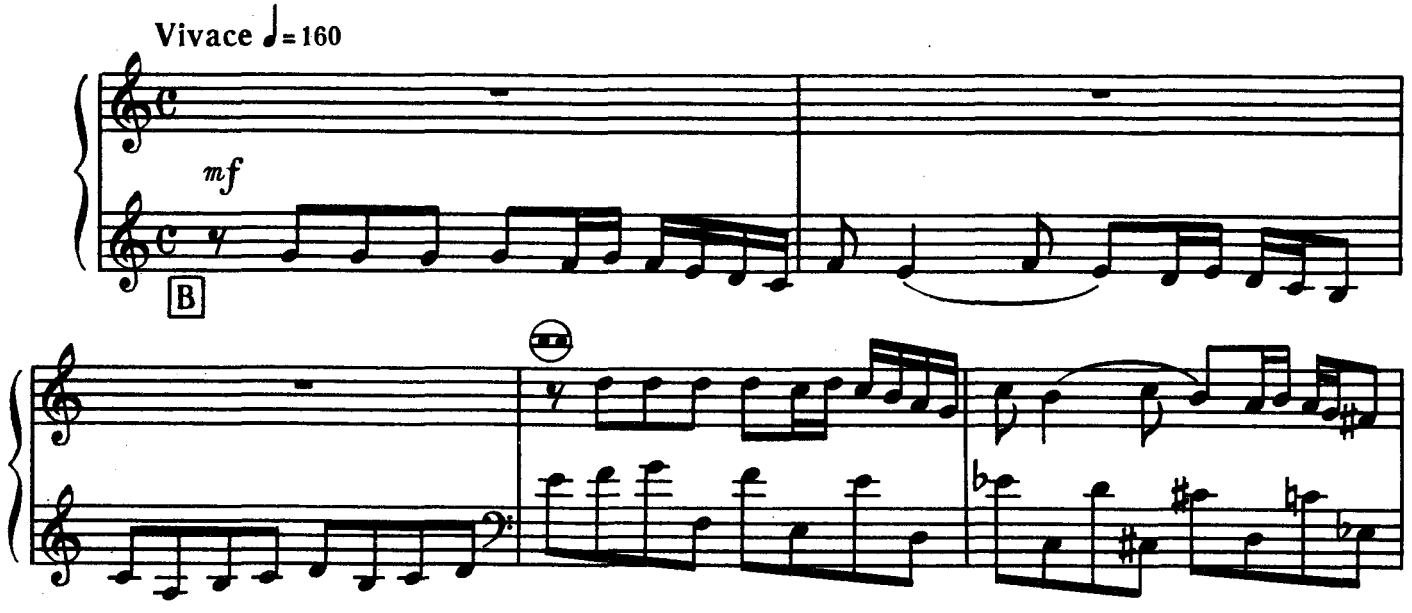
Перекладення для баяна В. Булавка

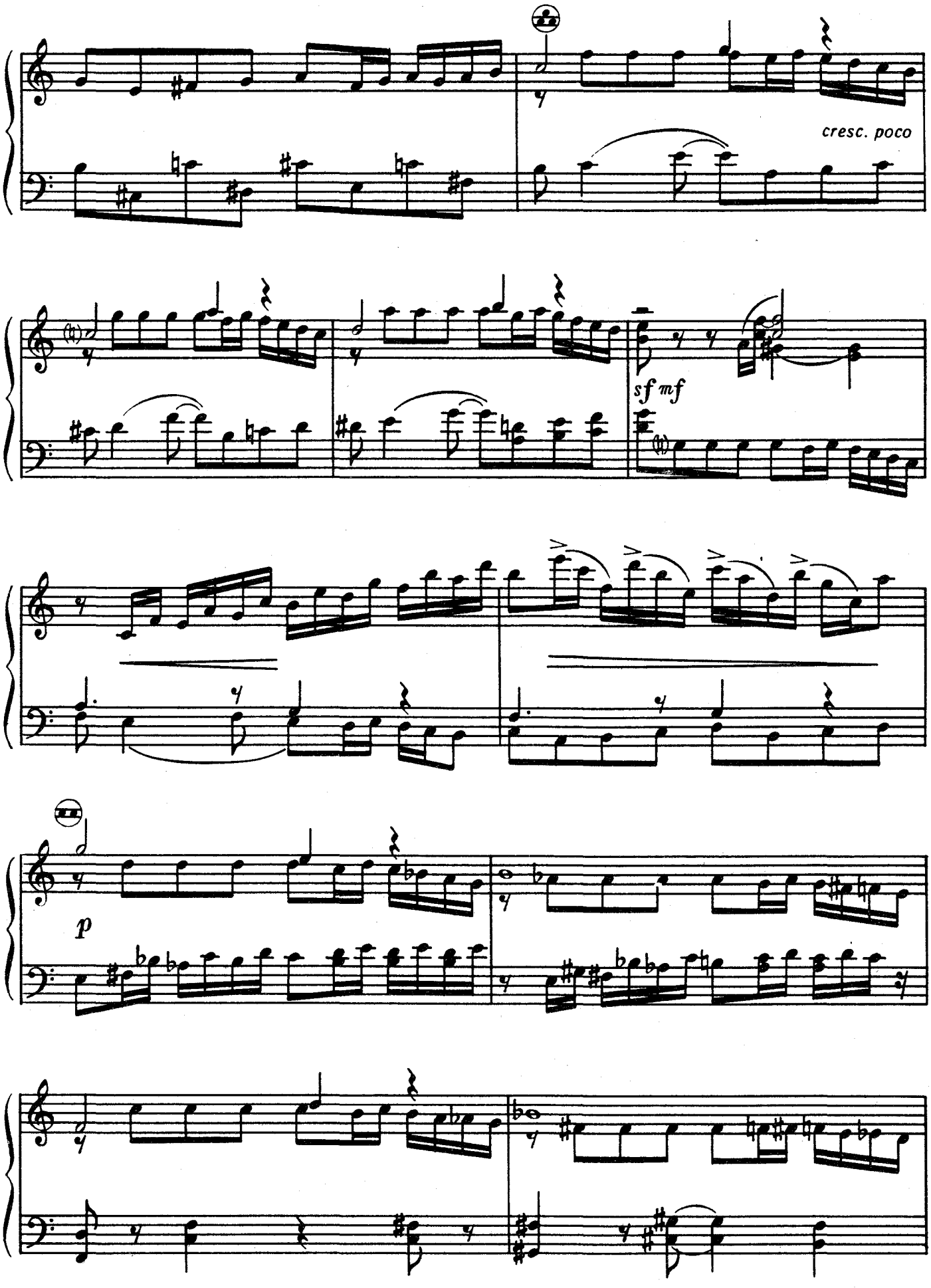
ПОЛИФОНИЧЕСКАЯ ПЬЕСА

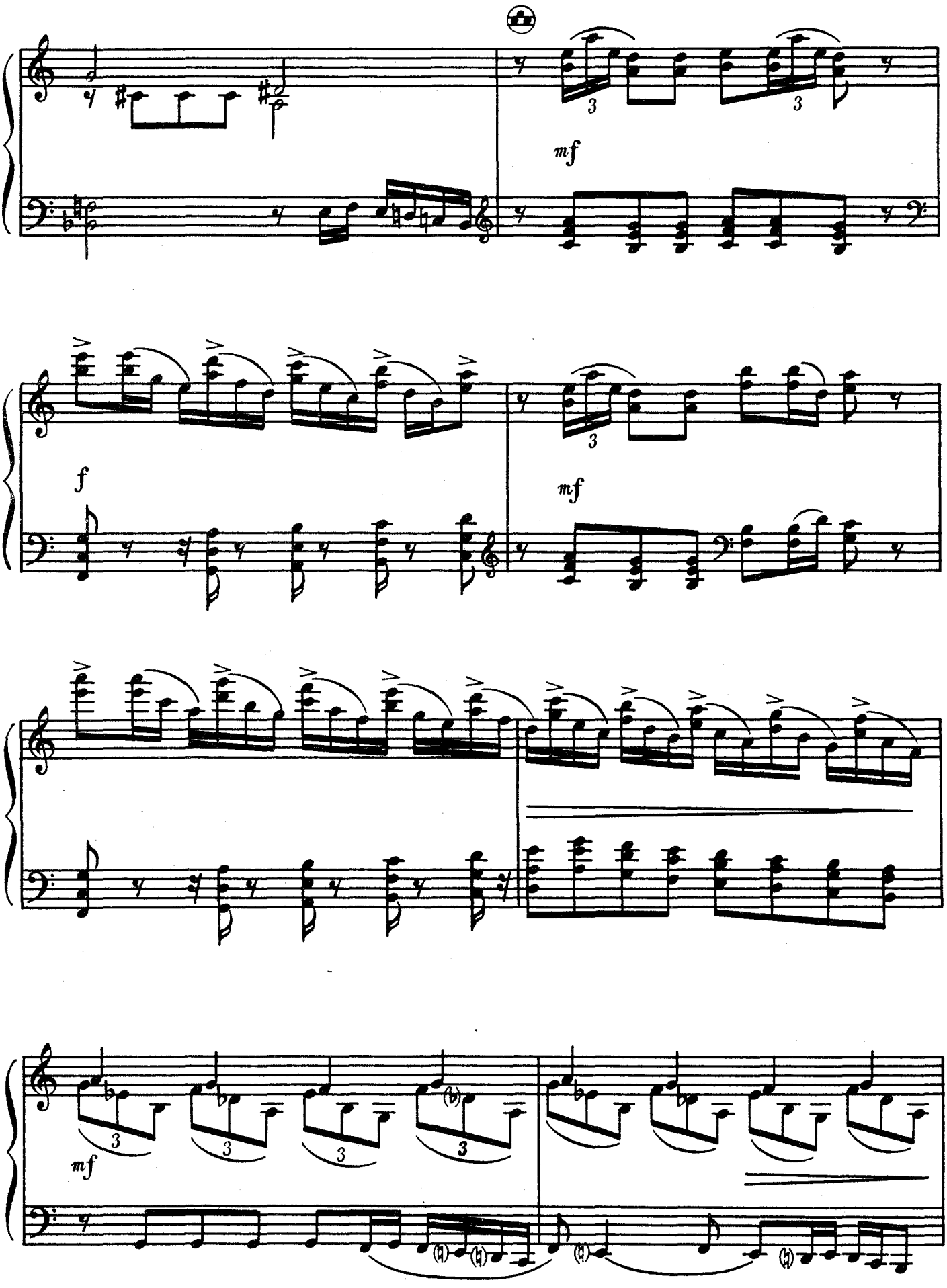
Р. Кемулария

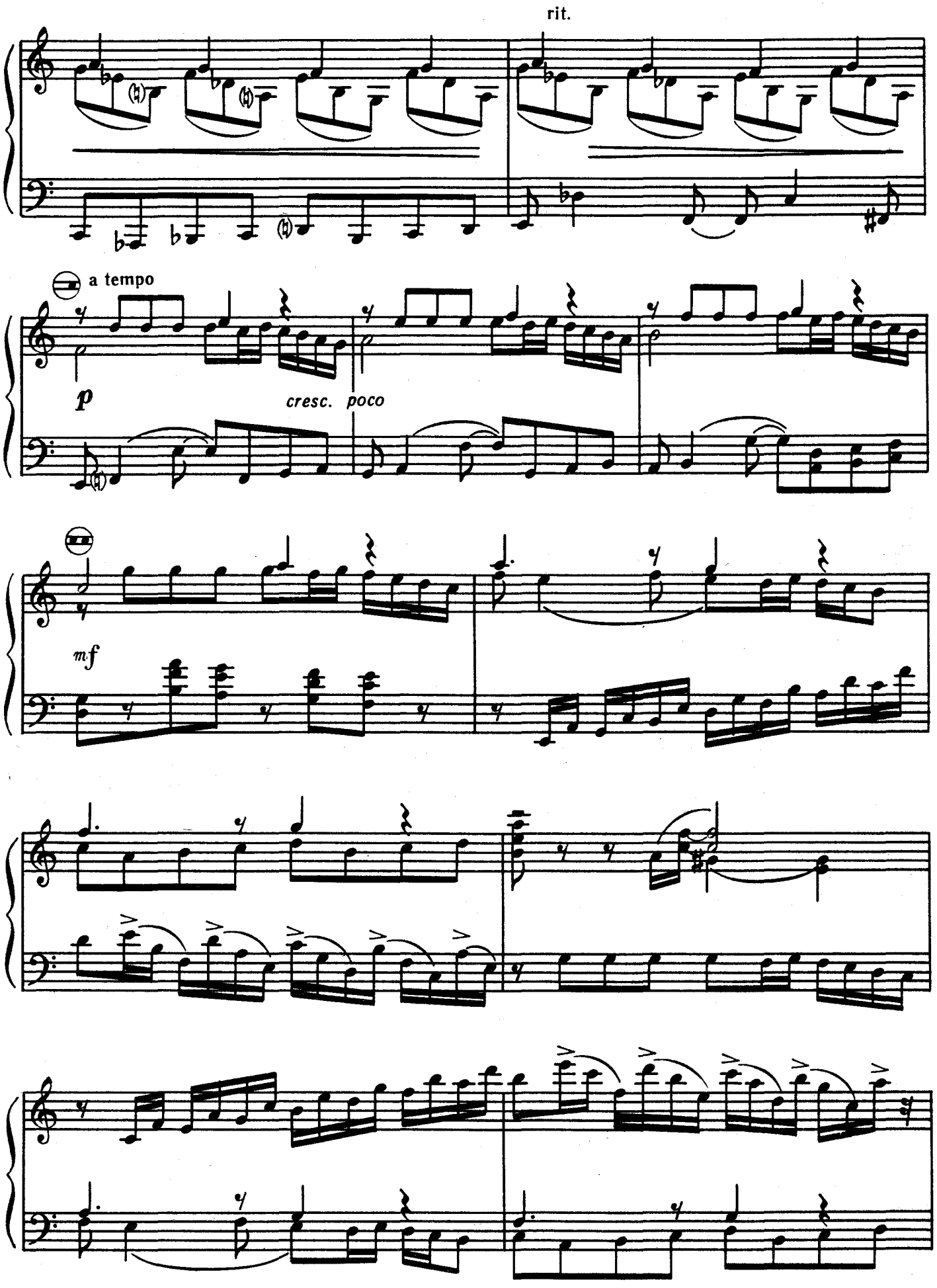
(Грузия)

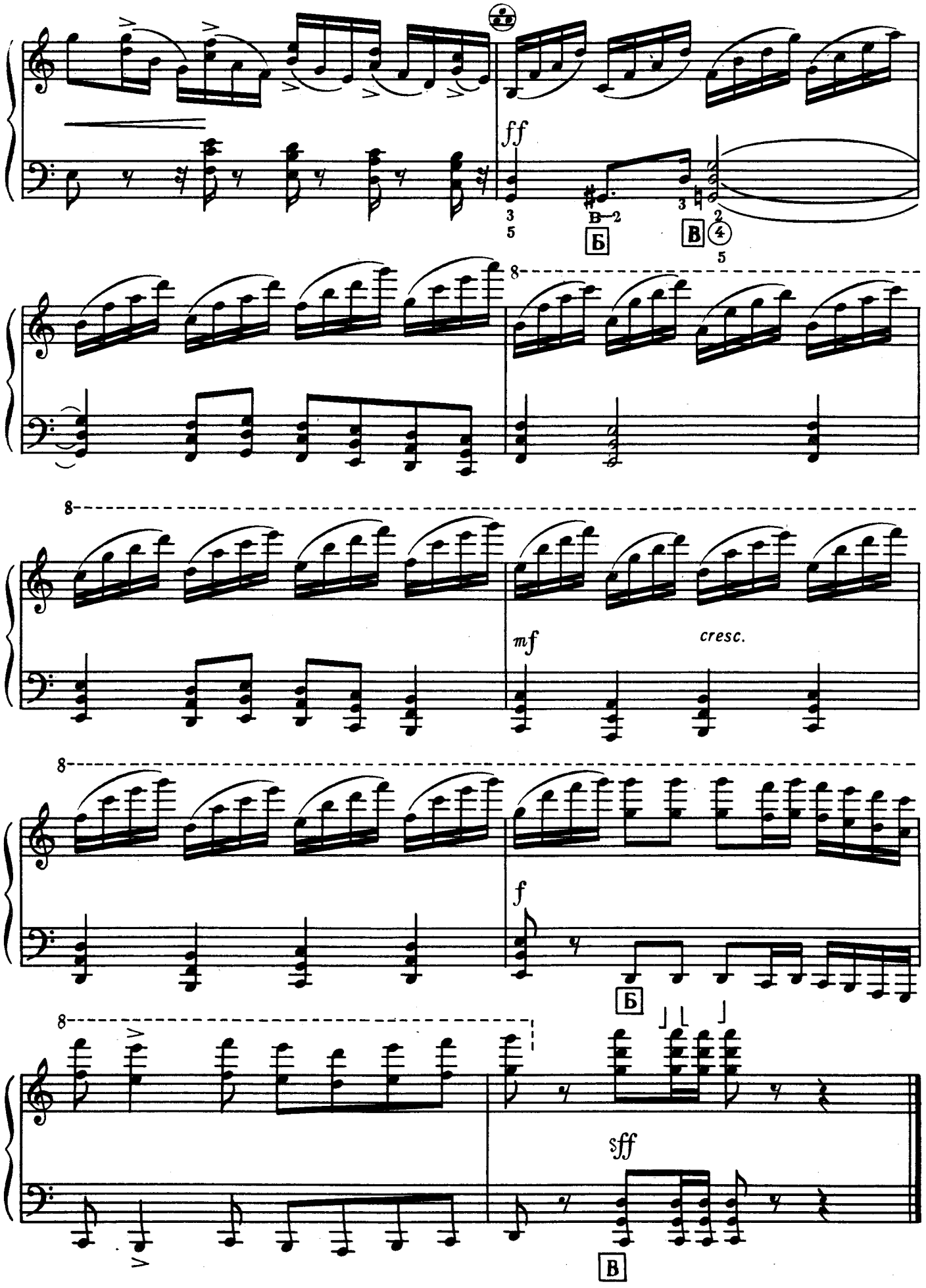
Переложение для баяна В. Булавко




cresc. poco
sf mf
p


mf
f
mf
mf


rit.
a tempo
p
cresc. poco
mf


ff
Б
В
8
mf
cresc.
f
Б
sff
В

ХАЗАР*

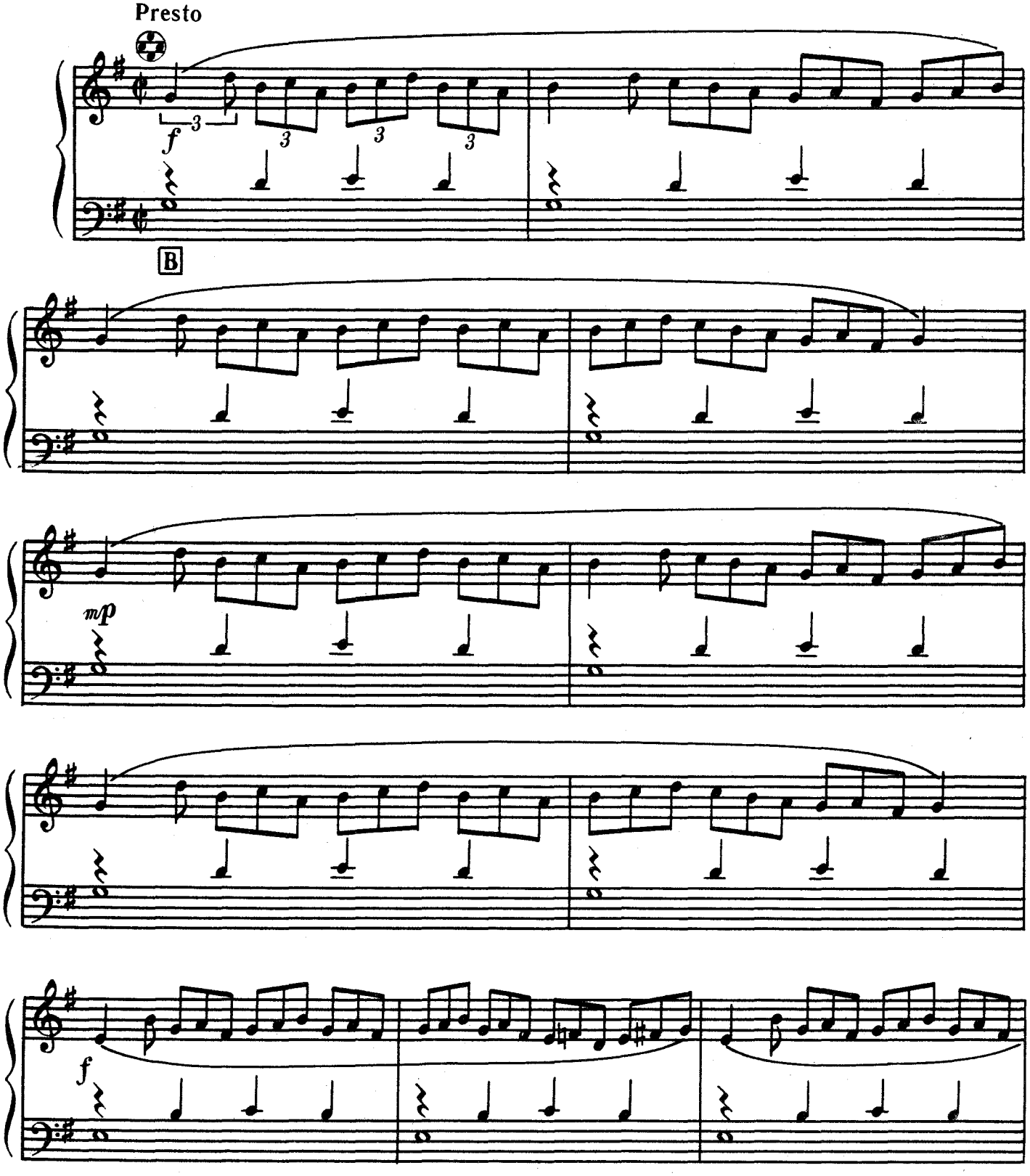
Г. Ханмамедов

(Азербайджан)

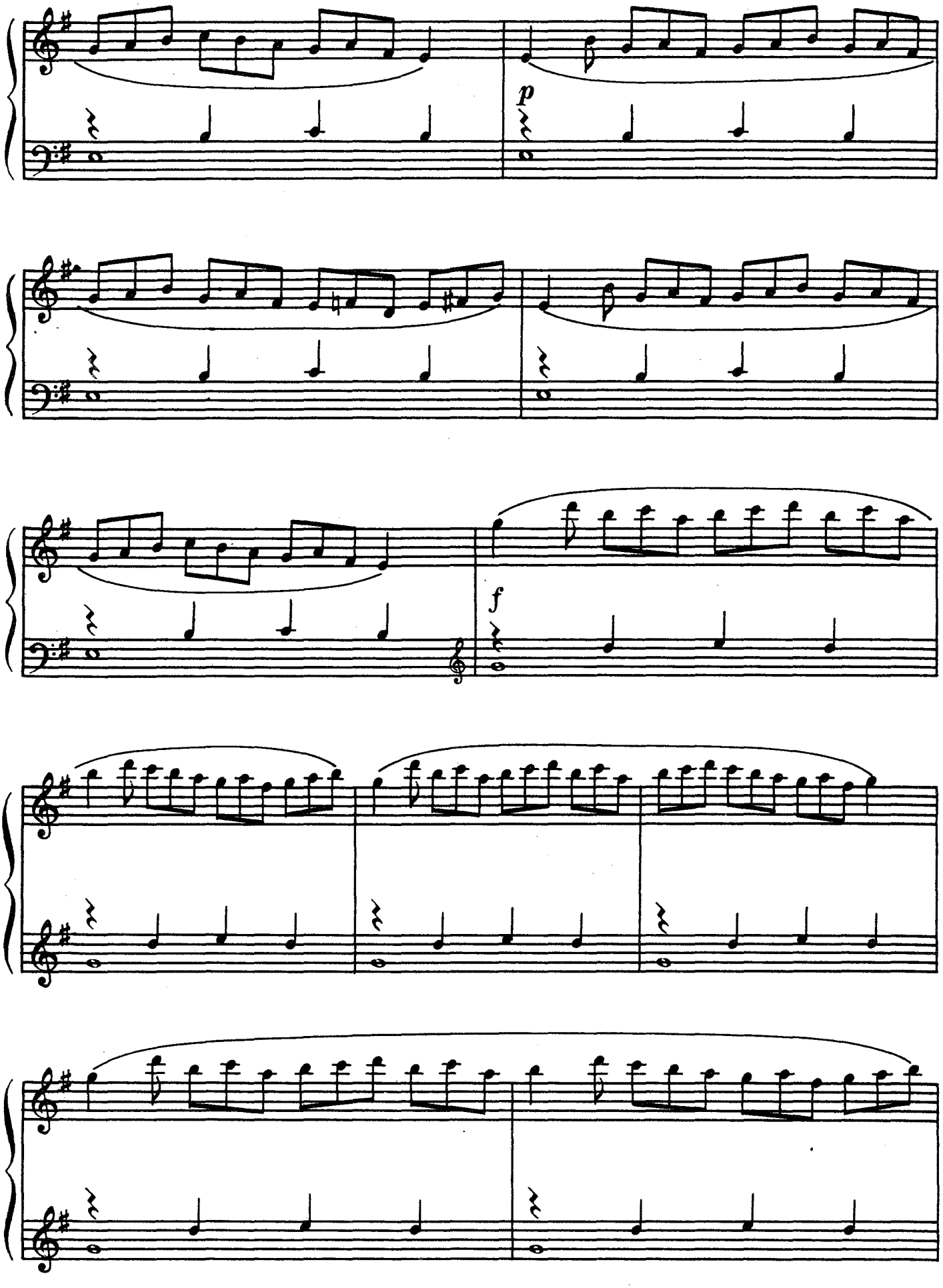
ХАЗАР*

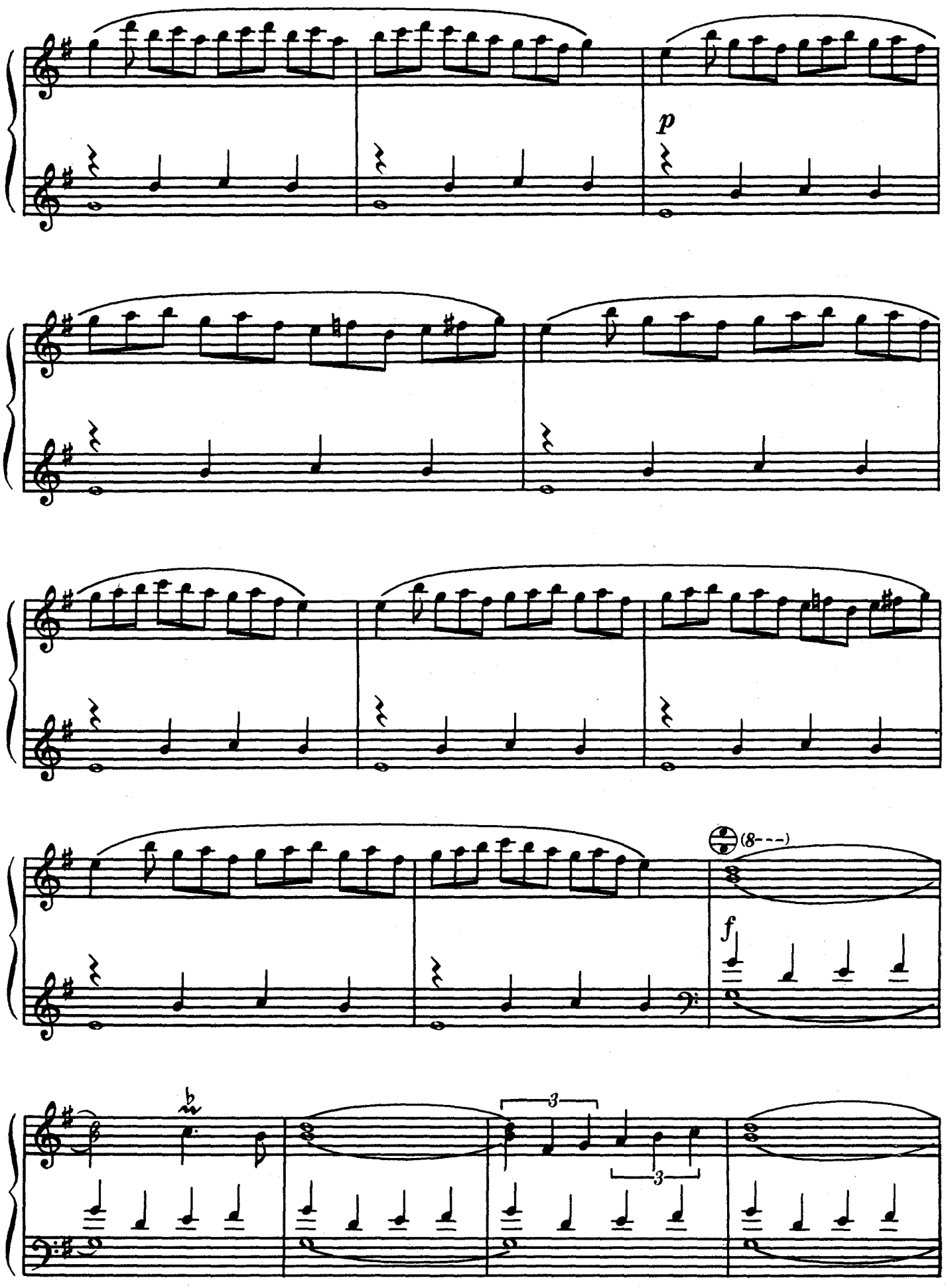
Г. Ханмамедов

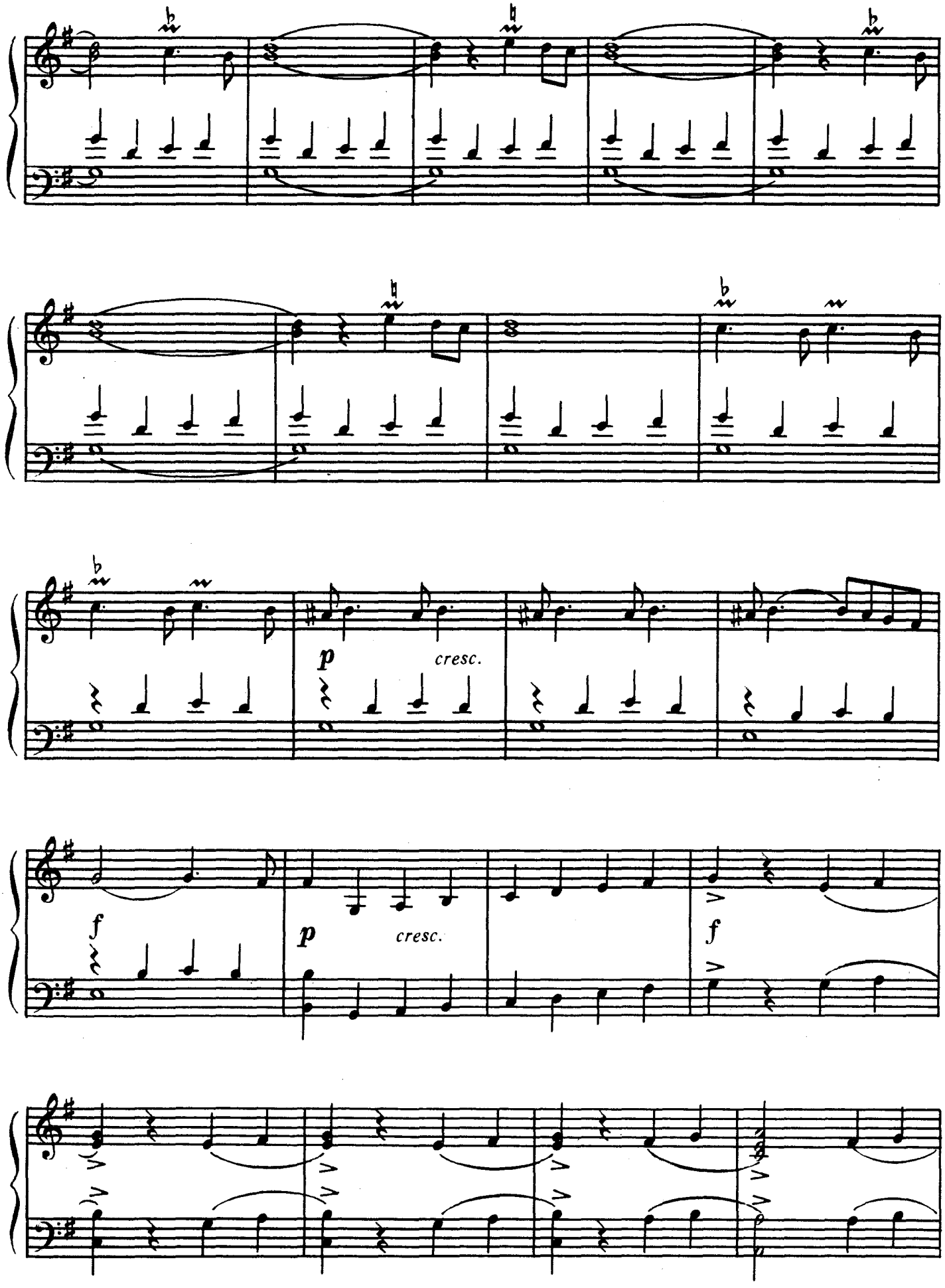
(Азербайджан)

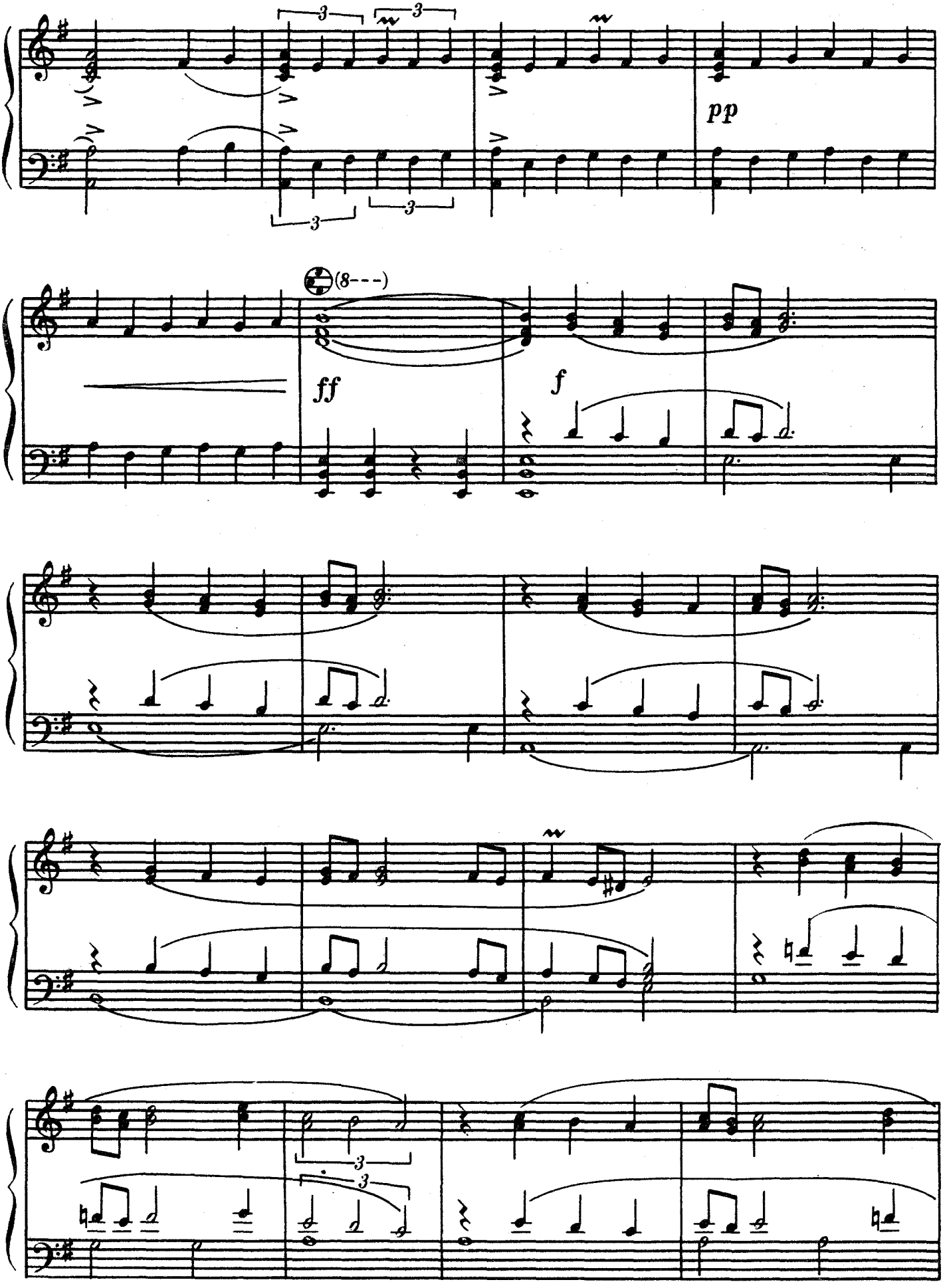


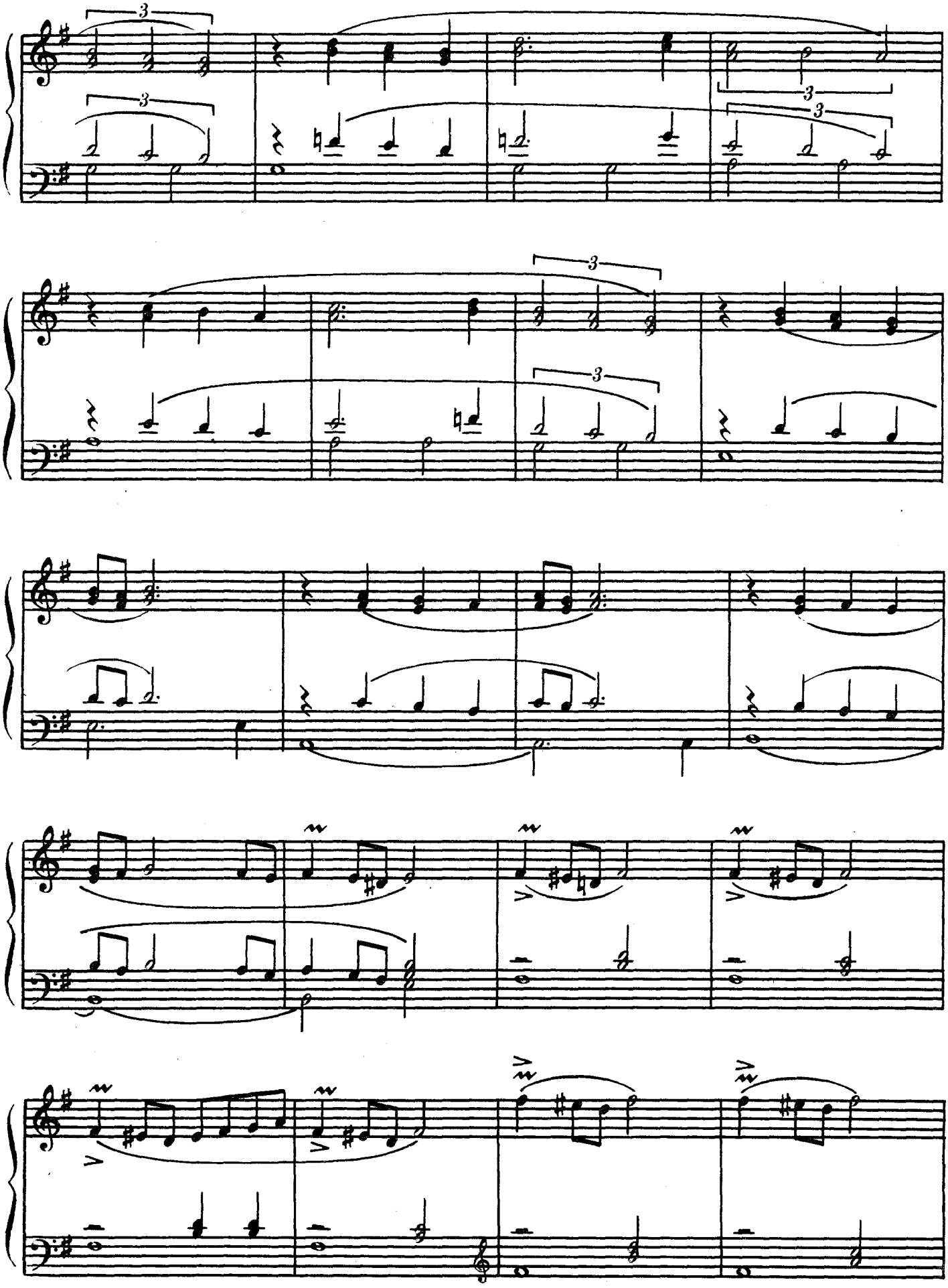
* Каспій
Каспий

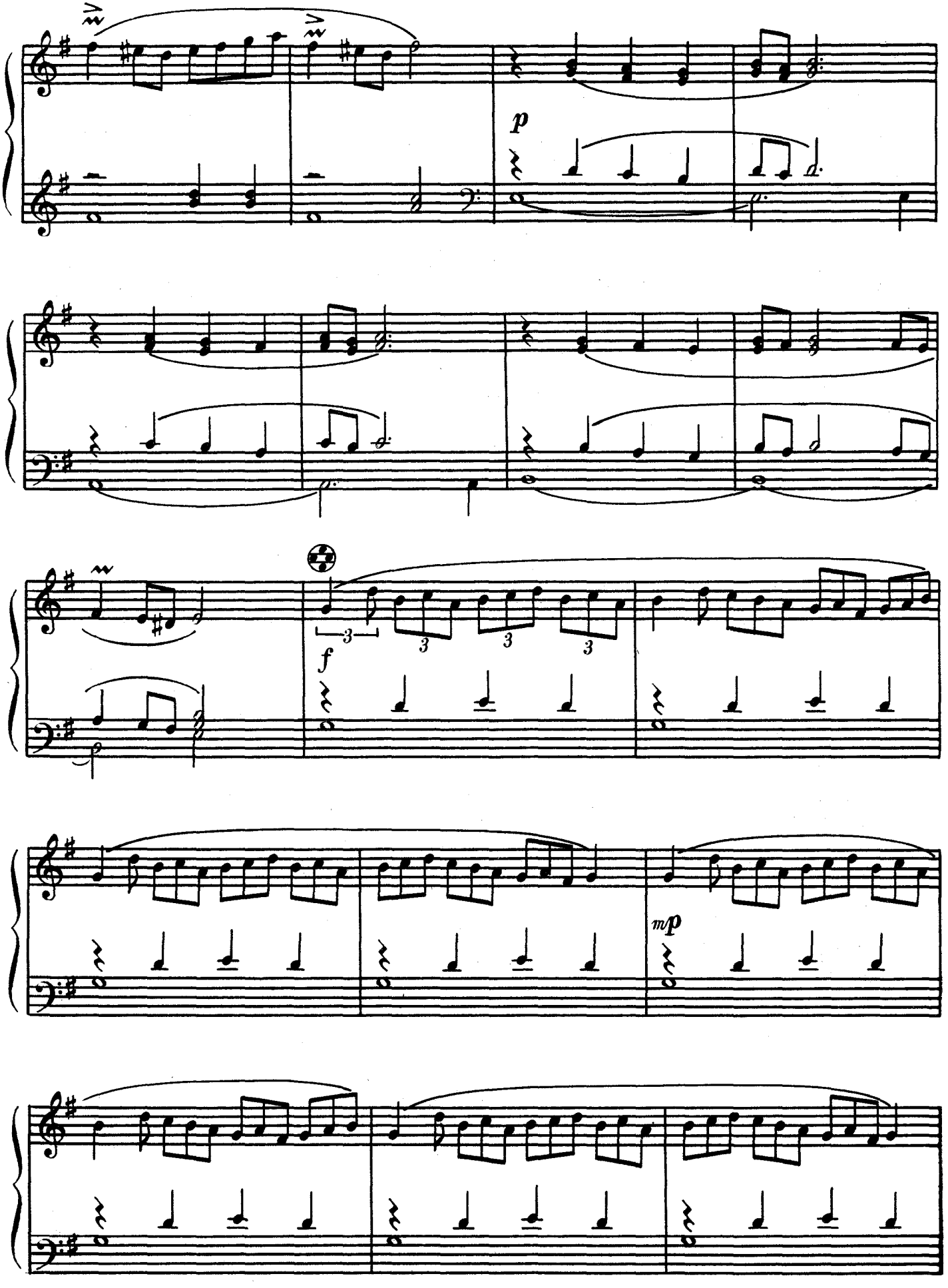

p
f

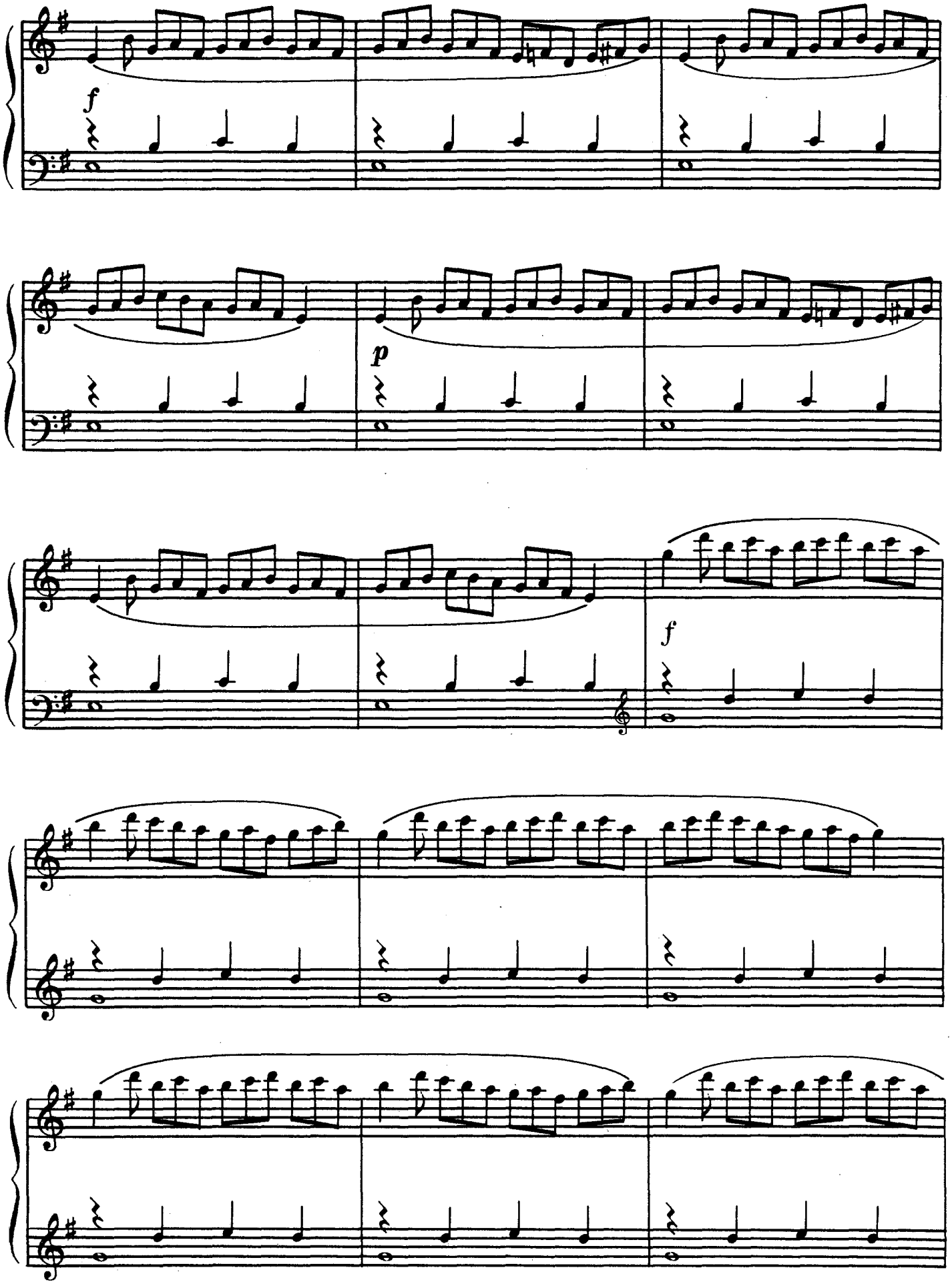

p
(8---)
f
3
3

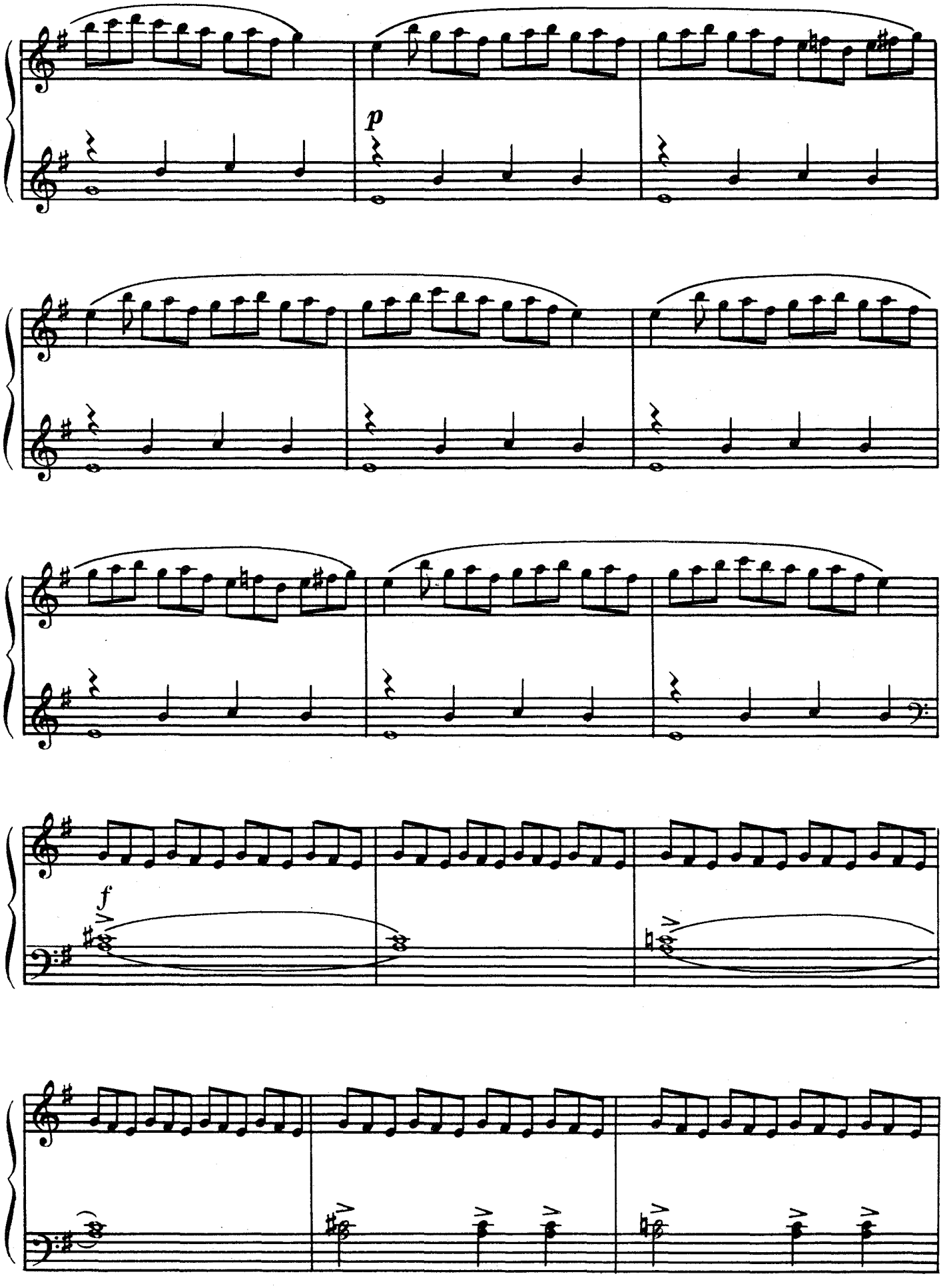

p
cresc.
f
p
cresc.
f

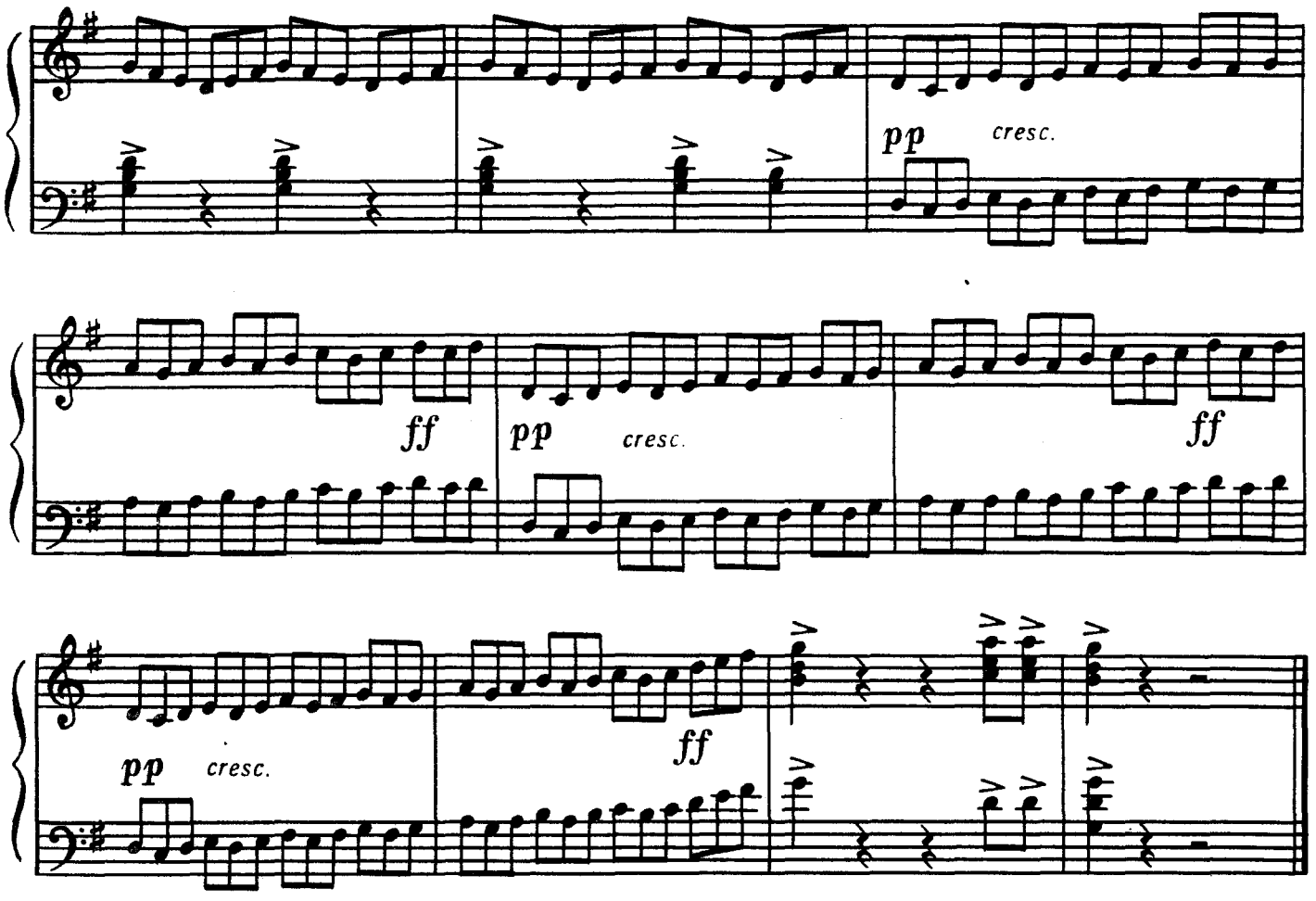

pp
(8---)
ff
f




p
f
m/p


f
p
f


p
f



НАРОДНИЙ ТАНЕЦЬ

з балету «Легенда про білого птаха»

Г. Жубанова — Н. Ізмаїлов

(Казахстан)

Перекладення для баяна Алли Гаценко

НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ

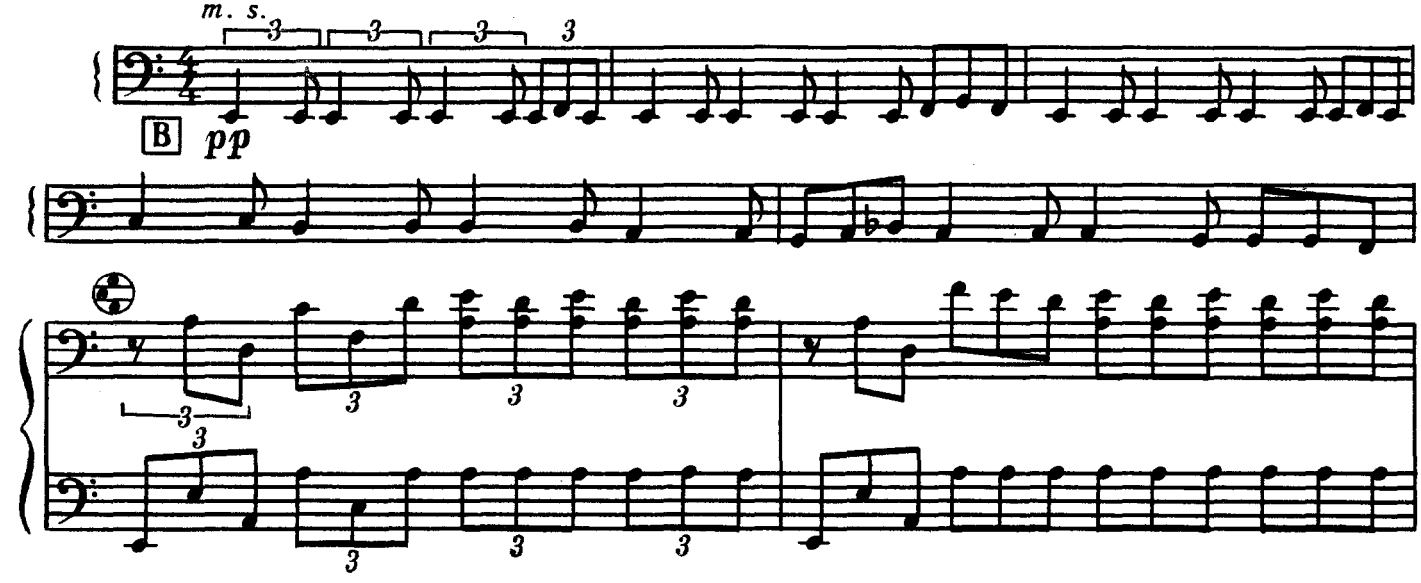
из балета «Легенда о белой птице»

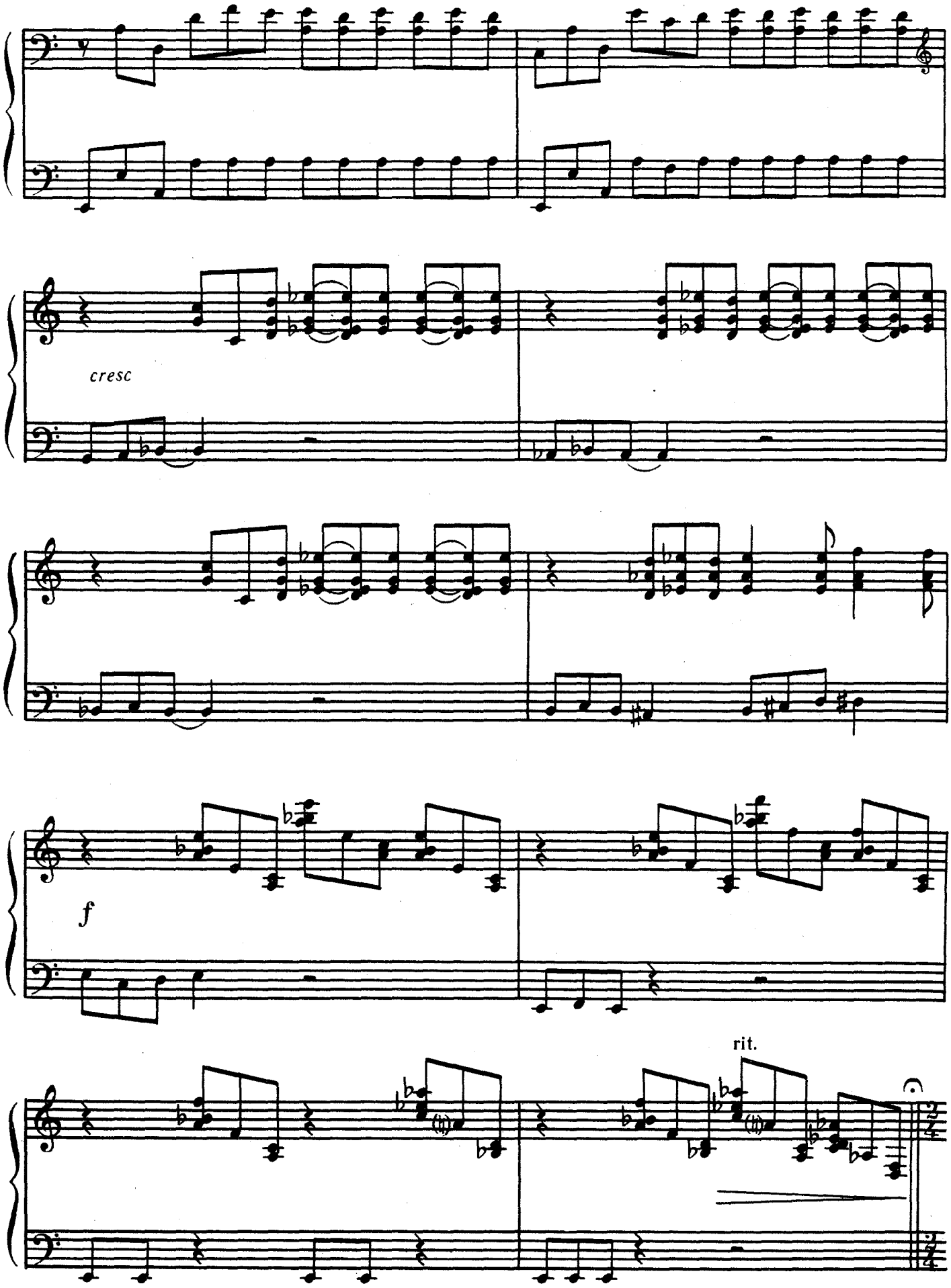
Г. Жубанова — Н. Измаилов

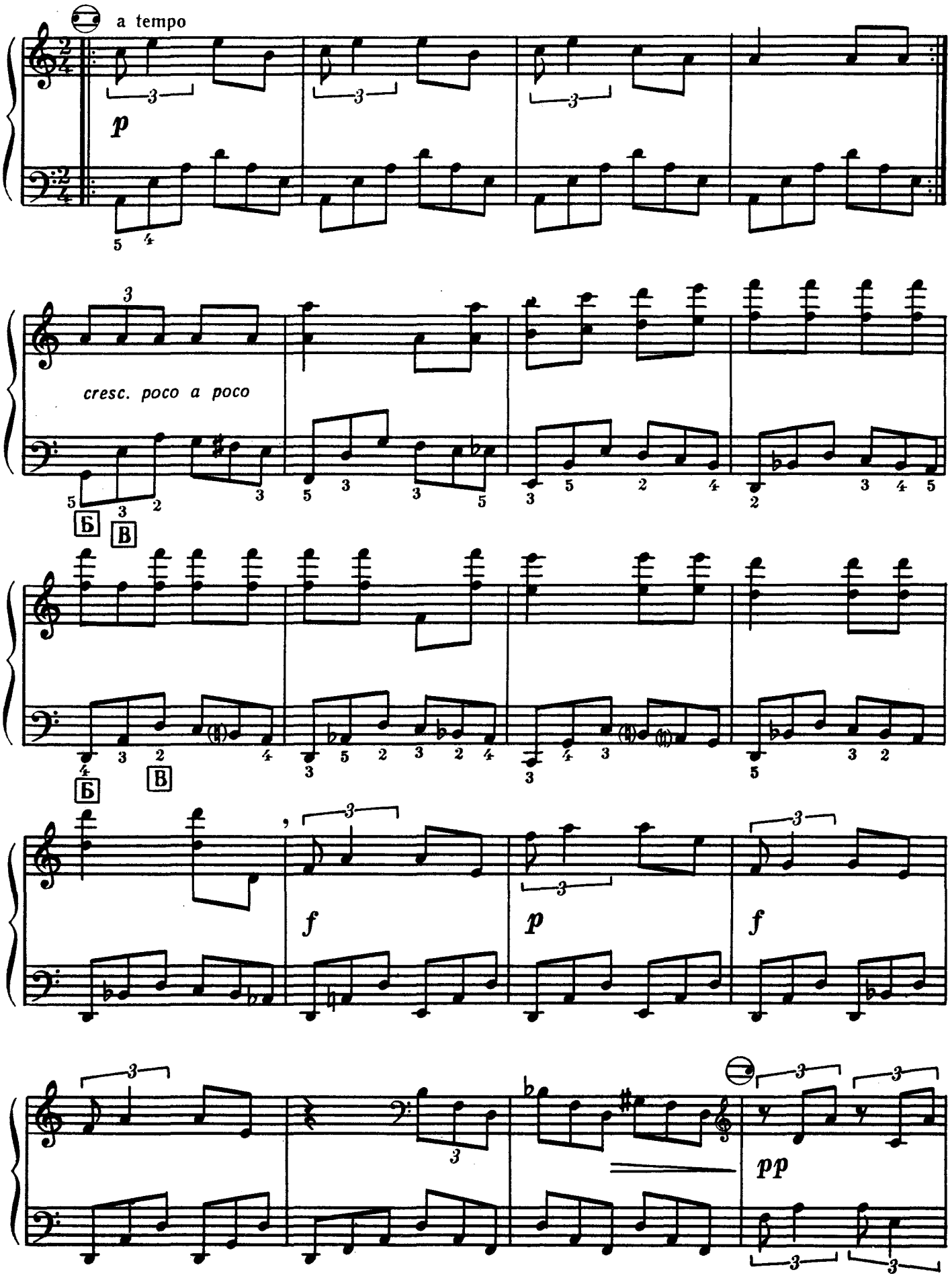
(Казахстан)

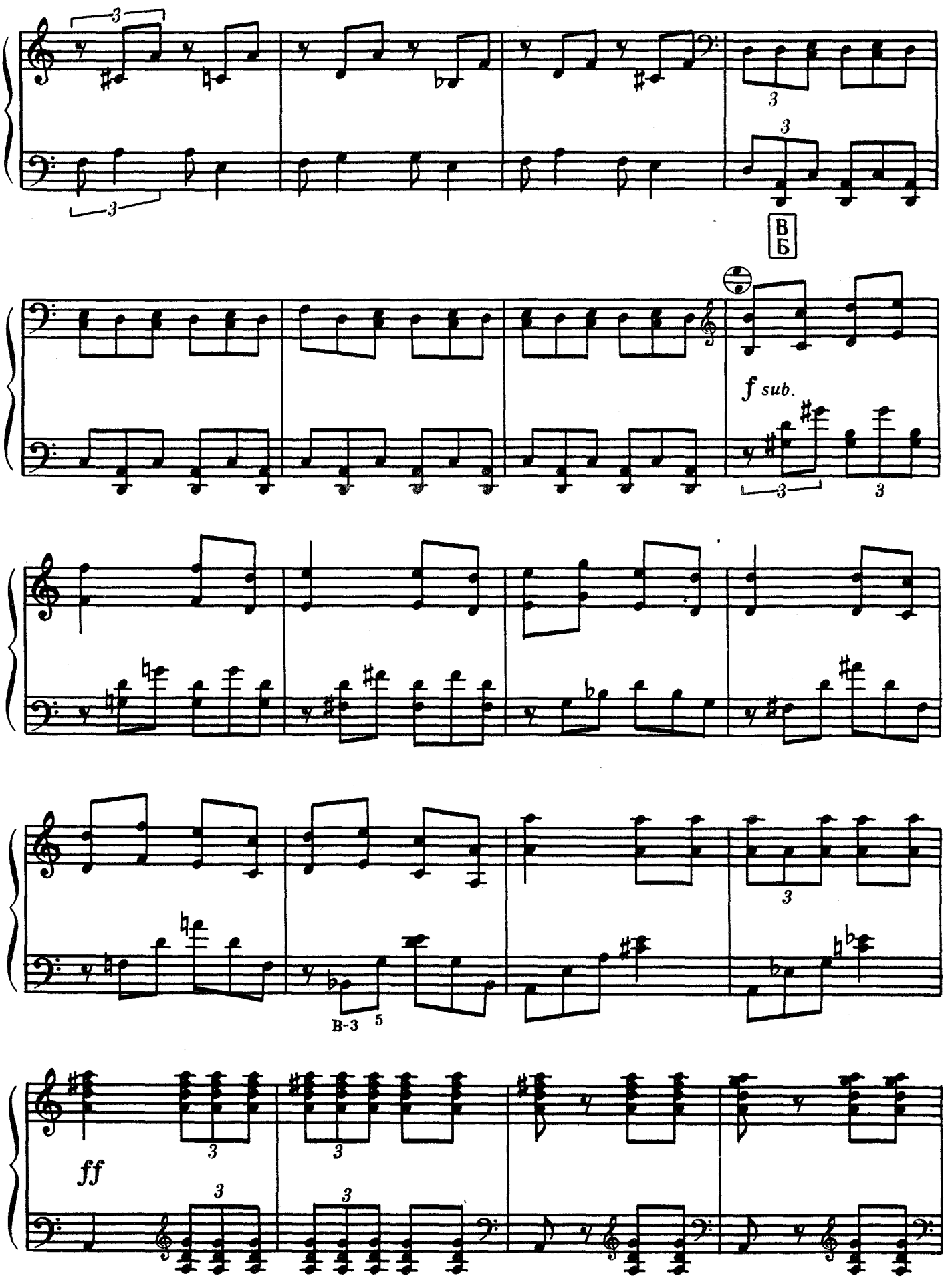
Переложение для баяна Аллы Гаценко

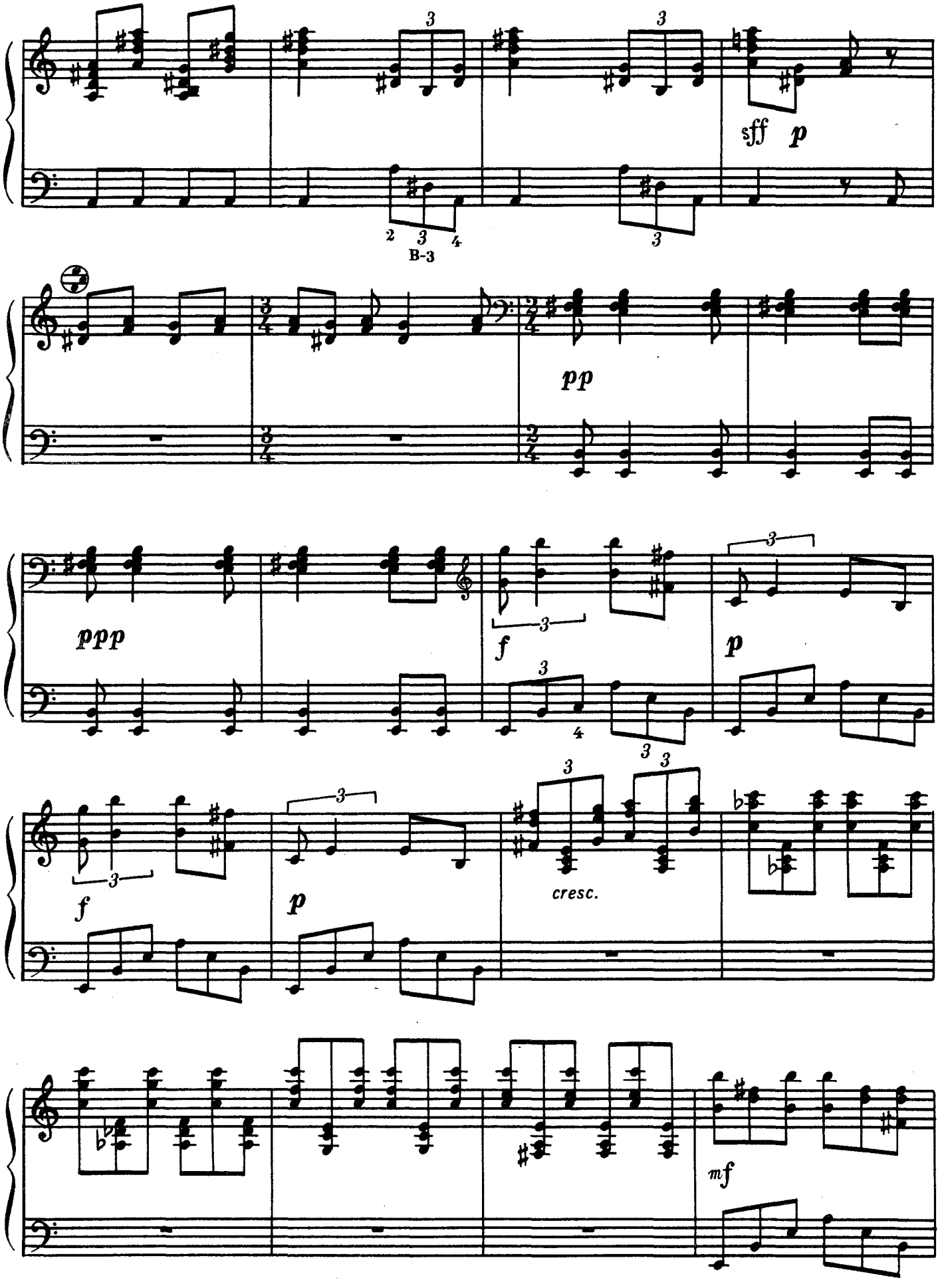
Allegro molto energico

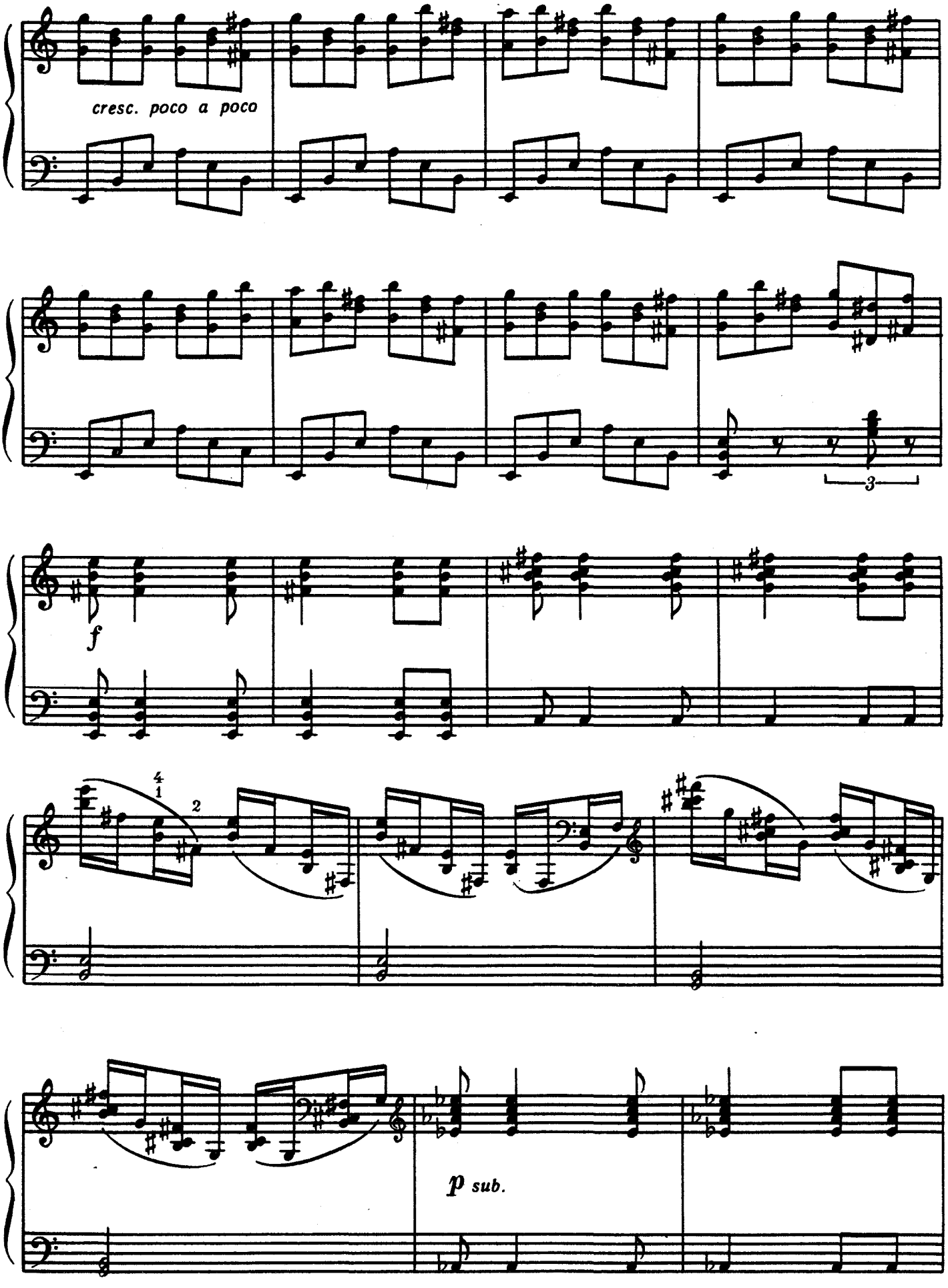


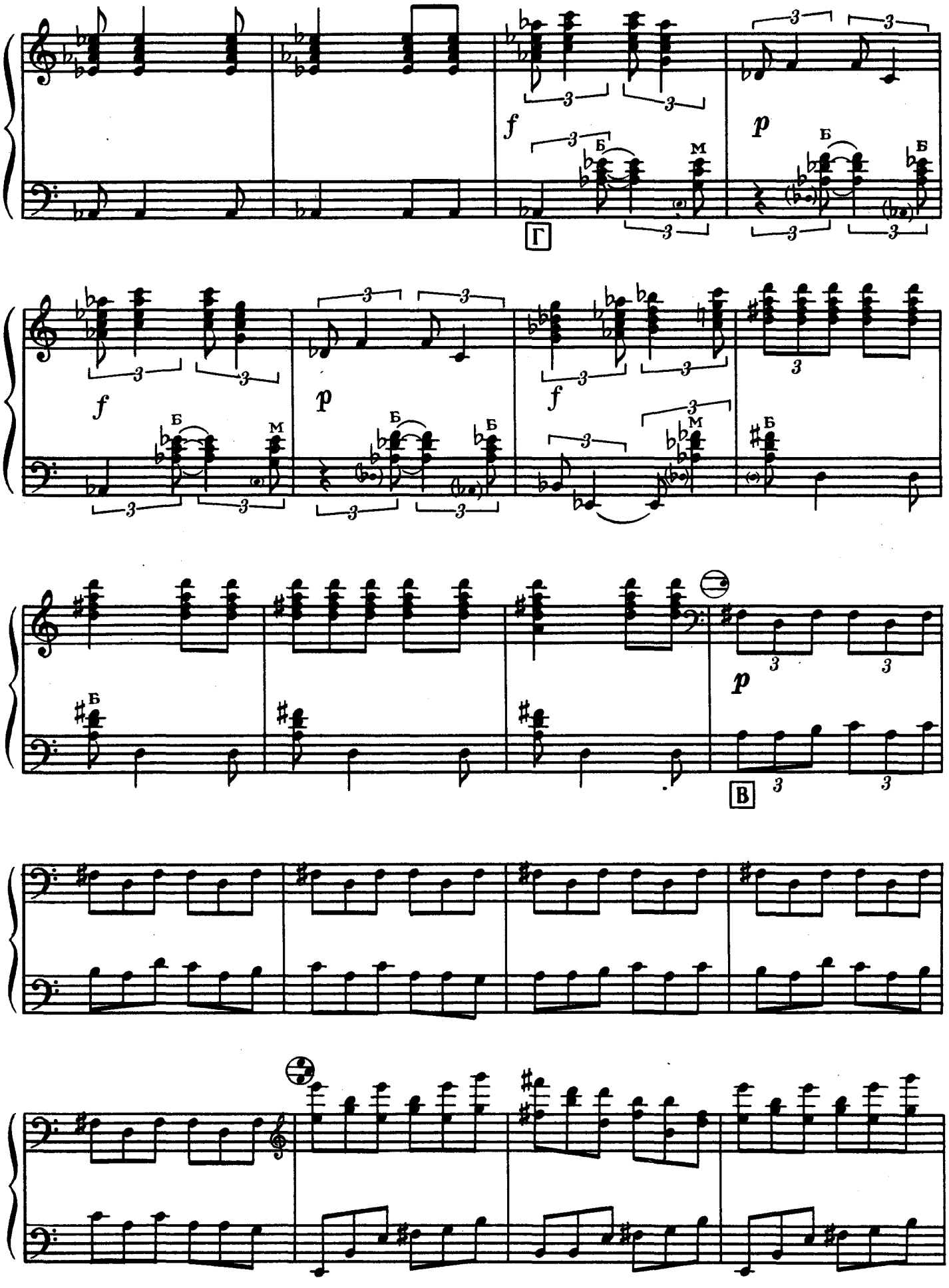

cresc
f
rit.

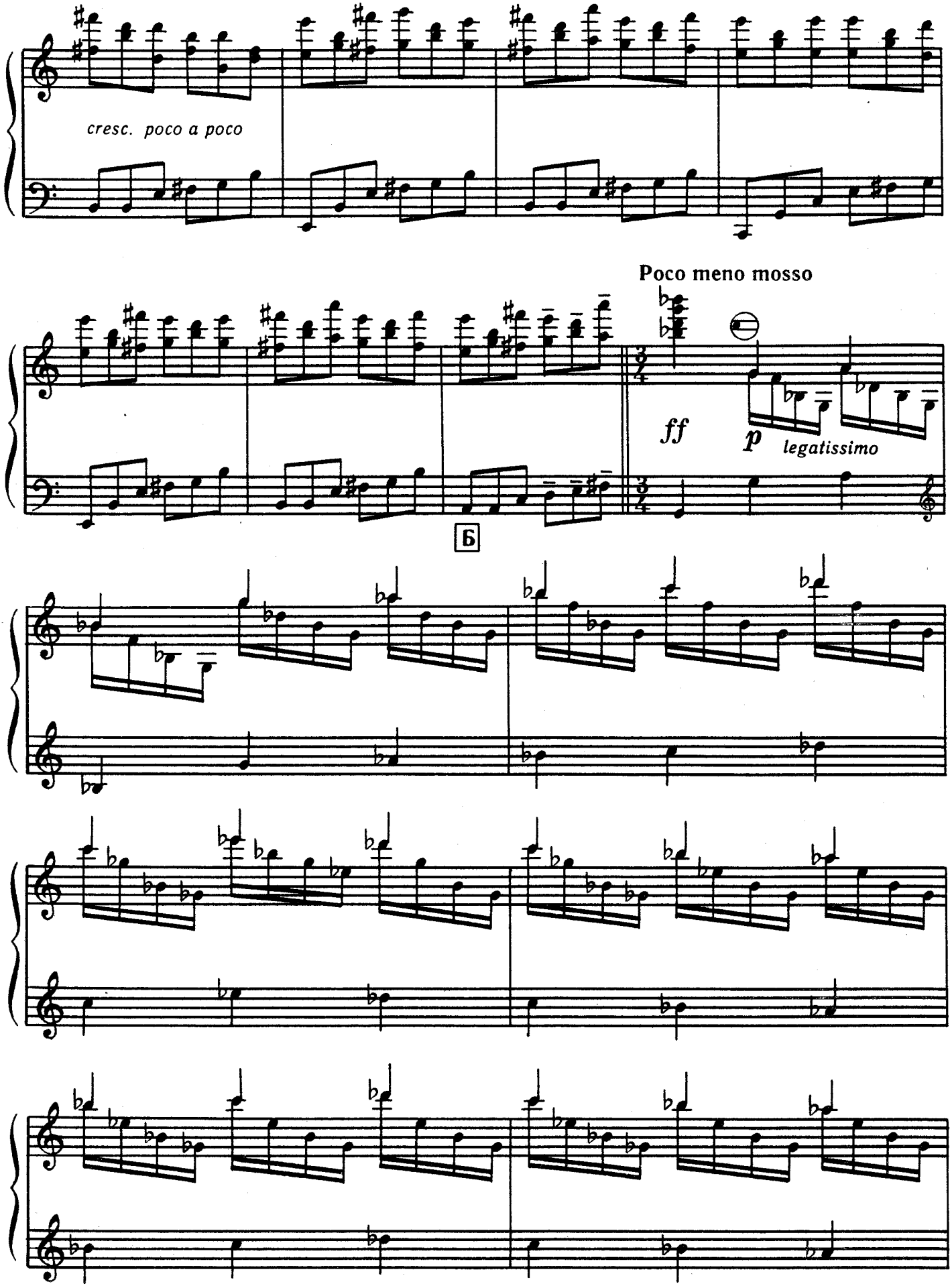

a tempo
p
cresc. poco a poco
Б
В
Б
В
f
p
f
pp

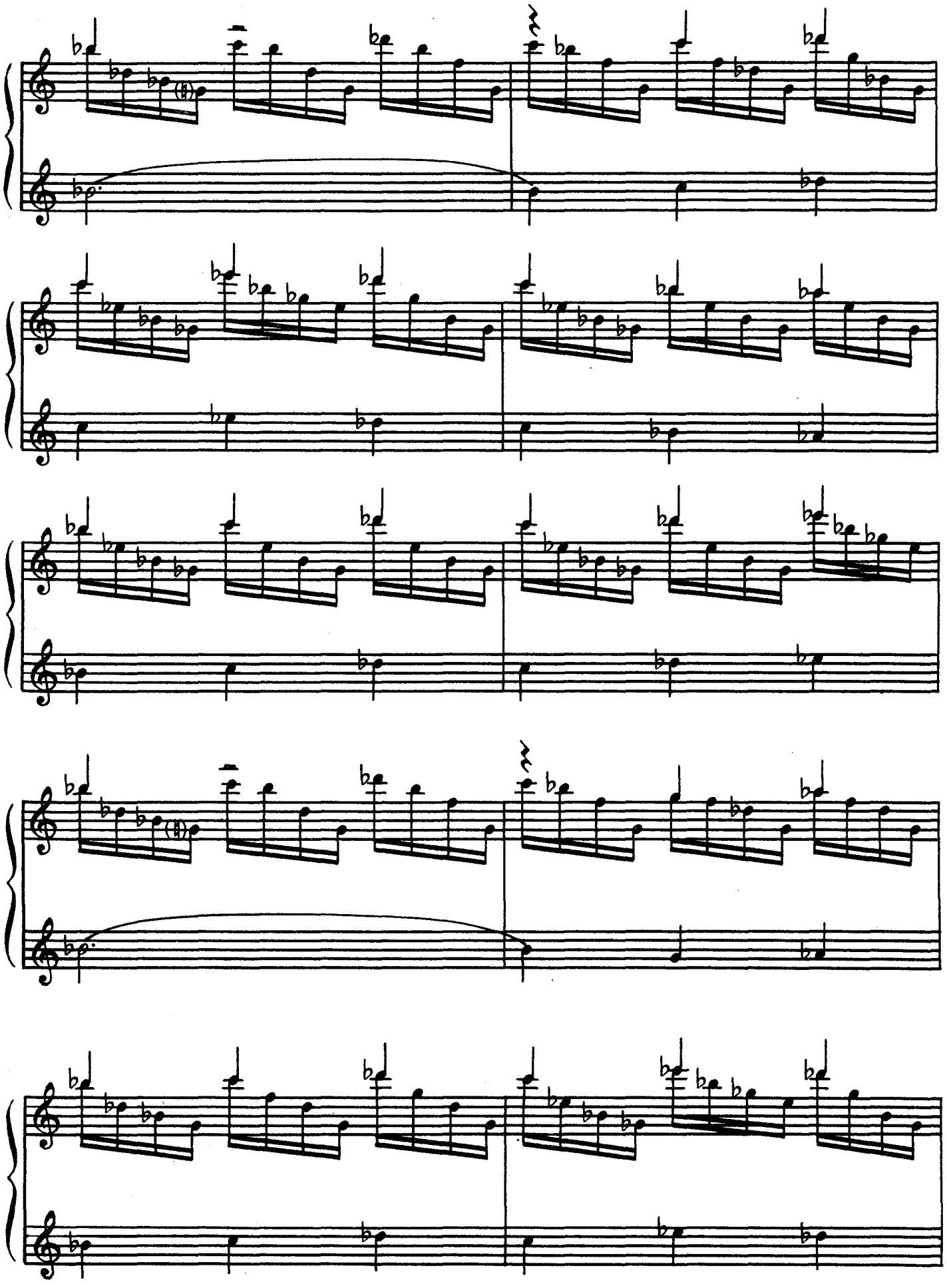

В
Б
f sub.
В-З 5
ff

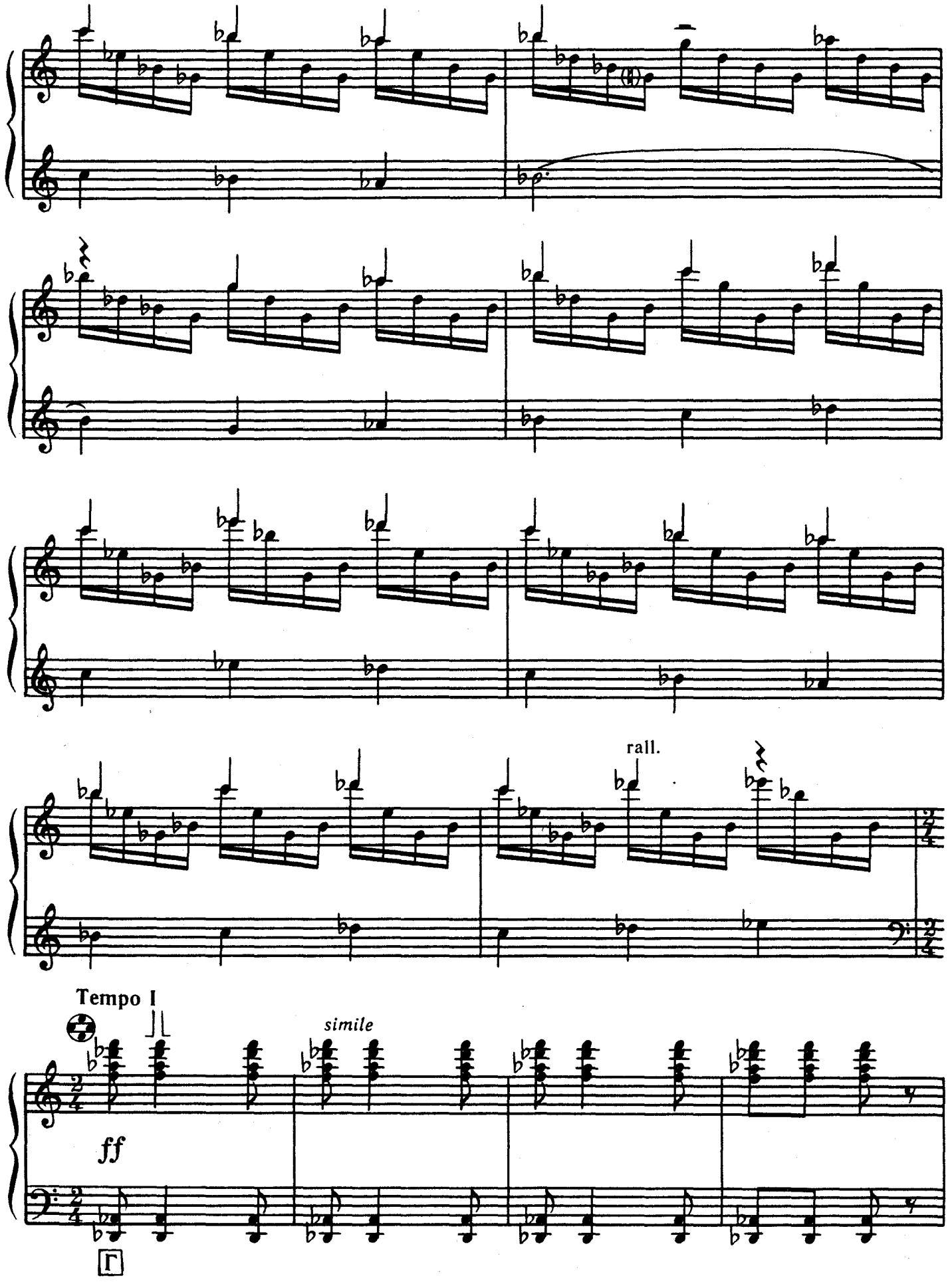

sff p
B-3
pp
ppp
f
p
f
p
cresc.
mf

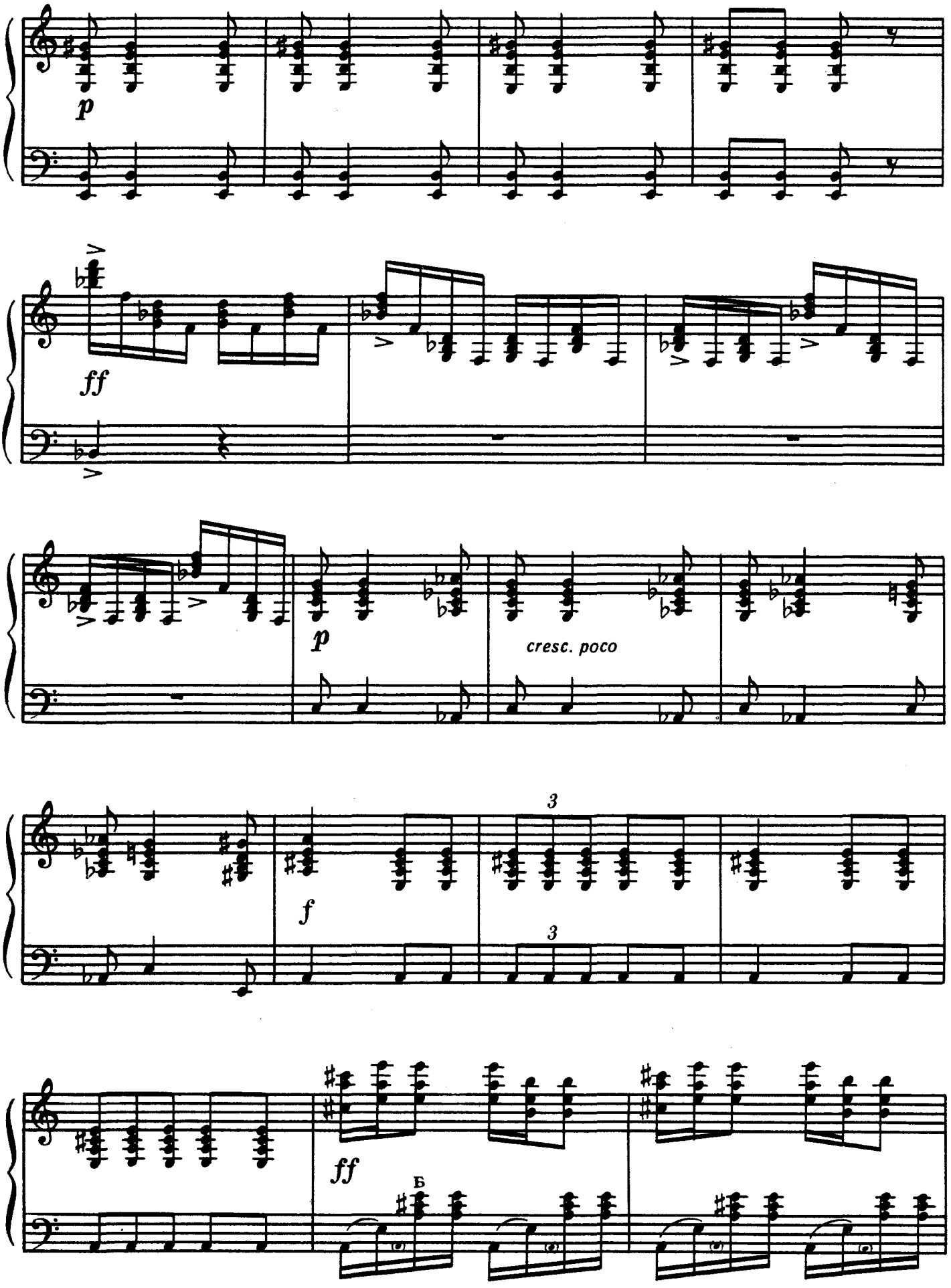

cresc. poco a poco
3
f
4
1
2
p sub.

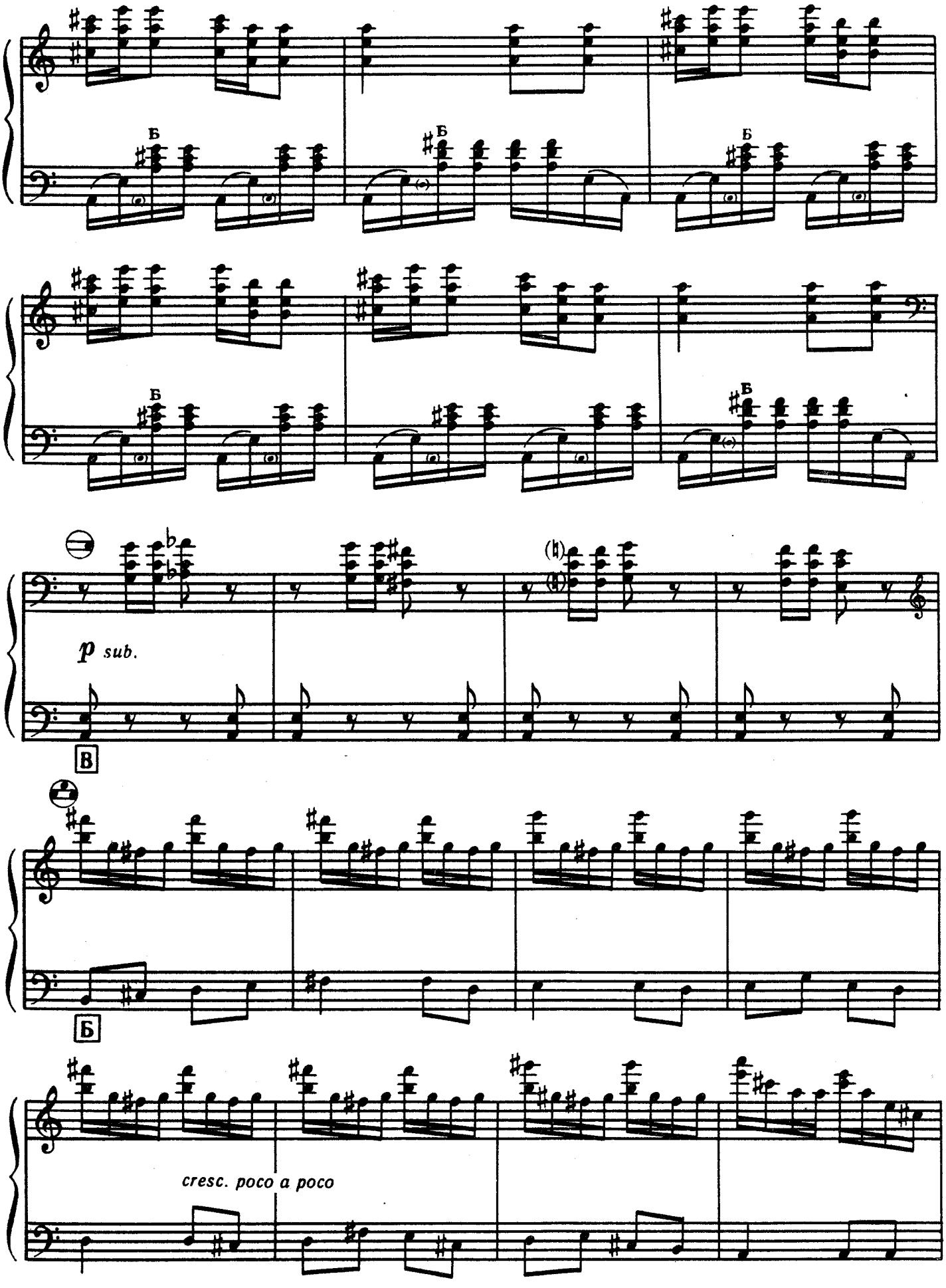

f
p
Б
М
Г
В

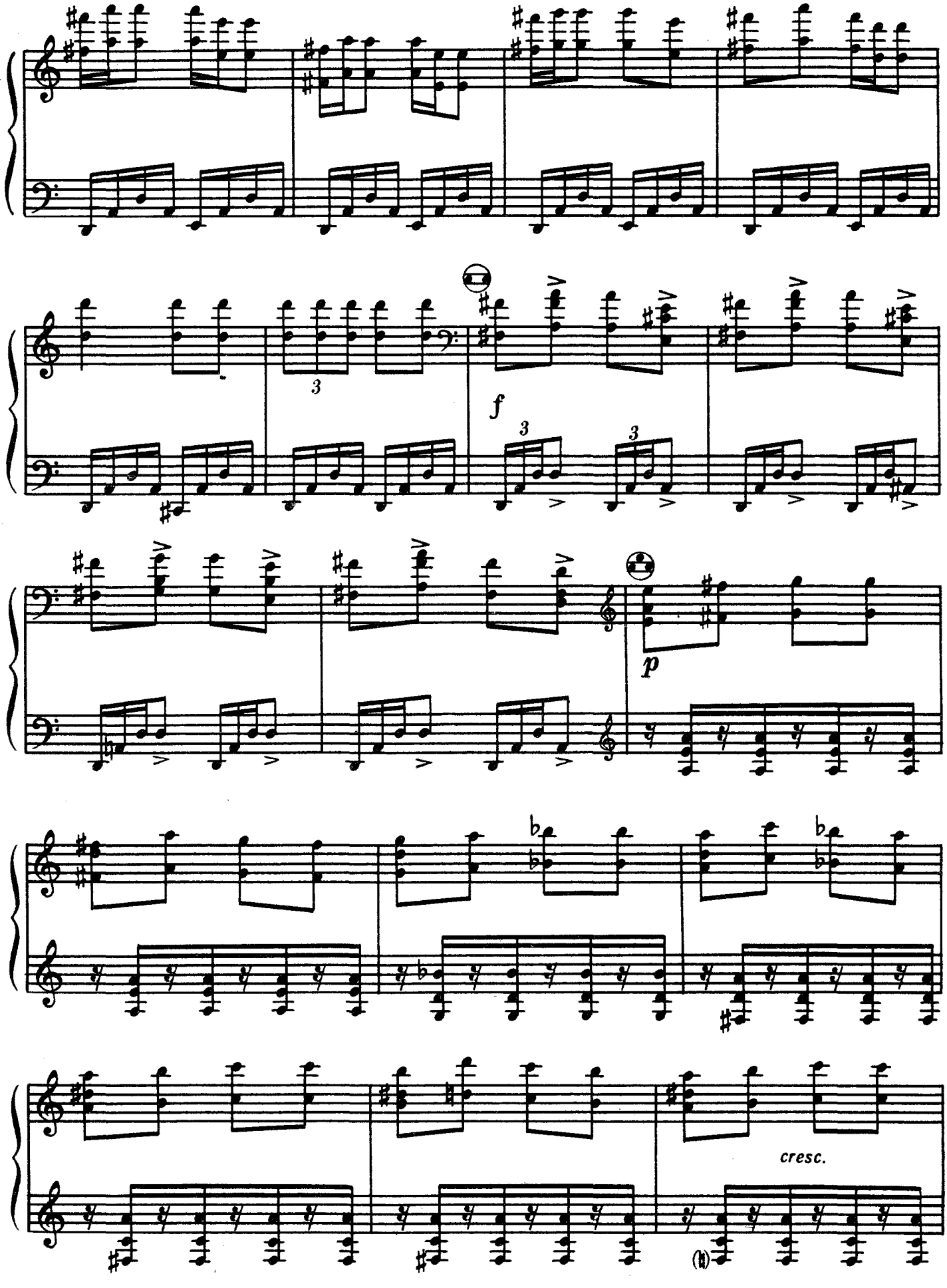

cresc. poco a poco
Poco meno mosso
ff
p
legatissimo
Б

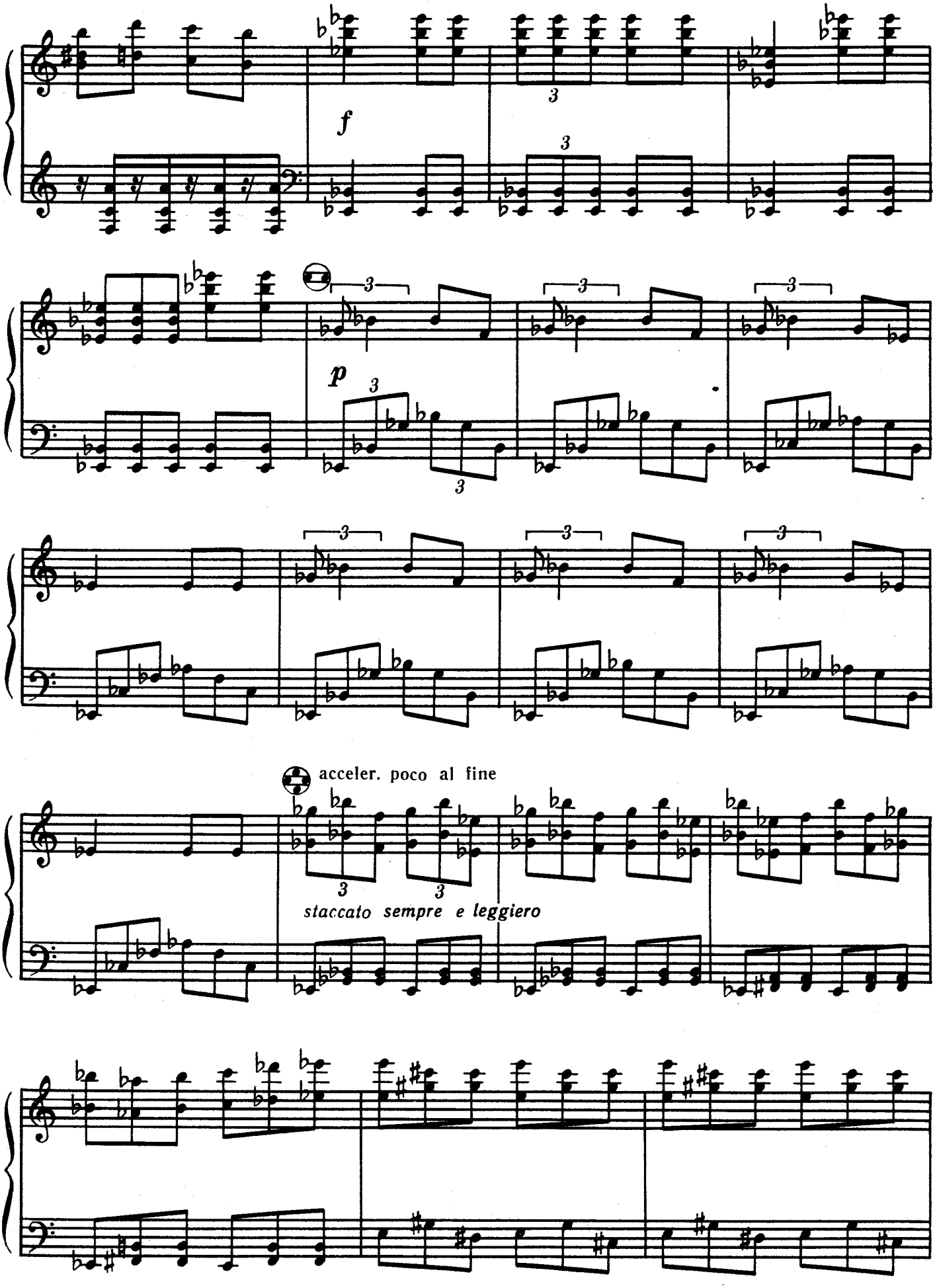


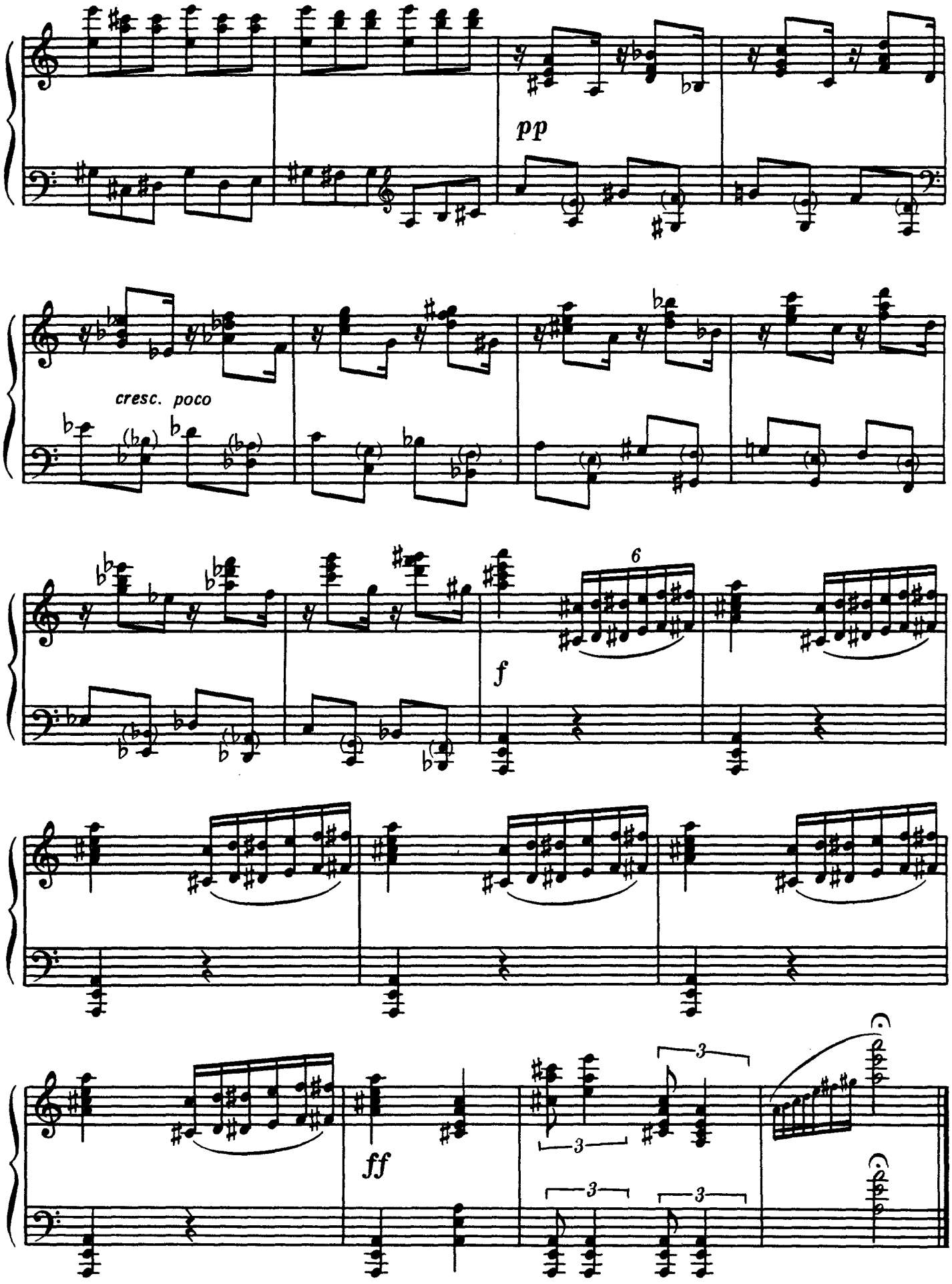

rall.
Tempo I
simile
ff


p
ff
p
cresc. poco
3
3
f
ff
Б


Б
Б
Б
Б
Б
p sub.
В
Б
cresc. poco a poco


3
f
3
3
p
cresc.


f
p
acceler. poco al fine
staccato sempre e leggiero


pp
cresc. poco
6
f
ff
3
3
3
3

ЗМІСТ		СОДЕРЖАНИЕ
Г. Шендерьов (Україна)		Г. Шендерев (Украина)
Характерна сюїта		**Характерная сюита**
I. **Інтродукція**	5	I. **Интродукция**
II. **Токката**	5	II. **Токката**
III. **Ноктюрн**	13	III. **Ноктюрн**
IV. **Скерцо**	16	IV. **Скерцо**
Кодреняска Молдавський народний танець Обробка В. Негруци (Молдавія)	21	**Кодреняска** Молдавский народный танец Обработка В. Негруци (Молдавия)
Й. Тамульоніс (Литва) **Партита**		Й. Тамуленис (Литва) **Партита**
I	35	**I**
II	38	**II**
III	44	**III**
IV	48	**IV**
В. Семенов (РРФСР) **Давня естонська легенда**	57	В. Семенов (РСФСР) **Старая эстонская легенда**
Р. Кемуларія (Грузія) **Поліфонічна п'єса** Перекладення для баяна В. Булавка	67	Р. Кемулария (Грузия) **Полифоническая пьеса** Переложение для баяна В. Булавко
Г. Ханмамедов (Азербайджан) **Хазар**	72	Г. Ханмамедов (Азербайджан) **Хазар**
Г. Жубанова—Н. Ізмаїлов (Казахстан) **Народний танець** з балету «Легенда про білого птаха» Перекладення для баяна Алли Гаценко	81	Г. Жубанова—Н. Измаилов (Казахстан) **Народный танец** из балета «Легенда о белой птице» Переложение для баяна Аллы Гаценко

1 крб. 60 к.

Редакторы-составители
Николай Андреевич Давыдов,
Вадим Витальевич Угринович

МУЗЫКА НАРОДОВ СССР ДЛЯ БАЯНА

Выпуск 2

(Текст на украинском и русском языках)
Киев, «Музычна Украйина», 1985

Редактор М. Ф. Старицький
Літературний редактор Л. Н. Рахліна
Художник В. О. Лучко
Художній редактор О. П. Лебедєва
Технічний редактор Н. А. Гальчинська
Коректори Т. П. Нагорна, Т. І. Павлюк, А. Г. Савчук

Н/К

Здано на виробництво 29.12.84. Підписано до друку 13.05.85.
Формат 60×90¹/₈. Папір офсетний № 1. Гарнітура літературна.
Спосіб друку офсетний. Умов.-друк. арк. 12. Умов. фарбовідб. 12,75.
Облік.-вид. арк. 14,42. Тираж 1500 пр. Замовлення № 5-3000.
Ціна 1 крб. 60 к.
Видавництво «Музична Україна», 252004, Київ, Пушкінська, 32.
Київська нотна фабрика, 252655, МСП, Київ-80, Фрунзе, 51а.